

СПЕЦИФИКА ОБУЧЕНИЯ ПОДЪЯЗЫКУ ГРАФИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН ИНОСТРАННЫХ УЧАЩИХСЯ ТЕХНИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

В современных условиях интенсификации инженерной деятельности и сквозной инженерно-графической подготовки студентов технических вузов большое внимание уделяется таким предметам, составляющим базу инженерного образования, как начертательная геометрия и инженерная графика, а также новым современным дисциплинам графического характера, например, вычислительной геометрии, основам машинной графики и т. д., вводимым в учебный процесс по модульному принципу.

Как свидетельствуют иностранные студенты, графические дисциплины вызывают большие затруднения при их изучении как в профессиональном, предметно-понятийном, так и в языковом планах (по результатам опроса студентов подготовительного факультета и первых курсов Киевского международного университета гражданской авиации).

Для обеспечения полноценного усвоения материала, формирования комплекса умений и навыков речевой практики и устранения возникающих объективных трудностей, необходимо в русле преемственности последовательно включать в содержание начального и среднего этапов обучения русскому языку как иностранному языковой и речевой материал, обеспечивающий решение коммуникативных задач учащихся в реальных ситуациях общения на занятиях по графическим дисциплинам, в частности, черчению.

Имеется в виду:

- 1) подготовка к участию в практических занятиях, аудирование и понимание лекций,
- 2) самостоятельное чтение учебников и учебных пособий, извлечение информации из текстов;

3) составление планов, конспектирование основных положений прослушанного или прочитанного текста;

4) защита выполнения домашних заданий в форме (ре)продуктивной диалого-монологической речи.

Все перечисленные виды и формы работ сопровождаются, как правило, наличием зрительных опор (чертежей, рисунков) и действий (построение чертежа, схемы).

В связи с этим на подготовительном факультете совместными усилиями русистов и преподавателей черчения (Каченюк Т. К., Алёхина С. В., Болотова Г. А.) составлены и изданы (1990 г.) методические указания по работе с устными и печатными текстами по черчению (аспект «научный стиль речи»).

В учебных текстах по графическим дисциплинам изложение предмета представлено преимущественно в форме описания приёмов и правил построения изображений пространственных форм объектов на чертеже. Здесь распространены описания вида, формы, местонахождения и взаимного расположения геометрических объектов, их состава. Динамичный характер носит инструкция – описание способа действия студентов с указанием на последовательность операций, из которых складывается действие – построение изображения объектов.

Набор языковых характеристик, участвующих в репрезентации этих содержательно типизированных описательных структур, обозрим и конечен. Стабильны лексические и лексико-синтаксические средства композиционно-структурной связи, которые, с одной стороны, показывают последовательность расчленения темы, а с другой – соединяют различные микротемы в более крупные смысловые единства (так, типична маркировка различных видов информации – основной, обобщающей, иллюстративной и др.).

Таким образом, при разработке технологий подготовки специалистов в вузе технического профиля, этапов формирования у иностранных учащихся

коммуникативной компетенции в учебно-профессиональной сфере общения важное место отводится обучению подязыку графических дисциплин, включая подготовительный этап обучения.