

ДИЗАЙН МІСЬКИХ ПІДЗЕМНИХ ПЕРЕХОДІВ В УМОВАХ СЬОГОДЕННЯ

Аналіз історичного і сучасного досвіду проектування будівництва підземних переходів показав, що на кожному етапі свого розвитку спостерігається напрямок до багатоцільової експлуатації вільного простору переходів.

У місті Києві будівництво нових підземних пішохідних переходів не припинялось навіть за економічної кризи 1990-х років - так, їх споруджували у зв'язку з відкриттям нових станцій київської підземки, реконструкції і впорядкування важливих міських магістралей (Червонозоряний проспект, бульвар Перова тощо). Деякі особливо великі підземні переходи навіть були перетворені в торгові центри («Метроград», «Глобус» тощо), які за своїми проектами зведення передбачали в якості виходів назовні як існуючі підземні пішохідні переходи, так і новозбудовані. Не відставав розвиток будівництва підземних переходів і в інших містах України: Полтаві, Хмельницькому, Сімферополі, Рівному тощо.

Слід зазначити, що підземні пішохідні переходи взагалі є показником розвитку і цивілізованості міста. Тому для утримання підземних переходів в належному вигляді, необхідно створювати певний благоустрій підземного середовища. Так, не менш важливо створювати для пішоходів у підземних тунелях такі додаткові зручності як міські довідкові, квиткові театральні каси, кіоски для продажу дрібних штучних товарів першої необхідності аптекарських виробів, вод і соків, газет і журналів.

Необхідно відмітити появу в метро й переходах зручних місць для короточасного відпочинку пасажирів, які особливо необхідні для хворих і старих, розвиток різноманітних форм торговельного, і, культурно-побутового обслуговування. Також не менш важливе значення має поліпшення мікроклімату, освітлення й вигляд підземних споруд. Наприклад, можна влаштовувати проектори, що проєктують слайди з покажчиками вулиць і схемами на підлогу і стіни переходів. Крім того, проектори будуть додатковим джерелом освітлення в темних підземних переходах.

Таким чином, аналіз дослідження дозволив показати розвиток планування підземних переходів у формуванні в структурі міста. Розглядаючи організацію даних просторів в різноманітних соціально-економічних умовах можна констатувати, що вони сприяли об'єднанню підприємств та закладів в єдину архітектурно-просторову структуру, забезпечують інформування, розподіл та побутове обслуговування населення.

Науковий керівник – В.В. Грабовчак, канд. техн. наук, доцент