

НАЦІОНАЛЬНИЙ АВІАЦІЙНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
Гуманітарний інститут
Кафедра англійської філології і перекладу

ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректор з навчальної роботи

_____ А.Полухін
"___" _____ 2011р.



Система менеджменту якості

РОБОЧА НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

навчальної дисципліни

"Практичний курс англійської мови"

(за кредитно-модульною системою)


Галузь знань: 0203 "Гуманітарні науки"
Напрямок підготовки: 6.020303 "Філологія"

Курс – 1, 2, 3, 4 Семестр – 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

Практичні заняття – 932 Диференційований залік – 1,3,5,7,8 семестр
Самостійна робота – 508 Екзамен – 2,4,6 семестр
Усього (годин/кредитів ECTS) – 1440/40

Індекс _____

СМЯ НАУ РНП 12.01.03-01-2011

	Система менеджменту якості. Робоча навчальна програма навчальної дисципліни "Практичний курс англійської мови"	Шифр документа	СМЯ НАУ РНП 12.01.03 – 01-2011
		Стор. 2 із 59	

Робоча навчальна програма дисципліни "Практичний курс англійської мови" розроблена на основі робочого навчального плану № РБ-8-6.020303/11 підготовки фахівців освітньо-кваліфікаційного рівня "Бакалавр" за напрямом 6.020303 "Філологія", навчальної програми цієї дисципліни, індекс Н8-6.020303/11-3.1.1, затвердженої ректором 22.04.2011, "Тимчасового Положення про організацію навчального процесу за кредитно-модульною системою (в умовах педагогічного експерименту)" та "Тимчасового Положення про рейтингову систему оцінювання", затверджених наказом ректора від 15.06.2004 №122/од, та наказу ректора від 12.04.2005 №81/од.

Робочу навчальну програму розробили
доцент кафедри англійської філології
і перекладу _____ С.Сидоренко
доцент кафедри англійської філології
і перекладу _____ Т.Крилова
ст. викладач кафедри англійської філології
і перекладу _____ Л.Гастинщикова
ст. викладач кафедри англійської філології
і перекладу _____ Т.Семигінівська

Робоча навчальна програма обговорена та схвалена на засіданні випускової кафедри напряму 6.020303 "Філологія" (спеціальність 7/8.02030304 «Переклад») – кафедри англійської філології і перекладу, протокол №_____ від "_____" _____ 2011 р.

Завідувач кафедри _____ А. Гудманян

Робоча навчальна програма обговорена та схвалена на засіданні науково-методично-редакційної ради Гуманітарного інституту, протокол №_____ від "_____" _____ 2011 р.

Голова НМРР _____ С. Ягодзінський

УЗГОДЖЕНО

В.о. директора ГМІ


_____ А. Гудманян

"_____" _____ 2011 р.

Рівень документа – 3б


Плановий термін між ревізіями – 1 рік

Контрольний примірник

	Система менеджменту якості. Робоча навчальна програма навчальної дисципліни "Практичний курс англійської мови"	Шифр документа	СМЯ НАУ РНП 12.01.03 – 01-2011
		Стор. 3 із 59	

ЗМІСТ

	стор.
Вступ	4
1. Пояснювальна записка	4
1.1. Місце навчальної дисципліни в системі професійної підготовки фахівця	4
1.2. Мета викладання навчальної дисципліни	4
1.3. Завдання вивчення навчальної дисципліни	5
1.4. Інтегровані вимоги до знань і умінь з навчальної дисципліни	5
1.5. Інтегровані вимоги до знань і умінь з навчальних модулів	5
1.6. Міждисциплінарні зв'язки навчальної дисципліни	13
2. Зміст навчальної дисципліни	14
2.1. Тематичний план навчальної дисципліни	14
2.2. Проектування дидактичного процесу з видів навчальних занять	16
2.2.1. Практичні заняття, їх тематика та обсяг.....	16
2.2.2. Самостійна робота студента, її зміст та обсяг.....	41
3. Навчально-методичні матеріали з дисципліни	42
3.1. Список рекомендованих джерел	42
3.2. Перелік наочних та інших навчально-методичних посібників, методичних матеріалів до технічних засобів навчання	43
4. Рейтингова система оцінювання набутих студентом знань та вмінь	45
4.1 Основні терміни, поняття, означення	45
4.2. Порядок рейтингового оцінювання набутих студентом знань та вмінь....	47
5. Форми документів Системи менеджменту якості	58

	Система менеджменту якості. Робоча навчальна програма навчальної дисципліни "Практичний курс англійської мови"	Шифр документа	СМЯ НАУ РНП 12.01.03 – 01-2011
		Стор. 4 із 59	

***Самостійні думки впливають лише
із самостійно набутих знань.***

К.Д.Ушинський

ВСТУП

Однією з необхідних умов організації навчального процесу за кредитно-модульною системою є наявність робочої навчальної програми з кожної дисципліни, розробленої за модульно-рейтинговими засадами і доведеної до відома викладачів та студентів.

