

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
Національний авіаційний університет  
Факультет міжнародних відносин  
Кафедра іноземних мов

ЗАТВЕРДЖУЮ  
Проректор  
з навчальної роботи

\_\_\_\_\_ А. Гудманян  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 р.



Система менеджменту якості

**РОБОЧА ПРОГРАМА**  
**навчальної дисципліни**  
**«Іноземна мова»**

Галузь знань: 29 «Міжнародні відносини»  
Спеціальність: 292 «Міжнародні економічні відносини»  
Освітньо-професійна програма: «Міжнародний бізнес»

Курс – 1,2 Семестр – 1,2,3,4

Практичні заняття – 416 Диференційований залік – 1,2,3 семестр  
Самостійна робота – 469 Екзамен – 4 семестр  
Усього (годин/кредитів ECTS) – 885/29,5

Домашні завдання (2) – 1,2 семестри

Індекс РБ-17-292/18-2.1.15

**СМЯ НАУ РП 15.01.03-01-2020**



Робочу програму навчальної дисципліни «Іноземна мова» розроблено на основі освітньої програми та робочого навчального плану № РБ-17-292/18 підготовки фахівців освітнього ступеня «Бакалавр» за спеціальністю 292 «Міжнародні економічні відносини», освітньо-професійної програми «Міжнародні економічні відносини» та відповідних нормативних документів.

Робочу програму розробила  
старший викладач кафедри іноземних мов \_\_\_\_\_ Л.Бондаренко

Робочу програму обговорено та схвалено на засіданні кафедри іноземних мов, протокол № \_\_\_\_\_ від « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 р.

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_ Н. Гончаренко-Закревская

Робочу програму обговорено та схвалено на засіданні випускової кафедри спеціальності 292 «Міжнародні економічні відносини» освітньо-професійних програм «Міжнародні економічні відносини» та «Міжнародний бізнес» – кафедри міжнародних економічних відносин і бізнесу, протокол № \_\_\_\_\_ від « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 р.

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_ С. Сіденко

Робочу програму обговорено та схвалено на засіданні науково-методично-редакційної ради навчально-наукового Факультету міжнародних відносин, протокол № \_\_\_\_\_ від « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 р.

Голова НМРР ФМВ \_\_\_\_\_ Л. Невара

УЗГОДЖЕНО  
Декан ФМВ

\_\_\_\_\_ Ю. Волошин

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 р.

Рівень документа – 3б  
Плановий термін між ревізіями – 1 рік

**Контрольний примірник**



## ЗМІСТ

стор.

### Вступ

#### 1. Пояснювальна записка

1.1. Заплановані результати.....	4
1.2. Програма навчальної дисципліни .....	5

#### 2. Зміст навчальної дисципліни

2.1. Структура навчальної дисципліни.....	8
2.2. Практичні заняття, їхня тематика та обсяг .....	9
2.3. Самостійна робота студента, її зміст та обсяг .....	20
2.3.1. Домашні завдання .....	21

#### 3. Навчально-методичні матеріали з дисципліни

3.1. Методи навчання .....	22
3.2. Рекомендована література (базова і допоміжна) .....	23
3.3. Інформаційні ресурси в Інтернеті .....	23

#### 4. Рейтингова система оцінювання набутих студентом знань та вмінь

4.1. Методи контролю та схема нарахування балів .....	23
---	----



## ВСТУП

Робоча навчальна програма дисципліни розроблена на основі «Методичних рекомендацій до розроблення та оформлення робочої програми навчальної дисципліни», затверджених розпорядженням № 106 від «13» 07 2017 р. та відповідних нормативних документів.

### 1. Пояснювальна записка

#### 1.1. Заплановані результати.

**Місце** навчальної дисципліни визначене навчальним планом № НБ-17-292/18 та робочим навчальним планом № РБ-17-292/18 як складова циклу професійної підготовки. Дана навчальна дисципліна є лінгвокультурологічним компонентом професійної підготовки, основою постійного розвитку сукупності іншомовних знань, навичок та мовленнєвих умінь, що забезпечують успішне спілкування англійською мовою в академічному середовищі підготовки бакалаврів за освітньо-професійною програмою «Міжнародні економічні відносини», а також під час подальшої професійної діяльності випускників.

**Мета** викладання дисципліни – всебічний розвиток загальних компетенцій, а також лінгвістичного, соціолінгвістичного і прагматичного компонентів іншомовної комунікативної компетенції, що об'єктивується здатністю випускників ефективно спілкуватися іноземною мовою в типових ситуаціях освітньої та професійної діяльності. Дана практична мета досягається у контексті реалізації освітніх, розвиваючих та виховних цілей викладання іноземної мови у вищій школі.

**Завдання** вивчення дисципліни – оволодіння на рівні С1 (досвідчений користувач) лінгвістичними, соціолінгвістичними та прагматичними компетенціями, пов'язаними з рецептивними (аудіювання, читання) та продуктивними (говоріння, письмо) видами мовленнєвої діяльності у побутовій та соціокультурній сферах спілкування в контексті міжнародних ділових стосунків, а саме на матеріалі передбаченої програмою тематики навчитися розуміти об'ємні усні висловлювання у зазначених сферах комунікації та автентичні друковані тексти за напрямом професійної підготовки, вільно висловлюватись за темами, передбаченими програмою, грамотно писати тексти загальної професійної та ділової спрямованості.

**Міждисциплінарні зв'язки.** Навчальна дисципліна «Іноземна мова» базується на знаннях таких дисциплін, як: «Історія та культура України», «Українська мова», «Мікроекономіка», «Макроекономіка», «Вступ до спеціальності «Міжнародні економічні відносини»» «Країни і регіони в системі сучасного світового господарства» та є іншомовною базою для вивчення таких дисциплін, як: «Іноземна мова спеціальності», «Теорія і практика перекладу», «Друга іноземна мова», «Друга іноземна мова спеціальності» та інших.



## **1.2. Програма навчальної дисципліни.**

Навчальний матеріал дисципліни структурований за модульним принципом і складається з восьми навчальних модулів, а саме:

### **Модуль № 1 «Сучасні напрямки комунікації. Охорона навколишнього середовища.»**

#### **Тема 1. Сучасні напрямки комунікації.**

Тренувати та вдосконалювати комунікативні мовленнєві компетенції, необхідні для іншомовного спілкування в особистій та публічній сфері, розуміти основні ідеї прочитаних текстів на задану тематику та навчитись їх аналізувати та коментувати.

#### **Тема 2. Охорона навколишнього середовища.**

Навчитись бачити основні проблеми в даній сфері та чітко висловлювати свою думку, наводячи різноманітні аргументи за і проти, розуміти основні ідеї прочитаних текстів на задану тематику та навчитись їх аналізувати та коментувати, розуміти основні ідеї прочитаних текстів на задану тематику та навчитись їх аналізувати та коментувати.

### **Модуль № 2 «Спорт – основа здорового способу життя. Досягнення в медичній галузі. Транспортні проблеми сьогодення.»**

#### **Тема 1. Спорт – основа здорового способу життя.**

Навчитись бачити основні проблеми в даній сфері та чітко висловлювати свою думку, наводячи різноманітні аргументи за і проти, без проблем спілкуватися з різними категоріями співрозмовників, розуміти основні ідеї прочитаних текстів на задану тематику та навчитись їх аналізувати та коментувати.

#### **Тема 2. Досягнення в медичній галузі.**

Навчитись бачити основні проблеми в сфері медицини, як для лікарів так і пацієнтів, та чітко висловлювати свою думку, наводячи аргументи за і проти, без проблем спілкуватися з різними категоріями співрозмовників, розуміти основні ідеї прочитаних текстів на задану тематику та навчитись їх аналізувати та коментувати.

