

УДК 712.4:502.132(043.2)

ВПЛИВ «ЗЕЛЕНОГО ДИЗАЙНУ» НА ФОРМУВАННЯ ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЖИТТЄДІЯЛЬНОСТІ В СУЧАСНОМУ СВІТІ

Єлизавета Рожко

Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Київ

Науковий керівник – Оксана Косик, доц., кандидат біологічних наук

Ключові слова: озеленення, екологічна компетентність, екологічна культура, екологічний стан, рівновага людини, соціалізація.

Вступ

У кожної людини є свій світ, свій простір, свій зір і відчуття. Тому перед ландшафтним дизайнером виникає питання про створення комфортних умов, а це в свою чергу приводить до підвищення якості чинників, які впливають не тільки на емоційний стан, але і стан здоров'я людини, психологічну рівновагу, екологічний стан навколишнього середовища.

На сьогодні єдиного підходу до визначення екологічно-оздоровчого компоненту сучасності немає. Л.М.Титаренко вважає, що саме екологічна компетентність стосується особистості та має суспільний характер [2]. Але водночас В.В. Маршицька стверджує, що особистість здатна приймати рішення та виконувати певні дії, усвідомлюючи їх наслідки на довкілля [1].

Матеріали та методи

На жаль, при забудові міст спостерігається тенденція витіснення живої природи, а це у свою чергу приводить до погіршення екологічного стану. Відомо, що процес засвоєння соціальних норм починається ще з дитинства, а різноманітність особливості життя розкривається щодня. У процесі соціалізації людина набуває якості, цінності, форми поведінки, необхідні їй для життя в суспільстві. За своєю сутністю озеленення є одним із процесів, який забезпечує соціалізацію. Специфіка озеленення полягає в тому, що цей процес на особистість є зовнішнім впливом. Тому «зелений дизайн» має врахувати ще і цей напрямок, у процесі якого спостерігається динаміка від пасивної до активної позиції збереження природи, екологічного стану навколишнього середовища і здоров'я.

Результати

Як відомо, вплив на довкілля кожна людина здійснює через повсякденно-побутову діяльність і звички. Відомо, що рослини є природними біологічними фільтрами, вони виділяють фітонциди та поглинають шкідливі хімічні речовини з навколишнього середовища.

Взаємозв'язок суспільства та природи надає трансформації екологічної свідомості та діяльності, що підвищує екологічну освіту шляхом формування культури. Екологічна освіта та культура – чинники формування та розуміння сучасних екологічних проблем, відповідального ставлення до довкілля та природи. Проблема екології в сучасних містах на сьогоднішній день всебічно вивчається. Досвід європейських архітекторів і ландшафтних дизайнерів доводить, що необхідно по-новому підходити до якості, ретельно координувати проекти, спиратися на принципи всебічного охоплення, оновлення, доступності.

Розуміння сучасної ролі і місця зеленого ландшафту в формуванні й розвитку екологічно-оздоровчого компоненту, готовність і здатність забезпечити відповідні умови в процесі життєдіяльності має вирішальне значення в сучасному світі. Забезпечення цілісності – це потужний процес формування та моделювання в густонаселених містах зеленої зони комфорту. Доцільно використовувати всі можливі для цього елементи архітектури і дизайну, правильного підбору рослин, з урахуванням їх впливу на організм людини. Тобто необхідно врахувати алергічні чинники, кисневі та інші.

Рівновага людини з навколишнім світом – це насамперед її комфортне відчуття себе в ньому. Екологічна освіта в сучасних умовах гігантського темпу індустріалізації та урбанізації повинна бути спрямована в першу чергу на зміну ставлення людини до навколишнього середовища.

Поняття екологічної компетентності визначають як здатність самостійно переносити та комплексно застосовувати загально навчальні вміння та предметні знання для проектування та організації екологічно безпечної діяльності, соціально проблемних екологічних ситуаціях в інтересах сталого розвитку, здоров'я людини та безпеки життєдіяльності.

Основою екологічної культури є екологічна свідомість особистості – система її уявлень про світ природи, особистісного ставлення до світу природи, технологій, взаємодії зі світом природи та ціннісного ставлення до світу природи. [3]

Екологічне виховання покликане забезпечити сучасну молодь науковими знаннями про взаємозв'язок природи і суспільства, сформуванню розуміння, що природа – це першооснова існування людини, а людина – частина природи.

Вирішення екологічних проблем – це процес, який тісно пов'язаний з умінням особистості свідомо ставитися до довкілля, покращувати його.

Висновки

Комплексне застосування вмінь і знань відображає екологічну свідомість особистості, культуру, яка доповнюється досвідом творчого застосування. «Зелений дизайн» є фактором покращення екологічного стану навколишнього середовища. Створення зелених покривель створює гармонію з ландшафтом, приховує агресивні масиви.

Список використаних джерел:

1. Липова Л. Український науковий журнал «Освіта регіону» / Липова Л., Лукашенко Т., Малишев В. // Екологічна компетентність особистості в умовах фундаменталізації освіти. – 2012. – № 3. – С. 246.
2. Титаренко Л.М. Формування екологічної компетентності студентів біологічних спеціальностей університету: автореф. дис. канд. пед. наук: 13.00.04. – Київ, 2007. – 22с.
3. Morkun V. et all. Environmental competence of the Future Mining Engineer in the Process of the Training // The Social Sciences. – 2017. – 11 (12) – PP. 2034 – 2039

УДК616-085 (043.2)

**ВИКОРИСТАННЯ МЕТОДУ КЛАСИФІКАЦІЇ ОБРАЗІВ ПРИ СТАТИСТИЧНІЙ
ОБРОБЦІ МЕДИЧНИХ ДАНИХ**

Софія Корчева

Національний авіаційний університет, Київ

Науковий керівник – Олена Монченко, канд.техн.наук, доц.

Ключові слова: Артеріальна гіпертензія, ожиріння, відстань Махаланобіса.

В Україні поширеність ожиріння серед дітей та підлітків становить 13,5 особи на 100 тис. населення, що за статистичними даними значно нижче, ніж у країнах Європи. Проблема ожиріння вирішується тільки при наявності супутніх захворювань. Більше половини хворих на артеріальну гіпертензію мають різний ступінь супутнього ожиріння, яке залишається основною причиною смертності в Україні, а в усьому світі серйозною проблемою залишаються серцево-судинні захворювання.

Дослідження було зосереджено на обрахунку нової методики лікування надмірної ваги, зокрема у пацієнтів з артеріальною гіпертензією (АГ) та ожирінням. Воно проводилось з 2017 по 2021 рік, обстежено 149 осіб на клінічних базах кафедри сімейної медицини та амбулаторно-поліклінічної допомоги НАМН імені П. Л. Шупика. Зі 149 осіб 128 мали АГ та ожиріння, тоді як інші - були відносно здоровими.

У дослідженні використовувався метод класифікації образів, що передбачав визначення близькості векторів образів в евклідовому просторі. Відстань Махаланобіса використовувалася як міра подібності для класифікації образів. Здорова група використовувалася як еталон або центр класера для побудови класифікатора образів. Метод