Рейтингова система оцінювання (PCO) є невід'ємною складовою робочої навчальної програми і передбачає визначення якості виконаної студентом усіх видів аудиторної та самостійної навчальної роботи та рівня набутих ним знань та умінь шляхом оцінювання в балах результатів цієї роботи під час поточного, модульного та семестрового контролю, з наступним переведенням оцінки за багатобальною шкалою в оцінки за національною шкалою та шкалою ECTS.

1. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

1.1. Місце навчальної дисципліни в системі професійної підготовки фахівця


"Практичний курс англійської мови" – це навчальна дисципліна, яка має комунікативну спрямованість і двобічні зв'язки як з суспільними, так і з спеціальними дисциплінами. Вона є невід'ємним компонентом циклу професійної підготовки філолога, перекладача.

Іноземна мова як навчальна дисципліна робить значний внесок у культуру розумової праці студентів, розвиває такі специфічні уміння, як користування словниками, граматичними довідниками, посібниками. Це вчить працювати самостійно, розвиває потребу у самовдосконаленні та самоосвіті. При цьому розвивається пізнавальна та комунікативна функції мислення, здібності до аналізу, синтезу, співставлення, виконання інших логічних операцій. Знання студентом іноземної мови значно прискорює здобуття нової інформації, розширює світогляд, підвищує культурний рівень, розвиває інтерес до обраної професії. Знання та вміння, отримані студентом під час вивчення даної навчальної дисципліни, використовуються в подальшому при вивченні багатьох наступних дисциплін професійної підготовки фахівця-філолога з базовою та повною вищою освітою.

1.2. Мета викладання навчальної дисципліни

Вивчення дисципліни " Практичний курс англійської мови " має навчити студента вільно й правильно, з дотриманням фонетичних, граматичних та стилістичних норм та на основі засвоєння широкого словникового запасу говорити й писати англійською мовою, розуміти мовлення на слух та перекладати, реферувати письмово й усно з англійської мови на рідну будь-які тексти, розвивати навички перекладу, а також читати і адекватно інтерпретувати оригінальну англійськомовну літературу.

Основною метою вивчення навчальної дисципліни студентами є формування вмінь та навичок володіння різними видами іншомовної мовленнєвої діяльності в обсязі тематики, яка визначена даною програмою.

	Система менеджменту якості. Робоча навчальна програма навчальної дисципліни "Практичний курс англійської мови"	Шифр документа	СМЯ НАУ РНП 12.01.03 – 01-2011
		Стор. 5 із 59	

1.3. Завдання вивчення навчальної дисципліни

Головним завданням вивчення дисципліни є удосконалення та подальший розвиток набутих у школі знань, умінь та навичок з англійської мови в різних видах мовленнєвої діяльності. Вивчення англійської мови передбачає володіння загальнонавчальною та термінологічною лексикою, граматику англійської мови, набуття навичок читання та усного і письмового перекладу, вміння розуміти англійську мову як при безпосередньому спілкуванні, так і у фонозаписі, діалогічно та монологічно спілкуватися в межах тем, зазначених програмою.

1.4. Інтегровані вимоги до знань та умінь з навчальної дисципліни

У результаті вивчення даної навчальної дисципліни студент повинен:

Знати:

- основні фонетичні явища;
- основні граматичні явища, співвідношення їх форми та значення;
- словотвірні морфеми та моделі;
- основні граматичні та лексичні особливості перекладу;
- основну лексику за темами, що вивчаються;
- основну суспільно-політичну термінологію.

Вміти:

- розуміти на слух монологічну та діалогічну мову;
- володіти словниковим мінімумом обсягом 4700 слів;
- виступати з повідомленнями з питань по темах, зазначених програмою, та з суспільно-політичної тематики;
- брати участь у бесіді-обговоренні;
- передавати в усній та письмовій формах здобуту при читанні інформацію як рідною, так і англійською мовою;
- розпізнавати граматичні явища та співвідносити їх форму із значенням при читанні та переробці тексту.

1.5. Інтегровані вимоги до знань і умінь з навчальних модулів

Навчальний матеріал дисципліни структурований за модульним принципом і складається з шістнадцяти класичних навчальних модулів.


