УДК 004.79(043.2)

**Заїка А.Ю.**

*Національний авіаційний університет, Київ*

**ПРОГРАМНА СИСТЕМА УПРАВЛІННЯ ДАНИМИ ЦИФРОВОЇ ФОТОКАМЕРИ**

Фотоархіви у всіх різні, так само як і вимоги до роботи з ними, однак у всіх користувачів пошук потрібних знімків в архіві забирає дуже багато часу. Кардинально прискорити його може тільки правильна організація фотоколекції, що має на увазі продуману систему каталогів в архіві і застосування спеціалізованого програмного інструментарію.

Наразі існує певна кількість програмних продуктів, які дозволяють проводити менеджмент даних цифрових фотокамер та гаджетів, у яких є камера.

 Одним із таких рішень є продукт компанії Adobe - Lightroom. Графічна програма компанії Adobe для роботи с цифровими фотографіями. Може використовуватися для «проявки» «цифрових негативів» (формати даних DNG, RAW), ретушування фотознімків та організації їх каталогу. Для роботи з фотографіями їх необхідно попередньо імпортувати у програму, вказавши шлях до теки, де розміщені фотографії, з якими буде вестися робота. У програмі представлена можливість сортування за часом зйомки, у порядку імпорту, за часом останнього редагування, за кількістю кроків в історії змін, за іменем файлів, за їх типом тощо. Але перш за все, Lightroom – це графічний редактор, його основною метою не є менеджмент даних фотокамери, тому проведена структуризація знімків доступна лише під час роботи у програмі. ЇЇ недоліками у питанні менеджмену даних також можна назвати значний об’єм пам’яті на жорсткому диску та відсутність безкоштовної версії.

Для рішення проблеми структуризації даних фотокамери можна також використовувати звичайні скрипти. Вони майже не займають пам’яті на жорсткому диску, мають відкритий код, який можна у будь-який момент змінити, виконуються швидко. Але у використанні скрипту відсутнє поняття «інтерфейсу користувача», немає робочого вікна як такого, зручність та інтуїтивність – недоліки такого методу. Тому скрипти не розраховані на широкого користувача.

Отримання необхідних даних для роботи з фотографіями можна отримати у EXIF – додаткова інформація (метадані), які коментують файл фотографії, що описує умови і способи його отримання. Як приклад, інформація, що записується в EXIF, може мати наступні пункти: виробник камери, модель, витримка, діафрагма, ISO, використання спалаху, співвідношення сторін кадру, фокусна відстань, розмір матриці, еквівалентна фокусна відстань, дата і час зйомки.

результатом проведеного дослідження у області менеджменту і сортування даних є програма, яка при невеликому розмірі, надає користувачеві можливість швидко та управляти фотографіями його камери – переглядати знімки, сортувати за бажаними параметрами та копіювати їх на жорсткий диск, очищати пам’ять фотоапарата.

*Науковий керівник – Жолдаков О.О.*