#### **Тема 3. Транспортні проблеми сьогодення.**

Навчитись бачити основні проблеми в сфері розвитку транспортної сфери для різних учасників руху та знаходити шляхи їх вирішення, чітко висловлювати свою думку, наводячи аргументи за і проти з наміром переконати своїх співрозмовників, розуміти основні ідеї прочитаних текстів на задану тематику та навчитись їх аналізувати та коментувати.

### **Модуль № 3 «Роль літератури в житті людини. Архітектура протягом століть.»**

#### **Тема 1. Роль літератури в житті людини.**

Навчитись бачити основні тенденції в розвитку сучасної літератури та аналізувати їх, чітко висловлювати свою думку, наводячи аргументи за і проти з наміром переконати своїх співрозмовників, розуміти основні ідеї прочитаних



текстів на задану тематику та навчитись їх аналізувати та коментувати. Обговорення улюблених літературних творів.

### **Тема 2.** Архітектура протягом століть.

Навчитись бачити основні тенденції в розвитку архітектури протягом всієї історії людства та аналізувати їх, чітко висловлювати свою думку, наводячи аргументи за і проти з наміром переконати своїх співрозмовників, розуміти основні ідеї прочитаних текстів на задану тематику та навчитись їх аналізувати та коментувати. Презентація улюблених архітектурних шедеврів.

## **Модуль № 4 «Переваги та недоліки глобалізації. Образотворче мистецтво і його місце в сучасному житті. Психологічні проблеми сучасної людини.»**

### **Тема 1.** Переваги та недоліки глобалізації.

Навчитись бачити основні тенденції в розвитку сучасного суспільства та аналізувати їх, чітко висловлювати свою думку, наводячи аргументи за і проти з наміром переконати своїх співрозмовників, розуміти основні ідеї прочитаних текстів на задану тематику та навчитись їх аналізувати та коментувати.

### **Тема 2.** Образотворче мистецтво і його місце в сучасному житті.

Навчитись бачити основні тенденції в розвитку образотворчого мистецтва протягом всієї історії людства та аналізувати їх, чітко висловлювати свою думку, наводячи аргументи за і проти з наміром переконати своїх співрозмовників, розуміти основні ідеї прочитаних текстів на задану тематику та навчитись їх аналізувати та коментувати. Презентація улюблених мистецьких шедеврів.

### **Тема 3.** Психологічні проблеми сучасної людини.

Навчитись бачити основні проблеми в сфері психології та знаходити шляхи їх вирішення, чітко висловлювати свою думку, наводячи аргументи за і проти з наміром переконати своїх співрозмовників, розуміти основні ідеї прочитаних текстів на задану тематику та навчитись їх аналізувати та коментувати. Аналізувати психологічні проблеми, спираючись на власний досвід.

## **Модуль № 5 «Культурне розмаїття сучасного світу.»**

### **Тема 1.** Культурне розмаїття сучасного світу.

Навчитись бачити основні тенденції в розвитку культури сучасного суспільства та аналізувати їх, чітко висловлювати свою думку, наводячи аргументи за і проти з наміром переконати своїх співрозмовників, розуміти основні ідеї прочитаних текстів на задану тематику та навчитись їх аналізувати та коментувати.

### **Тема 2.** Культурний шок та його подолання.

Навчитись бачити основні тенденції та проблеми в розвитку культури сучасного суспільства та аналізувати їх, чітко висловлювати свою думку, наводячи аргументи за і проти з наміром переконати своїх співрозмовників, розуміти основні ідеї прочитаних текстів на задану тематику та навчитись їх



аналізувати та коментувати. Порівняти наукові дослідження із власним досвідом культурного шоку.

### **Модуль № 6 «Технології, що змінюють світ»**

#### **Тема 1. Технології, що змінюють світ.**

Навчитися бачити основні тенденції в розвитку сучасних технологій та аналізувати їх, чітко висловлювати свою думку, наводячи аргументи за і проти з наміром переконати своїх співрозмовників, розуміти основні ідеї прочитаних текстів на задану тематику та навчитись їх аналізувати та коментувати, враховуючи власний досвід.

#### **Тема 2. Сучасні технології: за і проти.**

Навчитися бачити основні тенденції в розвитку сучасних технологій та аналізувати їх, чітко висловлювати свою думку, наводячи аргументи за і проти з наміром переконати своїх співрозмовників, розуміти основні ідеї прочитаних текстів на задану тематику та навчитись їх аналізувати та коментувати, враховуючи власний досвід.

### **Модуль № 7 «Сучасні напрямки комунікації в бізнес середовищі. Як налагодити хороші ділові стосунки.»**

#### **Тема 1. Сучасні напрямки комунікації в бізнес середовищі.**

Навчитися бачити основні тенденції в розвитку сучасного бізнес середовища та аналізувати їх, чітко висловлювати свою думку, наводячи аргументи за і проти з наміром переконати своїх співрозмовників, розуміти основні ідеї прочитаних текстів на задану тематику та навчитись їх аналізувати та коментувати, враховуючи власний досвід.

#### **Тема 2. Як налагодити хороші ділові стосунки.**

Навчитися бачити основні проблеми в сфері психології на виробництві та знаходити шляхи їх вирішення, чітко висловлювати свою думку, наводячи аргументи за і проти з наміром переконати своїх співрозмовників, розуміти основні ідеї прочитаних текстів на задану тематику та навчитись їх аналізувати та коментувати. Аналізувати психологічні проблеми на виробництві, спираючись на власний досвід.

### **Модуль № 8 «Поняття успіху в бізнесовій діяльності. Ризики – проблеми чи шанси?»**

#### **Тема 1. Поняття успіху в бізнесовій діяльності.**

Навчитися бачити основні фактори в сфері співпраці в колективі, що ведуть до успіху компанії або заважають їй його досягти, чітко висловлювати свою думку, наводячи аргументи за і проти з наміром переконати своїх співрозмовників, розуміти основні ідеї прочитаних текстів на задану тематику та навчитись їх аналізувати та коментувати. Аналізувати психологічні проблеми на виробництві, спираючись на власний досвід.



## Тема 2. Ризики – проблеми чи шанси?

Навчитися бачити основні фактори в діяльності компанії, що ведуть до успіху або заважають їй його досягти, чітко висловлювати свою думку, наводячи аргументи за і проти з наміром переконати своїх співрозмовників, розуміти основні ідеї прочитаних текстів на задану тематику та навчитись їх аналізувати та коментувати. Враховувати міжнародний та національний досвід успішної діяльності в різних сферах.

## 2. ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### 2.1. Структура навчальної дисципліни

№ пор.	Назва теми	Обсяг навчальних занять (год.)		
		Усього	Практичні заняття	СРС
1	2	3	4	5
<b>1 семестр</b>				
<b>Модуль № 1 «Сучасні напрямки комунікації. Охорона навколишнього середовища»</b>				
1.1	Сучасні напрямки комунікації.	66	34	32
1.2	Охорона навколишнього середовища.	65	32	33
1.3	Домашнє завдання № 1	8	0	8
1.4	Модульна контрольна робота № 1	3	2	1
<b>Усього за модулем № 1</b>		<b>142</b>	<b>68</b>	<b>74</b>
<b>Модуль № 2 «Спорт – основа здорового способу життя. Досягнення в медичній галузі. Транспортні проблеми сьогодення»</b>				
2.1	Спорт – основа здорового способу життя.	44	22	22
2.2	Досягнення в медичній галузі.	44	22	22
2.3	Транспортні проблеми сьогодення.	43	22	22
2.4	Домашнє завдання № 2	8	0	8
2.5	Модульна контрольна робота № 2	4	2	1
<b>Усього за модулем № 2</b>		<b>143</b>	<b>68</b>	<b>75</b>
<b>Усього за 1 семестр</b>		<b>285</b>	<b>136</b>	<b>149</b>
<b>2 семестр</b>				
<b>Модуль № 3 «Роль літератури в житті людини. Архітектура протягом століть.»</b>				
3.1	Роль літератури в житті людини.	64	32	32
3.2	Архітектура протягом століть.	67	34	34
3.3	Домашнє завдання № 3	8	0	8
3.4	Модульна контрольна робота № 3	3	2	
<b>Усього за модулем № 3</b>		<b>142</b>	<b>68</b>	<b>74</b>
<b>Модуль № 4 «Переваги та недоліки глобалізації. Образотворче мистецтво і його місце в сучасному житті. Психологічні проблеми сучасної людини»</b>				
4.1	Переваги та недоліки глобалізації.	44	22	22
4.2	Образотворче мистецтво і його місце в сучасному житті	44	22	22
4.3	Психологічні проблеми сучасної людини.	43	22	21
4.4	Домашнє завдання № 4	8	0	8
4.5	Модульна контрольна робота № 4	4	2	2
<b>Усього за модулем № 4</b>		<b>143</b>	<b>68</b>	<b>75</b>
<b>Усього за 2 семестр</b>		<b>285</b>	<b>136</b>	<b>149</b>