1.5.1. У результаті засвоєння навчального матеріалу навчального модуля №1 “Сім'я. Зовнішність” студент повинен:

Знати:

- лексику з тем “Сім'я”, “Зовнішність”;
- мовні кліше та ідіоматичні вирази з тем “Сім'я”, “Зовнішність”;
- особливості функціонування іменника, займенника, числівника, прикметника, прислівника в англійській мові;
- особливості фонетичного строю англійської мови;
- систему голосних та приголосних звуків англійської мови;
- особливості англійського дієслова.

Вміти:

- застосовувати лексику з тем “Сім'я”, “Зовнішність” в усному монологічному мовленні;
- застосовувати відповідну лексику в діалогічному мовленні;

	Система менеджменту якості. Робоча навчальна програма навчальної дисципліни "Практичний курс англійської мови"	Шифр документа	СМЯ НАУ РНП 12.01.03 – 01-2011
		Стор. 6 із 59	

- застосовувати вивчений лексико-граматичний матеріал у письмовому мовленні;

- сприймати на слух та розуміти під час читання тексти, пов'язані з вивченою тематикою.

1.5.2. У результаті засвоєння навчального матеріалу навчального модуля №2 "Погода. Навчання в університеті" студент повинен:

Знати:

- лексику з тем "Погода", "Навчання в університеті";
- мовні кліше та ідіоматичні вирази з тем "Погода", "Навчання в університеті";

- комунікативні типи речень в англійській мові;
- типи питальних речень, способи їх утворення;
- основні моделі простого речення, головні члени речення, порядок слів у простому розповідному реченні, особливості безособового речення.

Вміти:

- застосовувати лексику з тем "Погода", "Навчання в університеті" в усному монологічному мовленні;

- застосовувати відповідну лексику в діалогічному мовленні;
- застосовувати вивчений лексико-граматичний матеріал у письмовому мовленні;

- сприймати на слух тексти, пов'язані з вивченою тематикою;
- розуміти під час читання тексти з тематики, що вивчається;
- ставити питання різних типів: загальні, альтернативні, декларативні, розділові, спеціальні, риторичні, короткі питання, питання до підмета;
- володіти англійською транскрипцією.

1.5.3. У результаті засвоєння навчального матеріалу навчального модуля №3 „Будинок, квартира. Послуги” студент повинен:

Знати:

- лексичні одиниці до тем: „Будинок, квартира”, „Послуги”;
- дієслівні форми для вираження всіх часів активного стану;
- мовні кліше та ідіоматичні вирази, типові розмовні формули до тем: „Будинок, квартира”, „Покупки”;


- характерні риси складно-сурядного речення, види зв'язку в складно-сурядних реченнях.

Вміти:

- висловлювати власну думку щодо даних тем із використанням активної лексики модуля;

- розуміти тексти повідомлень з даних тем під час аудіювання та читання;
- вміти застосовувати ідіоматичні вирази та розмовні штампи;
- правильно вживати часові форми дієслова активного стану;
- робити лексико-граматичний аналіз простого та складно-сурядного речення;

- застосовувати вивчений матеріал на практиці (при виконанні письмових та усних завдань).

	Система менеджменту якості. Робоча навчальна програма навчальної дисципліни "Практичний курс англійської мови"	Шифр документа	СМЯ НАУ РНП 12.01.03 – 01-2011
		Стор. 7 із 59	

1.5.4. У результаті засвоєння навчального матеріалу навчального модуля №4 „Їжа. Покупки” студент повинен:

Знати:

- лексичні одиниці до тем: „Їжа”, „Покупки”;
- мовні кліше та ідіоматичні вирази з тем „Їжа”, „Покупки”;
- всі дієслівні форми для вираження часів пасивного стану;
- правила узгодження часів в англійській мові;
- характерні риси складно-підрядного речення, види складно-підрядних речень та речень зі змішаними типами зв'язку.

Вміти:

- висловлювати власну думку щодо даної теми із використанням активної лексики модуля;
- розуміти тексти повідомлень з тем, що вивчаються, під час аудіювання та читання;
- вміти застосовувати в розмовній мові ідіоматичні вирази та розмовні штампи;
- знаходити в контексті часи пасивного стану, правильно вживати часові форми пасивного стану;
- правильно застосовувати правила узгодження часів на практиці;
- робити лексико-граматичний аналіз складно-підрядного речення;
- застосовувати вивчений матеріал на практиці (при виконанні письмових та усних завдань).


