

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**Національний авіаційний університет**  
**Aix-Marseille Université (France)**  
**TESOL – Ukraine**

**НАЦІОНАЛЬНА ІДЕНТИЧНІСТЬ  
В МОВІ І КУЛЬТУРІ**

**Збірник наукових праць**

**Київ 2017**

УДК 821.09(100)(082)

НЗ5

**Національна ідентичність в мові і культурі:** збірник наукових  
НЗ5 праць / за заг. ред. А.Г. Гудманяна. О.Г. Шостак. - К.:Талком, 2017. -  
343 с.

**ISBN 978-617-7397-36-5**

Збірник містить тексти доповідей X Міжнародної конференції з питань національної ідентичності в мові і культурі, що відбулася 17-18 травня 2017 року на кафедрі іноземних мов і прикладної лінгвістики Навчально-наукового Гуманітарного інституту Національного авіаційного університету (м. Київ, Україна).

### **Організаційний комітет**

#### **Голова оргкомітету:**

*Гудманян А.Г.*, д-р філол. наук, проф., директор Навчально-наукового Гуманітарного інституту Національного авіаційного університету

#### **Заступник голови:**

*Шостак О.Г.*, канд. філол. наук, доцент, зав. кафедрою іноземних мов і прикладної лінгвістики Навчально-наукового Гуманітарного інституту Національного авіаційного університету

#### **Члени оргкомітету:**

*Артюшкіна О.*, канд. наук з лінгвістики, доцент каф-ри славістики, університет Екс-Марсель, м. Екс-ан-Прованс, (Франція)

*Раду А.І.*, канд. філол. наук, доцент кафедри іноземних мов для гуманітарних факультетів Львівського національного університету імені Івана Франка

#### **Рецензенти:**

*Дудок Р.І.*, д-р філол. наук, проф., зав. кафедрою іноземних мов для гуманітарних факультетів Львівського національного університету імені Івана Франка

*Мосенкіс Ю.Л.*, док. філол. наук, професор, професор кафедри сучасної української мови Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка

*Чеснокова А.В.*, проф. каф-ри англ. філол. і перекладу Київського університету імені Бориса Грінченка

*Рекомендовано до друку Вченою радою Гуманітарного інституту  
(Протокол № 3 від 19 квітня 2017 р.)*

ISBN 978-617-7397-36-5

© Національний авіаційний університет, 2017

© Колектив авторів, 2017

**PSYCHOTHERAPY AND PHILOSOPHY, AS A DOCTRINE OF  
LIFE AND DEATH IN THE NOVEL “THE SCHOPENHAUER  
CURE” BY IRVIN YALOM**

Irwin D. Yalom - American psychotherapist, author of several international bestsellers, theorist and practitioner of psychotherapy and popular writer. Here is his latest novel. "Schopenhauer as a drug" - a book about how the philosophy destroys and saves the human soul. An experienced therapist Julius discovers that terminally ill. His days are numbered, and the last year of his life, he decides to correct a long-standing problem and cure the patient, which twenty years ago failed. Philip - a philosopher by profession and a misanthrope by vocation, is planning to engage in "philosophical counseling" and treat people the philosophy of Schopenhauer - as once cured himself. The two men faced in group psychotherapy, and for the year are changing beyond recognition. One learns to die. Another learns to live.

"Dress rehearsal of life", taking place in a group that is different from real life, as well as exciting and full of surprises. From the book it is clear that the philosophy and psychology are connected. Psychology teaches us to live, philosophy teaches us to die. For a generation of group therapists, Yalom has been a mentor, who has challenged us to become more humble, self-aware, and human while applying theoretical knowledge and skill to helping others. For the general public "The Schopenhauer Cure" is a compelling story. It gives credence to the idea of embracing life and facing its inevitable questions and ambiguities.

Human relationships are at the intimate heart of the search for meaning, and the struggle is worth it. As Zarathustra says, "Was that life? Well. Then, once again!" It's philosophy of all books.

As in the book as well as in psychological counseling Yalom employs the philosophy of Schopenhauer and Zarathustra. This teaching is impressive and is remembered most. Zarathustra is saying that we should live so that would like to live my life again and again - ad infinitum.

He asks what if a demon were to creep up to you one night when you are one alone and feeling lonely and were to say to you that the life to have lived and continue to live will be the same life you will live again and again for infinity? This life will be exactly the same: no addition and no omissions, every pain, every joy, every small and great event. If this were the case, would you cry out in despair over such a prospect, or would you think it to be the most wonderful outlook ever?