1	2	3	4	5
<b>3 семестр</b>				
<b>Модуль № 5 «Культурне розмаїття сучасного світу»</b>				
1.1	Культурне розмаїття сучасного світу.	35	16	19
1.2	Культурний шок та його подолання	36	16	20
1.3	Модульна контрольна робота №5	4	2	2
<b>Усього за модулем № 5</b>		<b>75</b>	<b>34</b>	<b>41</b>
<b>Модуль № 6 «Технології, що змінюють світ»</b>				
2.1	Технології, що змінюють світ.	35	16	19
2.2	Сучасні технології: за і проти.	36	16	20
2.3	Модульна контрольна робота №6	4	2	2
<b>Усього за модулем № 6</b>		<b>75</b>	<b>34</b>	<b>41</b>
<b>Усього за 3 семестр</b>		<b>150</b>	<b>68</b>	<b>82</b>
<b>4 семестр</b>				
<b>Модуль № 7 «Сучасні напрямки комунікації в бізнес середовищі. Як налагодити хороші ділові стосунки.»</b>				
3.1	Сучасні напрямки комунікації в економічній сфері.	39	18	21
3.2	Як налагодити хороші ділові економічні стосунки.	39	18	21
3.3	Модульна контрольна робота №7	4	2	2
<b>Усього за модулем № 7</b>		<b>82</b>	<b>38</b>	<b>44</b>
<b>Модуль № 8 «Поняття успіху в бізнесі. Ризики – проблеми чи шанси?»</b>				
4.1	Поняття успіху в бізнесі.	39	18	21
4.2	Ризики – проблеми чи шанси?	40	18	22
4.3	Модульна контрольна робота №7	4	2	2
<b>Усього за модулем № 8</b>		<b>83</b>	<b>38</b>	<b>45</b>
<b>Усього за 4 семестр</b>		<b>165</b>	<b>76</b>	<b>89</b>
<b>Усього за навчальною дисципліною</b>		<b>885</b>	<b>416</b>	<b>469</b>

## 2.2. Практичні заняття, їхня тематика та обсяг

№ пор.	Назва теми	Обсяг навчальних занять (год.)	
		Практичні	СРС
1	2	3	4
<b>1 семестр</b>			
<b>Модуль № 1 «Сучасні напрямки комунікації. Охорона навколишнього середовища.»</b>			
1.1	Вступне тестування (усне та письмове)	2	1
1.2	Усна презентація: «Найкращі риси моєї особистості» та її обговорення	2	2
1.3	Читання та обговорення оповідання О'Генрі, відповіді на питання до оповідання	2	2
1.4	Тренувальні вправи з теперішніми часами, типи питань та їх утворення (узагальнення)	2	2



1	2	3	4
1.5	Аудіювання та усне обговорення теми «Наскільки досконало ви вмієте спілкуватись»	2	2
1.6	Аудіювання та читання уривків з відомих промов, підготовка до виразного читання уривків.	2	2
1.7	Виразне читання уривків, читання та обговорення рекламної листівки.	2	2
1.8	Узагальнення інформації про часи групи Continuous, виконання граматичних вправ	2	2
1.9	Читання уривків про спілкування між чоловіками та жінками та їх обговорення на базі власного досвіду.	2	2
1.10	Аудіювання та обговорення проблем у спілкування батьків та дітей, вивчення ідіом	2	2
1.11	Узагальнення інформації про часи групи Perfect, виконання граматичних вправ	2	2
1.12	Утворення та вживання часу Present Perfect Continuous, виконання граматичних вправ	2	2
1.13	Комплексне опрацювання сценарію: Як налагодити стосунки між людьми, що живуть разом у гуртожитку, застосування розмовних кліше.	2	2
1.14	Розвиток навичок письма: як конспектувати та як писати формальні та неформальні електронні листи. Написання електронних листів.	2	2
1.15	Аудіювання з розмовними кліше, обговорення порад про краще користування словником.	2	2
1.16	Підготовка до контрольної роботи, виконання тренувальних вправ	2	2
1.17	Контрольна робота за тематикою сучасних методів комунікації.	2	2
1.18	Аналіз контрольної роботи, опрацювання нової лексики, обговорення проблем забруднення міського середовища та виділення найсерйозніших з них.	2	2
1.19	Читання та опрацювання статті про проблеми сучасних міст, вирази для аналізу статистичної інформації.	2	2
1.20	Як порівняти статистичні дані? Аналіз інформації та викладення підсумків письмово.	2	2
1.21	Проблеми виживання тварин у дикій природі: читання наукової статті, її обговорення та опрацювання, словосполучення.	2	2
1.22	Переказ статті з власними коментарями. Порівняння часів Present Perfect та Present Perfect Continuous при виконанні тренувальних вправ.	2	2
1.23	Читання науково-популярної статті з наступним обговоренням проблем глобального потепління та похолодання, підведення підсумків обговорення.	2	2



1	2	3	4
1.24	Природні катастрофи: вулкани. Аудіювання уривку з питаннями та відповідями. Як утворюються та вживаються прямі та непрямі запитання, тренувальні вправи.	2	2
1.25	Читання науково-популярної статті та перегляд відео про історію виникнення та сьогодення природного заповідника Yellowstone.	2	2
1.26	Аудіювання, читання та обговорення наслідків землетрусу у Туреччині, виконання тренувальних вправ.	2	2
1.27	Розповіді про природні катастрофи у різних країнах та їх обговорення.	2	2
1.28	Комплексне опрацювання сценарію: Чи варто використовувати енергію вітру. Розмовні кліше: як погодитись чи не погодитись та задати питання ввічливо.	2	2
1.29	Усне мовлення: проведення зборів з питання можливості побудови електростанції, що використовує енергію вітру, у даній місцевості.	2	2
1.30	Написання офіційного листа за результатами обговорення. Аудіювання та обговорення: як правильно скласти анкету.	2	2
1.31	Тренувальні вправи зі складання анкет на екологічну тематику.	2	2
1.32	Захист домашнього завдання №1	2	2
1.33	Узагальнення та повторення матеріалу, мовленнєва практика за матеріалом модуля. Підготовка до МКР № 1	2	2
1.34	Модульна контрольна робота №1	2	1
<b>Усього за модулем №1</b>		<b>68</b>	<b>66</b>
<b>Модуль № 2 «Спорт – основа здорового способу життя. Досягнення в медичній галузі. Транспортні проблеми сьогодення.»</b>			
2.1	Вивчення видів спорту, обговорення різних аспектів спортивних змагань.	2	2
2.2	Читання науково-популярної статті про засновника футболу в Бразилії, її обговорення, вивчення ідіом	2	2
2.3	Усне мовлення: спорт поєднує чи роз'єднує людей? – обговорення. Аудіювання: Для чого люди займаються бойовими видами спорту?	2	2
2.4	Читання рекламної листівки та її аналіз, словосполучення з self, абстрактні іменники за темою	2	2
2.5	Усне мовлення: розповідь про улюбленого спортсмена чи вид спорту, питання до виступаючих та рейтингові оцінки виступів, як усно так і письмово.	2	2
2.6	Аудіювання та обговорення: Шахи – спорт чи гра? Тренувальні вправи з абстрактними іменниками.	2	2
2.7	Видатні жінки у спорті – історія і сучасність. Читання та обговорення тексту та порівняння участі жінок та чоловіків у спортивних змаганнях.	2	2



