

АКТУАЛЬНІСТЬ ПИТАННЯ НАЦІОНАЛЬНОГО ВИХОВАННЯ ОЛЕНИ ПЧІЛКИ

Державна національна доктрина визначила головну мету національного виховання на сучасному етапі – це передача молодому поколінню соціального досвіду, багатства духовної культури народу, його національної ментальності, своєрідності світогляду і формування особисті громадянина України: національної свідомості, розвинутої духовності, моральної, художньо-естетичної, правової, трудової, фізичної, екологічної культури, розвиток індивідуальних здібностей, таланту.

Немеркнучу сторінку в історію українського національного відродження вписала Ольга Петрівна Драгоманова-Косач, більше відома під псевдонімом Олена Пчілка. Більшість пересічних людей знає про цю жінку вкрай мало. Причина не нова, далеко шукати не треба її світогляд та ідеї були небезпечні спочатку царському режимові, потім радянському.

Мета роботи – здійснити аналіз педагогічної діяльності, виступів, наукових праць та літературно-художньої спадщини Олени Пчілки, в основі яких лежить ідея єдності національного і загальнолюдського, визначити особливості та виокремити причини необхідності її активного використання у навчально-виховному процесі ВНЗ.

Актуальність теми полягає в необхідності удосконалення національного виховання у ВНЗ на прикладі життя і творчості видатних людей України.

Грунтовними чинниками, що сприяють формуванню національної свідомості Олена Пчілка вважала: національне виховання в родині, ґрунтовне знання української мови і вільне володіння нею, традиції вшанування великого Кобзаря, особистий приклад батьків.

Основними формами національного виховання в її родині були: дотримання національних традицій, родинні концерти, колективні читання, Шевченківські вечори, літературна діяльність, перекладацька діяльність, зібрання фольклорних матеріалів, підтримання стосунків із простими людьми, літературні конкурси.

Ми виокремили умови виховання у родині Косачів, що сприяли формуванню національної еліти: сприятлива родинна атмосфера, виховання дітей в національному дусі та в українському середовищі, першочергове вивчення рідної – української мови, популяризація національного вбрання, розвиток інтелектуальних здібностей, вивчення іноземних мов, розвиток любові до праці, національно-прикладного мистецтва та народної творчості; розвиток творчих здібностей. Дана розвідка дає підстави стверджувати, що педагогічні ідеї славетної землячки актуальні і в XXI ст., потребують ретельного вивчення та активного упровадження. Адже Революція гідності не тільки сколихнула країну хвилею нечуваного патріотизму, а і показала важливість національної ідеї.

Науковий керівник: Швед О. В., канд. істор. наук, ст. викладач