

## ВИКОРИСТАННЯ ФУДКОРТІВ У ГРОМАДСЬКИХ ЗАКЛАДАХ

**Бондар О. І.**

*Національний авіаційний університет, Київ*

*Науковий керівник – Гнатюк Л.Р., канд. арх., доц.*

**Анотація.** Проаналізувавши та визначивши поняття фуд-корту було наведено приклади використання їх у громадських спорудах. Сформовано актуальність та доцільність використання класу харчової промисловості швидкого приготування.

### I. ВСТУП

Актуальність класу харчової промисловості швидкого приготування та комфортності його використання призводить до формування фуд-кортів у громадських місцях, які являють собою зону прийому та приготування їжі у швидкій доступності у громадському просторі, де відвідувачам пропонуються послуги кількох підприємств харчування, що мають загальний зал.

Мета роботи у формуванні доцільності використання фуд-корту незалежно від типу громадської споруди, для цього надано приклади використання їх у громадському просторі.

### II. ПРОБЛЕМАТИКА

На світовому просторі набуває попиту формування фуд-кортів вбудованих у громадських спорудах. Формування фуд-корту завжди характеризується з фаст-фудом – їжею швидкого приготування – яка переважала на платформі фуд-корту – відповідно його дискримінація у використанні і віддання переваги розкішним ресторанам.

### III. ОСНОВНА ЧАСТИНА

За рахунок того, що фуд-корт завжди економічний; комфортний як в створенні так і в експлуатації; завжди доцільний в використанні, його оформленню віддають найбільшу перевагу.

Для того щоб популяризувати створення фуд-кортів не залежно від типу громадської споруди додаються приклади доцільного їх оформлення місцях з різним функціональним направленням:

1. Заміна університетського буфету (їдальні) фуд-кортом – обідній зал університету Джеймса Медісона (з англ. James Madison University) (рис. 1). Концепцією громадського місця прийому їжі для студентів було створено для зміцнення всередині університету згуртованості. Зазвичай закордонні університети мають демонстративно-споглядальну функцію і оточуються відвідувачами. Набагато більше, ніж місце для їжі, їдальня та соціальний зал був задуманий як місце для зустрічей різних класів суспільства, для встановлення об'єднуючих мереж;

2. Приклад впровадження нового життя фуд-кортом у найважливіших громадський простір Вінніпега – це формування харчової платформи на ринку Форкс (з англ. The Forks Market Food Hall) (рис.2). Фуд-корт на ринку є класичним місцем для оформлення і навіть має свої стильові особливості – це промисловий стиль – лофт. Ринок відіграє роль міської вітальні – місце для людей, які збираються та відпочивають зі своїми друзями та родичами. Концепція має на меті переосмислення застарілого інтер'єру та переоформлення його в сучасну їдальню та громадський простір для проведення заходів.



*Рис. 1. Обідній зал університету Джеймса Медісона*



*Рис. 2. Харчова платформа на ринку Форкс*

#### IV. ВИСНОВОК

Проаналізовано та визначено поняття фуд-корта та наведено приклади доцільного формування їх у громадських спорудах. Сучасний фуд-корт набуває вищого рівню в наповненості інтер'єру, що автоматично робить створення такого класу промислового харчування набагато престижним. Поєднання оптимальності та дизайнерського акцентного рішення робить сучасний фуд-корт унікальною платформою в оформленні промислового харчування.

**Ключові слова:** фуд-корт; громадський простір; харчова промисловість

**Список використаних джерел:**

1. Гнатюк Л.Р., Драга М.Л. Особливості розробки дизайну інтер'єрів закладів громадського харчування для студентських містечок. КНУТД, 2013
2. ArchDaily [Електронний ресурс]. Режим доступу: URL <https://www.archdaily.com/>

**Reference:**

1. Gnatiuk L.R., Draha M.L. Osoblyvosti rozrobky dyzainu interieriv zakladiv hromadskoho kharchuvannia dlia studentskykh mistechok. KNUITD, 2013
2. ArchDaily [Elektronnyi resurs]. Rezhym dostupu: URL <https://www.archdaily.com/>

## **ДОЦІЛЬНІСТЬ РЕВІТАЛІЗАЦІЇ ТРАНСПОРТНИХ ЗАСОБІВ З ЕКОНОМІЧНОЇ ТОЧКИ ЗОРУ**

**Волошина Н. М.**

*Національний авіаційний університет, Київ*

*Науковий керівник – Гнатюк Л.Р., канд. арх., доц.*

В сучасній практиці дизайну архітектурного середовища широке розповсюдження знаходить процес ревіталізації. Адаже постає проблема зі втратою первісних функцій транспортних об'єктів після їх довготривалого використання. Зазвичай їх розбирають на металобрухт або вони так і залишаються закинутими.

«Повернення до життя» — так з латини тлумачиться термін «ревіталізація». В архітектурі це процес відновлення, відбудови та оживлення об'єкту, не змінюючи його зовнішній вигляд. Цей підхід дозволяє зберегти культурне надбання міста, урізноманітнити життя мешканців, стимулювати появу нових ініціатив та розвитку туризму.

У деяких країнах Європи та США ревіталізація об'єктів розпочалася ще 30-40 років тому. В Україні, з її безмежною індустріальною спадщиною, ревіталізація почала набирати оберти, нажал, тільки останніми роками.

З точки зору бізнесу ревіталізація транспортних засобів є ефективним інструментом управління та способом монетизації. Внаслідок перетворення транспортних об'єктів в заклади загального користування розвивається споживчий ринок та сфера послуг, що забезпечує потребу жителів міста в різноманітних товарах і послугах (табл.1). Зростає попит — зростають доходи власників. При правильному підході ревіталізація допомагає створити нові робочі місця та залучити інвестиції і туристів до регіону. В процесі ревіталізації відбувається трансформація об'єктів, які мають історичне або архітектурне значення, у нові локації. Це приваблює як місцевих жителів, так і туристів.