1	2	3	4
2.8	Читання науково-популярної статті про олімпійські досягнення спортсменів з різних країн та її обговорення. Тренувальні вправи з арктиками.	2	2
2.9	Комплексне опрацювання сценарію: Як вибрати найкращого спортсмена сучасності?	2	2
2.10	Розвиток навичок письма: зрозуміння теми та структури есе, написання есе.	2	2
2.11	Контрольна робота за темою 1.	2	2
2.12	Аналіз контрольної роботи. Усне мовлення: Яким має бути хороший лікар? Опрацювання нової лексики.	2	2
2.13	Читання науково-популярних статей про досягнення у медицині з їх подальшим обговоренням.	2	2
2.14	Аудіювання лекції та читання статей про боротьбу з малярією у різних країнах світу.	2	2
2.15	Опрацювання тематичної лексики, тренувальні вправи. Способи вираження майбутнього часу: Future Continuous, going to, Present Continuous	2	2
2.16	Читання науково-популярної статті про пластичну хірургію з її подальшим обговоренням. Тренувальні вправи з дієсловами, що мають залежний прикметник.	2	2
2.17	Способи вираження майбутнього часу: Future Simple and Future Perfect, утворення та вживання, тренувальні вправи.	2	2
2.18	Обговорення етичних проблем пов'язаних з медициною. Прислівники, що вказують на різний ступінь вірогідності подій у майбутньому.	2	2
2.19	Усне мовлення: Розподіл гранту з обґрунтуванням власного вибору, написання офіційного листа про підсумки обговорення.	2	2
2.20	Аудіювання та обговорення: Наскільки можна довіряти інформації в Інтернеті, як використовувати інформацію для наукових досліджень.	2	2
2.21	Як написати наукову статтю, обговорення зразків наукових статей.	2	2
2.22	Контрольна робота за темою 2.	2	2
2.23	Аналіз контрольної роботи, класифікація видів транспорту та перелік проблем.	2	2
2.24	Читання науково-популярної статті: Безпека на дорозі та її подальше обговорення із залученням власного досвіду. Вживання тематичних словосполучень.	2	2



1	2	3	4
2.25	Обговорення різних способів досягнення безпеки на дорогах, знаходження компромісу. Написання доповіді з рекомендаціями безпеки.	2	2
2.26	Транспорт майбутнього: читання науково-популярних статей з їх подальшим обговоренням.	2	2
2.27	Презентації про перспективи розвитку транспорту.	2	2
2.28	Узагальнення граматичного матеріалу: модальні дієслова для майбутніх можливостей та зобов'язань, тренувальні вправи.	2	2
2.29	Читання та обговорення уривків про подорожі найкращими залізницями в світі, опрацювання лексики.	2	2
2.30	Усне мовлення: найцікавіші подорожі в моєму житті. Модальні дієслова для минулих можливостей та зобов'язань, тренувальні вправи.	2	2
2.31	Аудіювання, читання та обговорення сучасної версії подорожі навколо світу за 80 днів, тренувальні вправи з модальними дієсловами.	2	2
2.32	Комплексне опрацювання сценарію: Як розв'язати транспортні проблеми у приморському курортному містечку. Розмовні кліше щоб переконати співрозмовника та надати рекомендації.	2	2
2.33	Захист домашнього завдання № 2	2	2
2.34	Модульна контрольна робота №2	2	1
<b>Усього за модулем №2</b>		<b>68</b>	<b>67</b>
<b>Усього за 1 семестр</b>		<b>136</b>	<b>133</b>
<b>2 семестр</b>			
<b>Модуль № 3 «Роль літератури в житті людини. Архітектура протягом століть.»</b>			
3.1	Усне мовлення: літературні жанри та ставлення до літератури, тематична лексика.	2	1
3.2	Читання науково-популярної статті про лауреатів Нобелівської премії в галузі літератури з її подальшим обговоренням.	2	2
3.3	Аудіювання та обговорення: як охарактеризувати прочитаний літературний твір, опрацювання тематичної лексики.	2	2
3.4	Усне мовлення: розповідь про улюблений твір улюбленого автора, обговорення виступів.	2	2
3.5	Аудіювання: характеристика літературного героя, тематична лексика, ознайомлення з оригінальними літературними уривками.	2	2
3.6	Виразне читання літературних уривків. Узагальнення: минулі часи, їх утворення та вживання.	2	2
3.7	Аналіз літературного уривка, логічна послідовність подій. Тренувальні вправи з минулими часами.	2	2
3.8	Читання та обговорення: чому злочини стають улюбленими героями літературних творів. Структури used to and would для описання дій в минулому.	2	2



1	2	3	4
3.9	Аудіювання лекції про звички та забобони відомих письменників та її обговорення, тренувальні вправи з used to and would.	2	2
3.10	Комплексне опрацювання сценарію: що привабить читачів у книжці відомого співака. Розмовні кліше як зробити пропозицію, як торгуватися, як говорити про свої очікування.	2	2
3.11	Усне мовлення: обговорення різних розділів контракту про видання літературного твору.	2	2
3.12	Усне мовлення: можливість читати та писати книжки в Інтернеті, майбутнє літератури	2	2
3.13	Як вести власний блог, можлива тематика блогів, написання блогу про подорож, реальну чи уявну	2	2
3.14	Усне мовлення: як стати успішним письменником в сучасному світі.	2	2
3.15	Підготовка до контрольної роботи, узагальнення лексичного та граматичного матеріалу	2	2
3.16	Контрольна робота за темою література в житті людини.	2	2
3.17	Усне мовлення: опис пам'яток архітектури, опрацювання лексики: стадії існування будівлі.	2	2
3.18	Читання науково-популярних статей про пам'ятки архітектури, усне мовлення: опис улюбленої будівлі.	2	2
3.19	Читання та опрацювання статті про перспективи будівництва у космосі, тренувальні вправи.	2	2
3.20	Читання та обговорення незвичних готелів, узагальнення: пасивні форми, тренувальні вправи.	2	2
3.21	Усне мовлення: перспективи забудови космосу, утворення та вживання пасивних форм інфінітиву та герундія.	2	2
3.22	Аудіювання: архітектор про значення архітектури в історії людства. Усне мовлення: готелі у космосі – це прорив чи марнотратство?	2	2
3.23	Аудіювання: за що жителі Варшави люблять своє місто, лексичні тренувальні вправи.	2	2
3.24	Читання: мости як віхи в історії країн та міст з подальшим обговоренням, ідіоматичні вирази, тренувальні вправи з пасивним станом.	2	2
3.25	Аудіювання: як навчати студентів-архітекторів, письмо: опис моста за фотографією.	2	2
3.26	Комплексне опрацювання сценарію: як облаштувати перший поверх готелю. Мовні кліше: як висловити вимоги.	2	2
3.27	Усне мовлення: захист групового проекту першого поверху готелю, обговорення проєктів та вибір найкращого.	2	2



