УДК 347.78:004.738.5(043.2)

Стригун А. Ю.**,** студентка,

Навчально-науковий Юридичний інститут,

Національний авіаційний університет, м. Київ

Науковий керівник: Філик Н. В., к.ю.н., доцент

### ПРОБЛЕМИ ЗАХИСТУ АВТОРСЬКОГО ПРАВА У СФЕРІ КОМП’ЮТЕНИХ ТА МЕРЕЖЕВИХ ТЕХНОЛОГІЙ

У наш час комп’ютерні і мережеві технології з кожним днем переходять на новий технологічний рівень розвитку, а Інтернет та інформація, що в ньому міститься, стали невід’ємною частиною життя сучасного суспільства. На сьогодні існує чимало проблем, пов’язаних з порушенням прав на використання об’єктів інтелектуальної власності в Інтернеті. Однією з причин вказаного є полегшення доступу до цих об’єктів через поширення комп’ютерних комунікацій, що могло б бути виключно позитивним явищем, адже надало нові можливості для розвитку і доступу до освіти, духовного, культурного та інтелектуального розвитку.

Проте, користувачі мережі далеко не завжди обмежуються даними цілями, і дедалі частішають випадки зловживання комп’ютерними комунікаціями і порушення прав третіх осіб в Інтернеті. Слід зауважити, що Інтернет є загальнодоступним інформаційним простором глобального характеру, котрий не має єдиного централізованого керування, єдиного власника та відокремленого майна, і саме цим ставить під загрозу авторські та суміжні права [1].

З розвитком техніки, користувачеві Інтернет все менше часу потрібно для отримання на своєму комп’ютері тотожної копії твору, або такої, що практично не поступається оригіналу за якістю. Інша причина незаконного обігу творів полягає в елементарній відсутності привабливих варіантів легального отримання необхідних творів за наявності нелегальних. Очевидно, що окремі правовласники не в змозі відслідковувати поширення об’єктів, що охороняються, в цифрових мережах та їх використання при створенні продуктів мультимедіа. Правовласники фактично позбавлені можливості захищати свої права в цифровому середовищі, особливо стосовно способів самозахисту щодо творів, розміщених в мережі Інтернет.

Але враховуючи специфіку природи глобальної мережі слід зауважити, що на практиці самозахист авторського права в Інтернеті не може проходити так чітко і визначено, як це передбачено законодавством України. Це спричинено рядом технічних особливостей мережі, в першу чергу відсутністю обмежень на вільне копіювання і складністю ведення контролю за копіюванням та використанням творів. Все це істотно ускладнює захист авторських прав у мережі Інтернет [2].

Виділяютья наступні правові проблеми захисту авторського права, викликані розвитком інформаційних технологій:

1. Відсутність нормативно-правових актів, які б регулювали дану сферу відносин; правова невизначеність багатьох ключових понять або недостатнє їх відпрацювання. Наприклад, відсутнє законодавче визначення поняття глобальної мережі Інтернет тощо.

2. Транскордонний характер використання об’єктів авторського права через мережу Інтернет. Відкриття доступу до об’єкта права інтелектуальної власності в Інтернеті дає можливість використовувати його фактично в усьому світі, тому виникають випадки, коли об’єкти авторського права використовуються користувачем мережі Інтернет на території, де відповідні норми права не діють.

3. Після розміщення об’єкта в Інтернеті виникає проблема щодо можливості простеження, ким і як буде використовуватися даний об’єкт авторського чи суміжних прав. Це пов’язано перш за все з тим, що доступ до відповідного об’єкта виняткових прав відкривається одночасно для гранично широкого кола осіб, що досягає мільйони користувачів Інтернету.

4. Велика кількість (з тенденцією до збільшення) порушень авторського права, оскільки дієві механізми захисту авторського права відсутні [3, с. 73].

Отже, проблема захисту авторського права в мережі Інтернет носить комплексний характер і потребує негайного вирішення. Виникає необхідність перегляду традиційних підходів до охорони та захисту прав на об’єкти інтелектуальної власності та створення нового інституційного середовища у цій сфері.

Література

1. Коваленко Є. В. Проблеми охорони й захисту прав інтелектуальної власності в Інтернеті / Є. В. Коваленко [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://http://er.nau.edu.ua/ bitstream/NAU/19788/1/.

2. Омельченко Г. В. Деякі питання самозахисту авторських прав в мережі Інтернет / Г. В. Омельченко [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://er.nau. edu.ua/handle/NAU/13545.

3. Мельников М. Піратство як злочин у галузі авторського права і суміжних прав: погляд на проблему / М. Мельников // Право України. – 2003. – № 4. – С. 72-75.