1	2	3	4
3.28	Читання науково-популярної статті про видатного архітектора, вміння розрізняти факти та оціночні твердження.	2	2
3.29	Розвиток навичок письма: як описати будівлю, тренувальні вправи.	2	2
3.30	Письмовий опис будівлі за її зображенням.	2	2
3.31	Тренувальні вправи з пасивним станом.	2	2
3.32	Усне мовлення: наскільки архітектура формує культурне середовище в містах та селах, написання відгуку про обговорення.	2	2
3.33	Захист домашнього завдання № 3. Підготовка до модульної контрольної роботи.	2	2
3.34	Модульна контрольна робота №3	2	1
<b>Усього за модулем №3</b>		<b>68</b>	<b>66</b>
<b>Модуль № 4 «Переваги та недоліки глобалізації. Образотворче мистецтво і його місце в сучасному житті. Психологічні проблеми сучасної людини.»</b>			
4.1	Усне мовлення: що несе з собою глобалізація. Читання та аудіювання: Глобалізація – за і проти, словосполучення за темою.	2	2
4.2	Усне мовлення: Компанії-символи зі сфери ІТ технологій та їх вплив на сучасне життя, абстрактні іменники.	2	2
4.3	Читання науково-популярної статті: як комп'ютери змінюють життя сучасної людини та її обговорення.	2	2
4.4.	Узагальнення: дієслова, що приймають інфінітив та герундій, тренувальні вправи.	2	2
4.5	Читання: люди-символи та обговорення: хто може стати зразком для наслідування.	2	2
4.6	Опрацювання граматики: дієслова, що приймають інфінітив та герундій із зміною значення та без зміни значення, тренувальні вправи.	2	2
4.7	Аудіювання та подальше обговорення: як ЗМІ створюють ідолів, опрацювання лексики.	2	2
4.8	Усне мовлення: розповідь про кумира, опрацювання граматичної структури have something done .	2	2
4.9	Комплексне опрацювання сценарію: як супермаркети намагаються регулювати всі сторони життя людини, мовні кліше: як уточнити інформацію.	2	2
4.10	Усне мовлення: проведення дискусії про необхідність допускати новий супермаркет в рідне місто, опрацювання мовних кліше для дискусії.	2	2
4.11	Контрольна робота за темою переваги та недоліки глобалізації.	2	2
4.12	Аналіз самостійної роботи, усне мовлення: що для вас мистецтво та його основні цілі.	2	2
4.13	Читання програми роботи галереї на рік та її обговорення, лексика про людей в мистецтві.	2	2



1	2	3	4
4.14	Аудіювання: враження від відвідування виставок образотворчого мистецтва із подальшим обговоренням власного досвіду.	2	2
4.15	Читання науково-популярної статті: історія розвитку фотографії та її обговорення, сполучення прислівників та прикметників	2	2
4.16	Усне мовлення: мої улюблені фото, відео: шедеври фотографії, чи можливо відрізнити картину від фотографії.	2	2
4.17	Прикметники, які мають чи не мають ступенів порівняння, їх вживання з прислівниками, що посилюють чи послаблюють їх значення, тренувальні вправи.	2	2
4.18	Читання з подальшим обговоренням: творчість відомих скульпторів, порядок прикметників	2	2
4.19	Аудіювання, читання та обговорення: консультація у спеціаліста про зйомки на природі та їх наслідки.	2	2
4.20	Комплексне опрацювання сценарію: рекомендація для участі у виставці у художній галереї. Мовні кліше як перейти до нової теми.	2	2
4.21	Усне мовлення: презентація власного кандидата, обговорення кандидатур та обрання гідних учасників.	2	2
4.22	Контрольна робота за темою образотворче мистецтво.	2	2
4.23	Аналіз контрольної роботи; усне мовлення: як успішно працювати в групі. Аудіювання та читання з подальшим обговоренням власного досвіду: ролі та розподіл обов'язків у команді.	2	2
4.24	Обговорення: конфліктні ситуації в родині, стосунки між батьками та дітьми, як досягти гармонії. Поняття про типи підрядних речень.	2	2
4.25	Читання: види фобій, як з ними боротися і чи можливо подолати, тренувальні вправи з підрядними реченнями.	2	2
4.26	Читання та опрацювання тексту: як психологи допомагають розкривати злочини, лексичні вправи.	2	2
4.27	Вживання діеприкметникових та діеприслівникових зворотів для скорочення та структуризації текстів, тренувальні вправи.	2	2
4.28	Аудіювання: лекція психолога «Обман – це добре чи погано?» Обговорення: чи можливо розпізнати обман	2	2
4.29	Розвиток навичок письма: вплив колективу на розвиток особистості, використання підрядних речень та зворотів.	2	2
4.30	Усне мовлення: телефонуємо на радіо, щоб отримати пораду психолога, обговорення сеансів.	2	2
4.31	Розвиток навичок письма: як написати есе з порівнянням різних точок зору, його структура, як скласти список літератури до наукової статті, тренувальні вправи.	2	2





1	2	3	4
4.32	Комплексне опрацювання сценарію: консультація у психолога, мовні кліше як надати пораду.	2	2
4.33	Захист домашнього завдання № 4. Підготовка до модульної контрольної роботи.	2	2
4.34	Модульна контрольна робота №4	2	1
<b>Усього за модулем №4</b>		<b>68</b>	<b>67</b>
<b>Усього за 2 семестр</b>		<b>136</b>	<b>133</b>
<b>3 семестр</b>			
<b>Модуль № 5 «Культурне розмаїття сучасного світу.»</b>			
5.1	Що охоплює поняття культури, опрацювання лексики.	2	2
5.2	Читання з подальшим обговоренням: культура світу чи поєднання національних культур, які типові риси української культури.	2	3
5.3	Аудіювання з обговоренням: асоціації з рідною країною. Усне мовлення: капсула часу – про що розповісти майбутнім поколінням.	2	2
5.4	Читання з подальшим обговоренням науково-популярної статті про культурний шок та етапи його подолання, лексичні вправи.	2	3
5.5	Усне мовлення: власні враження про культурний шок	2	2
5.6	Аудіювання: культурний шок при перебуванні за кордоном, обговорення власного досвіду.	2	2
5.7	Аудіювання з подальшим обговоренням: враження мігрантів від перебування в чужій країні	2	2
5.8	Розвиток навичок письма: лист до закордонного друга як уникнути неприємних ситуацій у нашій країні.	2	3
5.9	Узагальнення: непряма мова та її вживання, тренувальні вправи.	2	2
5.10	Дієслова, що вводять непряму мову та їх вживання в усному мовленні та письмі.	2	2
5.11	Аудіювання: приклади непорозумінь за кордоном, використання непрямої мови для їх усного та письмового коментування.	2	2
5.12	Розвиток навичок читання: порівняння текстів різних стилів, за якими ознаками можна віднести текст до певного стилю, тренувальні вправи.	2	2
5.13	Читання наукової статті: Підходи до порівняння культур за Хофстедом та її обговорення, словотворення.	2	2
5.14	Усне мовлення: офіційна презентація міста для участі у конкурсі, обговорення та аналіз презентацій.	2	2
5.15	Комплексне опрацювання сценарію: ознайомлення гостей країни чи міста з їх пам'ятками, мовні кліше як бути переконливим. Як різні країни рекламують свою культуру у міжнародних організаціях.	2	2
5.16	Розвиток навичок письма: як написати офіційного листа до установи, написання листа.	2	2
5.17	Модульна контрольна робота № 5	2	2
<b>Усього за модулем №5</b>		<b>34</b>	<b>41</b>



1	2	3	4
---	---	---	---

**Модуль № 6 «Технології, що змінюють світ»**

6.1.	Усне мовлення: яка техніка оточує нас у повсякденному житті, опрацювання лексики.	2	2
6.2	Аудіювання: опис різноманітних приладів, усне мовлення: опис найкориснішого приладу у вашому побуті.	2	2
6.3	Читання з подальшим обговоренням: за крок до винаходу та успіху, письмове підведення підсумків обговорення.	2	3
6.4	Усне мовлення: обговорення ситуацій, коли ви були за крок до успіху.	2	2
6.5	Читання з подальшим обговоренням: чи можливо жити без сучасних технологій, лексика – антоніми.	2	2
6.6	Усне мовлення: чи не занадто часто ми покладаємось на сучасні технології	2	2
6.7	Узагальнення: умовні речення та їх класифікація, тренувальні вправи.	2	3
6.8	Аудіювання та обговорення: чи хочуть люди жити без сучасних технологій та за яких умов ви згодні так жити.	2	2
6.9	Умовні речення в усному та письмовому спілкуванні, тренувальні вправи.	2	3
6.10	Читання та опрацювання науково-популярної статті про генетично модифіковані продукти, умовні речення при висловлюванні припущень.	2	2
6.11	Читання з подальшим обговоренням: чия вина, що апаратура не працює, людини чи техніки.	2	3
6.12	Усне мовлення: як ви працюєте з власною технікою та хто її ремонтує у надзвичайних випадках	2	2
6.13	Усне мовлення: дискусія: Сучасні технології покращують чи погіршують наше життя, як підібрати аргументи за і проти.	2	2
6.14	Комплексне опрацювання сценарію: Ваш автомобіль зламався посеред дороги, підходи до вирішення цієї проблеми у різних країнах. Мовні кліше: підтримка та підбадьорювання.	2	3
6.15	Читання та обговорення: як писати академічні статті, написання статті	2	3
6.16	Аудіювання: як уникнути плагіату при використанні різних джерел, обговорення та тренувальні вправи.	2	3
6.17	Модульна контрольна робота №6	2	2
<b>Усього за модулем №6</b>		<b>34</b>	<b>41</b>
<b>Усього за 3 семестр</b>		<b>68</b>	<b>82</b>

**Модуль № 7 «Сучасні напрямки комунікації в бізнес середовищі. Як налагодити хороші ділові стосунки.»**

7.1	Усне мовлення: фактори, що сприяють якісному спілкуванню, опрацювання нової лексики.	2	2
7.2	Аудіювання: Як покращити навички ділового спілкування, обговорення прослуханої інформації.	2	2
7.3	Читання та обговорення: функції електронної пошти.	2	3
7.4	Ідіоматичні вирази і тренувальні вправи з ними.	2	3



1	2	3	4
7.5.	Аудіювання з подальшою рольовою грою: чому співрозмовник вас не розуміє.	2	2
7.6	Усне мовлення: досвід власного ділового спілкування.	2	2
7.7	Case study: Аналіз та вирішення актуальних проблем окремої компанії.	2	3
7.8	Написання ділового листа стосовно вирішення обговорених проблем.	2	2
7.9	Усне мовлення: відомі бренди – що посприяло їх популярності.	2	2
7.10	Робота над лексикою: словосполучення та їх вживання у висловлюваннях.	2	3
7.11	Читання та обговорення тексту про брендового італійського виробника.	2	2
7.12	Аудіювання та обговорення: Як вийти на міжнародний ринок.	2	2
7.13	Граматичний огляд: складні іменники та їх вживання в діловому мовленні, вправи	2	3
7.14	Розвиток навичок: мозкова атака – аудіювання та тренувальні вправи.	2	2
7.15	Case study: як французька косметична компанія може вийти на міжнародний рівень.	2	2
7.16	Усне мовлення: як люди та компанії налагоджують стосунки.	2	2
7.17	Case study: як готелі можуть утримувати клієнтів, як співпрацюють компанії з різних країн.	2	3
7.18	Аудіювання та обговорення: як створити власну мережу ділових економічних стосунків, проблеми спілкування з іноземними партнерами.	2	2
7.19	Модульна контрольна робота № 7	2	2
<b>Усього за модулем №7</b>		<b>38</b>	<b>44</b>

**Модуль № 8 «Поняття успіху в бізнесі. Ризики – проблеми чи шанси?»**

8.1	Усне мовлення: що робить людину та бізнес успішними.	2	2
8.2	Як префікси змінюють значення слів, тренувальні вправи.	2	3
8.3	Аудіювання: успішна співпраця та перспективи для розвитку бізнесу у майбутньому.	2	2
8.8.	Читання та обговорення: характеристика діяльності успішного бізнесмена.	2	2
8.5	Вживання часових форм дієслів у діловому спілкуванні, тренувальні вправи.	2	2
8.6	Розвиток навичок спілкування: як вести перемовини, тренувальні вправи.	2	2
8.7	Case study: укладання угоди між спортивною командою та спонсорами.	2	3
8.8	Підведення підсумків перемовин у діловому листі.	2	2
8.9	Усне мовлення: що мотивує вас на роботі, обговорення, аудіювання, тест.	2	2
8.10	Синонімічні значення слів та словосполучень, тренувальні вправи.	2	3



1	2	3	4
8.11	Аудіювання та обговорення: як компанії працюють, щоб їх працівники були задоволені.	2	2
8.12	Читання та порівняння підходів двох компаній до проблеми задоволення своїх працівників.	2	3
8.13	Вживання пасивних конструкцій в діловому мовленні, тренувальні вправи.	2	3
8.14	Розвиток навичок: ділові дзвінки незнайомим людям, тренувальні вправи.	2	2
8.15	Case study: як компанії вирішують особисті проблеми своїх співробітників.	2	3
8.16	Аналіз рівня привабливості компаній та презентація результатів.	2	2
8.17	Case study: як компанія приймає рішення, зважаючи їх можливі наслідки	2	2
8.18	Бізнес етикет різних країн, аналіз та порівняння. Підготовка до МКР.	2	3
8.19	Модульна контрольна робота № 8	2	2
<b>Усього за модулем №8</b>		<b>38</b>	<b>45</b>
<b>Усього за 4 семестр</b>		<b>76</b>	<b>89</b>
<b>Усього за навчальною дисципліною</b>		<b>416</b>	<b>469</b>

### 2.3. Самостійна робота студента, її зміст та обсяг

№ пор.	Зміст самостійної роботи студента	Обсяг СРС (годин)
1	2	3
<b>1 семестр</b>		
1.	Підготовка до практичних занять	129
	Виконання домашніх завдань №№1,2	16
2.	Підготовка до модульних контрольних робіт № 1,2	4
<b>Усього за 1 семестр</b>		<b>149</b>
<b>2 семестр</b>		
1.	Підготовка до практичних занять	129
	Виконання домашніх завдань №№3,4	16
2.	Підготовка до модульних контрольних робіт № 3,4	4
<b>Усього за 2 семестр</b>		<b>149</b>
<b>3 семестр</b>		
1.	Підготовка до практичних занять	78
2.	Підготовка до модульних контрольних робіт № 5,6	4
<b>Усього за 3 семестр</b>		<b>82</b>
<b>4 семестр</b>		
1.	Підготовка до практичних занять	85
2.	Підготовка до модульних контрольних робіт № 7,8	4
<b>Усього за 4 семестр</b>		<b>89</b>
<b>Усього за навчальною дисципліною</b>		<b>469</b>



### 2.3.1. Домашні завдання

Домашні завдання (ДЗ) виконуються в першому та другому семестрах, відповідно до затверджених в установленому порядку методичних рекомендацій, з метою закріплення та поглиблення мовних знань, навичок та мовленнєвих вмінь студентів і є важливим етапом у засвоєнні навчального матеріалу, що викладається у першому та другому семестрах.

**Домашнє завдання №1** виконується на основі навчального матеріалу, винесеного на самостійне опрацювання студентами, і є складовою модулю №1 «Сучасні напрямки комунікації. Охорона навколишнього середовища.» Конкретна мета завдання №1 полягає в вивченні та засвоєнні лексико-граматичного матеріалу за темами модуля та у формуванні лінгвістичних, соціолінгвістичних та прагматичних компетенцій, на основі комунікативної практики виконання різних видів мовленнєвої діяльності: аудіювання, говоріння (монологічного, діалогічного), читання та письма в межах тематики, передбаченої в модулі № 1.

Виконання, оформлення та захист домашнього завдання №1 здійснюється студентом в індивідуальному порядку відповідно до методичних рекомендацій. Час, потрібний для виконання домашнього завдання №1, – до 8 годин самостійної роботи.

**Домашнє завдання №2** виконується на основі навчального матеріалу, винесеного на самостійне опрацювання студентами, і є складовою модулю №2 «Спорт – основа здорового способу життя. Досягнення в медичній галузі. Транспортні проблеми сьогодення.» Конкретна мета завдання №2 полягає в вивченні та засвоєнні лексико-граматичного матеріалу за темами модуля та у формуванні лінгвістичних, соціолінгвістичних та прагматичних компетенцій, на основі комунікативної практики виконання різних видів мовленнєвої діяльності: аудіювання, говоріння (монологічного, діалогічного), читання та письма в межах тематики, передбаченої в модулі № 2.

Виконання, оформлення та захист домашнього завдання №2 здійснюється студентом в індивідуальному порядку відповідно до методичних рекомендацій. Час, потрібний для виконання домашнього завдання №2, – до 8 годин самостійної роботи.

**Домашнє завдання №3** виконується на основі навчального матеріалу, винесеного на самостійне опрацювання студентами, і є складовою модулю №3 «Роль літератури в житті людини. Архітектура протягом століть.» Конкретна мета завдання №3 полягає в вивченні та засвоєнні лексико-граматичного матеріалу за темами модуля та у формуванні лінгвістичних, соціолінгвістичних та прагматичних компетенцій, на основі комунікативної практики виконання різних видів мовленнєвої діяльності: аудіювання, говоріння (монологічного, діалогічного), читання та письма в межах тематики, передбаченої в модулі № 3.



Виконання, оформлення та захист домашнього завдання №3 здійснюється студентом в індивідуальному порядку відповідно до методичних рекомендацій. Час, потрібний для виконання домашнього завдання №3, – до 8 годин самостійної роботи.

**Домашнє завдання №4** виконується на основі навчального матеріалу, винесеного на самостійне опрацювання студентами, і є складовою модулю №4 «Переваги та недоліки глобалізації. Образотворче мистецтво і його місце в сучасному житті. Психологічні проблеми сучасної людини.» Конкретна мета завдання №4 полягає в вивченні та засвоєнні лексико-граматичного матеріалу за темами модуля та у формуванні лінгвістичних, соціолінгвістичних та прагматичних компетенцій, на основі комунікативної практики виконання різних видів мовленнєвої діяльності: аудіювання, говоріння (монологічного, діалогічного), читання та письма в межах тематики, передбаченої в модулі № 4.

Виконання, оформлення та захист домашнього завдання №4 здійснюється студентом в індивідуальному порядку відповідно до методичних рекомендацій.

Час, потрібний для виконання домашнього завдання №1, – до 8 годин самостійної роботи.

### **3. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ З ДИСЦИПЛІНИ**

#### **3.1. Методи навчання**

З метою активізації навчально-пізнавальної діяльності студентів під час вивчення дисципліни «Іноземна мова» застосовується комунікативний метод навчання, спрямований на розвиток загальних та комунікативних компетенцій (лінгвістичних, соціолінгвістичних, прагматичних) і реалізується завдяки наступним закономірностям мовленнєвого спілкування:

- мовленнєве спілкування несе діяльнісний характер;
- процес комунікації має свою предметність, обмежену рамками заняття, теми, події, проблеми та ін.;
- ситуація спілкування моделюється згідно з типовими варіантами стосунків у колективі;
- використання мовленнєвих засобів зумовлюється особливостями процесу спілкування у тій чи іншій ситуації.

Комунікативний метод застосовується на основі наступних принципів:

- особистісно орієнтований підхід з урахуванням потреб, сфери майбутньої професійної діяльності та інтересів студентів;
- мовленнєва спрямованість навчання, що реалізується у процесі практичного користування іноземною мовою;
- функціональність, що зумовлює відбір відповідного професійно орієнтованого матеріалу;



- ситуативність, оскільки у процесі навчання моделюється певна система взаємовідносин співрозмовників;  
новизна, що забезпечується постійною зміною теми розмови, обставин, завдань та іншого.

### 3.2. Рекомендована література

#### Базова література

- 3.2.1. *D. Cotton, D. Falvey, S. Kent*, Language Leader Upper Intermediate Coursebook, Longman, 2015. – 192 p.  
3.2.2. *G. Kempton*, Language Leader Upper Intermediate Workbook, Longman, 2012. – 112 p.  
3.2.3. *A. Clare*, Total English. Longman, 2015. Vol. 3-4.  
3.2.4. *D. Cotton, D. Falvey, S. Kent*, Market Leader Upper Intermediate Business English Coursebook, 3<sup>rd</sup> Edition, Pearson Education Limited, 2013. – 176 p.  
3.2.5. *John Rogers*, Market Leader Upper Intermediate Business English Practice File, 3<sup>rd</sup> Edition, Pearson Education Limited, 2013. – 97 p.

#### Допоміжна література

- 3.2.6. *J. Bell*, First Certificate Expert, Longman, 2014. – 222 p.  
3.2.7. *J. Bell*, Expert advanced, Longman, 2008. – 210 p.  
3.2.8. *V. Evans*, Round Up, English Grammar Book Pearson Longman 2007, – 268p.

### 3.3. Інформаційні ресурси в Інтернеті

- 3.3.1 *Interactive Whiteboards and English Teaching: A consideration of typical practice*. Judith Kneen\*. Article first published online: 2015. Режим доступу: <http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/eie.12072/abstract>  
3.3. 2. Articles from “The Economist”. Режим доступу: <https://www.economist.com/>  
3.3.3. Articles from “The Financial Times”. Режим доступу: <https://www.ft.com/>

## 4. РЕЙТИНГОВА СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ НАБУТИХ СТУДЕНТОМ ЗНАНЬ ТА ВМІНЬ

### 4.1. Методи контролю та схема нарахування балів.

Оцінювання окремих видів виконаної студентом навчальної роботи та набутих знань та умінь здійснюється в балах відповідно до табл. 4.1.




Таблиця 4.1

Оцінювання окремих видів навчальної роботи студента

1 семестр				
Модуль № 1		Модуль № 2		Мах кількість балів
Вид навчальної роботи	Мах кількість балів	Вид навчальної роботи	Мах кількість балів	
Виконання тренувальних вправ на розвиток мовних навичок	10 (сумарна)	Виконання тренувальних вправ на розвиток мовних навичок	10 (сумарна)	
Виконання творчих комунікативних завдань	10 (сумарна)	Виконання творчих комунікативних завдань	10 (сумарна)	
Виконання та захист домашнього завдання №1	12	Виконання та захист домашнього завдання №2	12	
<i>Для допуску до виконання модульної контрольної роботи №1 студент має набрати не менше 21 бала</i>		<i>Для допуску до виконання модульної контрольної роботи №2 студент має набрати не менше 21 бала</i>		
Виконання модульної контрольної роботи №1	12	Виконання модульної контрольної роботи №2	12	
<b>Усього за модулем №1</b>	<b>44</b>	<b>Усього за модулем №2</b>	<b>44</b>	
<b>Семестровий диференційований залік</b>				<b>12</b>
<b>Усього за 1 семестр</b>				<b>100</b>
2 семестр				
Модуль № 3		Модуль № 4		Мах кількість балів
Вид навчальної роботи	Мах кількість балів	Вид навчальної роботи	Мах кількість балів	
Виконання тренувальних вправ на розвиток мовних навичок	10 (сумарна)	Виконання тренувальних вправ на розвиток мовних навичок	10 (сумарна)	
Виконання творчих комунікативних завдань	10 (сумарна)	Виконання творчих комунікативних завдань	10 (сумарна)	
Виконання та захист домашнього завдання №3	12	Виконання та захист домашнього завдання №4	12	
<i>Для допуску до виконання модульної контрольної роботи №3 студент має набрати не менше 21 бала</i>		<i>Для допуску до виконання модульної контрольної роботи №4 студент має набрати не менше 21 бала</i>		
Виконання модульної контрольної роботи №3	12	Виконання модульної контрольної роботи №4	12	
<b>Усього за модулем №1</b>	<b>44</b>	<b>Усього за модулем №2</b>	<b>44</b>	
<b>Семестровий диференційований залік</b>				<b>12</b>
<b>Усього за 2 семестр</b>				<b>100</b>




	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Іноземна мова»	Шифр документа	СМЯ НАУ РНП 15.01.03 – 01-2020
		Стор. 25 із 30	

Таблиця 4.1 (продовження)

3 семестр				
Модуль № 5		Модуль № 6		Мах кількість балів
Вид навчальної роботи	Мах кількість балів	Вид навчальної роботи	Мах кількість балів	
Виконання тренувальних вправ на розвиток мовних навичок	10 (сумарна)	Виконання тренувальних вправ на розвиток мовних навичок	10 (сумарна)	
Виконання творчих комунікативних завдань	24 (сумарна)	Виконання творчих комунікативних завдань	24 (сумарна)	
<i>Для допуску до виконання модульної контрольної роботи №5 студент має набрати не менше 21 бала</i>		<i>Для допуску до виконання модульної контрольної роботи №6 студент має набрати не менше 21 бала</i>		
Виконання модульної контрольної роботи №5	10	Виконання модульної контрольної роботи №6	10	
<b>Усього за модулем №5</b>	<b>44</b>	<b>Усього за модулем №6</b>	<b>44</b>	
<b>Семестровий диференційований залік</b>				
<b>Усього за 3 семестр</b>				<b>100</b>
4 семестр				
Модуль № 7		Модуль № 8		Мах кількість балів
Вид навчальної роботи	Мах кількість балів	Вид навчальної роботи	Мах кількість балів	
Виконання тренувальних вправ на розвиток мовних навичок	10 (сумарна)	Виконання тренувальних вправ на розвиток мовних навичок	10 (сумарна)	
Виконання творчих комунікативних завдань	24 (сумарна)	Виконання творчих комунікативних завдань	24 (сумарна)	
<i>Для допуску до виконання модульної контрольної роботи №7 студент має набрати не менше 21 бала</i>		<i>Для допуску до виконання модульної контрольної роботи №8 студент має набрати не менше 21 бала</i>		
Виконання модульної контрольної роботи №7	10	Виконання модульної контрольної роботи №8	10	
<b>Усього за модулем №7</b>	<b>44</b>	<b>Усього за модулем №8</b>	<b>44</b>	
<b>Семестровий екзамен</b>				
<b>Усього за 4 семестр</b>				<b>100</b>

4.2. Виконаний вид навчальної роботи зараховується студенту, якщо він отримав за нього позитивну оцінку за національною шкалою (табл. 4.2).

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Іноземна мова»	Шифр документа	СМЯ НАУ РНП 15.01.03 – 01-2020
		Стор. 26 із 30	

Таблиця 4.2

Відповідність рейтингових оцінок за окремі види навчальної роботи  
в балах оцінкам за національною шкалою

Рейтингова оцінка в балах у 1 та 2 семестрах				
Виконання тренувальних вправ на розвиток мовних навичок	Виконання творчих мовленневих завдань	Виконання та захист домашнього завдання	Виконання модульної контрольної роботи	Оцінка за національною шкалою
9-10	9-10	11-12	11-12	Відмінно
8	8	10-11	10-11	Добре
6-7	6-7	8-9	8-9	Задовільно
менше 6	менше 6	менше 8	менше 8	Незадовільно
Рейтингова оцінка в балах у 3 та 4 семестрах				
Виконання тренувальних вправ на розвиток мовних навичок	Виконання творчих мовленневих завдань	Виконання модульної контрольної роботи	Оцінка за національною шкалою	
9-10	22-24	9-10	Відмінно	
8	18-21	8	Добре	
6-7	15-17	6-7	Задовільно	
менше 6	менше 15	менше 6	Незадовільно	


4.3. Сума рейтингових оцінок, отриманих студентом за окремі види виконаної навчальної роботи, становить поточну модульну рейтингову оцінку, яка заноситься до відомості модульного контролю.

4.4. Сума поточної та контрольної модульних рейтингових оцінок становить підсумкову модульну рейтингову оцінку (табл.4.3), яка в балах та за національною шкалою заноситься до відомості модульного контролю.

Таблиця 4.3

Відповідність підсумкової модульної рейтингової оцінки  
в балах оцінці за національною шкалою

Модулі №№ 1-8	Оцінка за національною шкалою
79-88	Відмінно
66-78	Добре
53-65	Задовільно
менше 53	Незадовільно

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Іноземна мова»	Шифр документа	СМЯ НАУ РНП 15.01.03 – 01-2020
		Стор. 27 із 30	

4.5. Підсумкова модульна рейтингова оцінка у балах становить підсумкову семестрову модульну рейтингову оцінку, яка перераховується в оцінку за національною шкалою (табл. 4.4).

Таблиця 4.4  
Відповідність підсумкової семестрової модульної рейтингової оцінки в балах оцінці за національною шкалою

Оцінка в балах	Оцінка за національною шкалою
79-88	Відмінно
66-78	Добре
54-65	Задовільно
менше 54	Незадовільно

Таблиця 4.5  
Відповідність залікової/екзаменаційної рейтингової оцінки в балах оцінці за національною шкалою

Оцінка в балах		Оцінка за національною шкалою
Залікова	Екзамен.	
12	11-12	Відмінно
10	9-10	Добре
8	7-8	Задовільно
–	менше 7	Незадовільно

4.6. Сума підсумкової семестрової модульної та залікової рейтингових оцінок у балах становить підсумкову семестрову рейтингову оцінку, яка перераховується в оцінку за національною шкалою та шкалою ECTS (табл. 4.6).

Таблиця 4.6  
Відповідність підсумкової семестрової рейтингової оцінки в балах оцінці за національною шкалою та шкалою ECTS

Оцінка в балах	Оцінка за національною шкалою	Оцінка за шкалою ECTS	
		Оцінка	Пояснення
<b>90-100</b>	<b>Відмінно</b>	<b>A</b>	<b>Відмінно</b> (відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок)
<b>82 – 89</b>		<b>B</b>	<b>Дуже добре</b> (вище середнього рівня з кількома помилками)
<b>75 – 81</b>	<b>Добре</b>	<b>C</b>	<b>Добре</b> (в загальному вірне виконання з певною кількістю суттєвих помилок)
<b>67 – 74</b>		<b>D</b>	<b>Задовільно</b> (непогано, але зі значною кількістю недоліків)
<b>60 – 66</b>	<b>E</b>		<b>Достатньо</b> (виконання задовольняє мінімальним критеріям)
<b>35 – 59</b>	<b>Незадовільно</b>	<b>FX</b>	<b>Незадовільно</b> (з можливістю повторного складання)
<b>1 – 34</b>		<b>F</b>	<b>Незадовільно</b> (з обов'язковим повторним курсом)



4.7. Підсумкова семестрова рейтингова оцінка в балах, за національною шкалою та шкалою ECTS заноситься до заліково-екзаменаційної відомості, навчальної картки та залікової книжки студента.

4.8. Підсумкова семестрова рейтингова оцінка заноситься до залікової книжки та навчальної картки студента, наприклад, так: **92/Відм./A, 87/Добре/B, 79/Добре/C, 68/Задов./D, 65/Задов./E** тощо.

4.9. Підсумкова рейтингова оцінка з дисципліни визначається як середньоарифметична оцінка з підсумкових семестрових рейтингових оцінок у балах (з цієї дисципліни – за перший, другий, третій та четвертий семестри) з наступним її переведенням в оцінки за національною шкалою та шкалою ECTS.

Зазначена підсумкова рейтингова оцінка з дисципліни заноситься до Додатку до диплома.