1.5.5. У результаті засвоєння навчального матеріалу навчального модуля №5 "Кар'єра. Вибір професії" студент повинен:

Знати:

- основні лексичні одиниці до теми "Кар'єра. Вибір професії";
- розмовні формули, кліше та ідіоми з теми "Кар'єра. Вибір професії";
- теоретичні положення щодо способів дієслів в англійській мові;
- теоретичні положення щодо розподілу речень на прості та складені;
- теоретичний матеріал про умовний спосіб, зокрема Conditional Mood, та його вживання у простих і складнопідрядних реченнях;
- теоретичний матеріал про умовний спосіб, зокрема Subjunctive II, у простих та складнопідрядних реченнях;
- загальні відомості про сполучники, за допомогою яких вводиться підрядне речення.

Вміти:

- висловлювати власну думку щодо зазначених тем із використанням активної лексики модуля;
- розуміти тексти повідомлень, що містять активну лексику, мовні штампи та кліше, на слух;
- робити граматичний розбір речення з зазначенням головного речення, підрядного речення, типу зв'язку (сполучниковий/безсполучниковий), визначати тип підрядного речення;
- складати діалоги з використанням нової лексики та граматичних явищ;

	Система менеджменту якості. Робоча навчальна програма навчальної дисципліни "Практичний курс англійської мови"	Шифр документа	СМЯ НАУ РНП 12.01.03 – 01-2011
		Стор. 8 із 59	

- робити власне повідомлення на запропоновану тематику в рамках зазначеної теми;
- складати резюме;
- писати есе з використанням активної лексики та граматики в рамках модуля;
- розповідати про поточні новини в Україні та світі, використовуючи увесь арсенал навичок та знань.

1.5.6. У результаті засвоєння навчального матеріалу модуля №6 "Медицина. Хвороби та ліки" студент повинен:

Знати:

- основні лексичні одиниці та ідіоми з тем "Медицина. Хвороби та ліки";
- розмовні формули, кліше та ідіоми з зазначених тем;
- всі дієслівні форми для вираження Subjunctive II та Conditional Mood.

Вміти:

- робити граматичний аналіз речень з Subjunctive II;
- робити художній переклад глав з книги для домашнього читання;
- розуміти тексти повідомлень із зазначеної теми на слух;
- вміти застосовувати в розмовній мові ідіоматичні вирази та розмовні штампи з теми "Медицина. Хвороби та ліки";
- використовувати розмовні формули, кліше, ідіоми та лексику з тематики цього модуля в непередбаченому мовленні;
- розповідати про хвороби, симптоми, способи їхнього лікування;
- робити усне повідомлення про альтернативні/нетрадиційні способи медицини (ароматерапія, голковколювання, навіювання, гіпноз і т. ін.);
- відтворювати у формі діалогу уривки з переглянутого фільму/відео-сюжету.


1.5.7. У результаті засвоєння навчального матеріалу навчального модуля №7 "Країни світу. Найвизначніші міста світу. Подорожі" студент повинен:

Знати:

- основні лексичні одиниці, розмовні кліше та ідіоми з теми "Країни світу. Найвизначніші міста світу. Подорожі";
- розмовні формули з теми "Країни світу. Найвизначніші міста світу. Подорожі";
- дієслівні форми Suppositional Mood, Subjunctive I та способи їхнього перекладу;
- випадки вживання артикля з географічними назвами.

Вміти:

- розуміти на слух монологічне та діалогічне мовлення у рамках запропонованої тематики;
- брати участь у бесіді-обговоренні;
- вживати на практиці артиклі та пояснювати їхній вибір;
- вести діалог з використанням активної лексики модуля;
- робити граматичний розбір складнопідрядних речень, до складу яких входить умовний стан, зокрема Suppositional Mood, Subjunctive I;

	Система менеджменту якості. Робоча навчальна програма навчальної дисципліни "Практичний курс англійської мови"	Шифр документа	СМЯ НАУ РНП 12.01.03 – 01-2011
		Стор. 9 із 59	

- робити повідомлення-презентацію про місто/країну/транспортний засіб із використанням лексичного та граматичного матеріалу модуля;
- вести бесіду в рамках запропонованої тематики.

1.5.8. У результаті засвоєння навчального матеріалу навчального модуля №8 “Виконавські види мистецтва” студент повинен:

Знати:

- основні лексичні одиниці та ідіоми з теми "Виконавські види мистецтва";
- розмовні формули, ідіоми та кліше з теми "Виконавські види мистецтва";
- теоретичний матеріал про модальні дієслова, їхні функції та способи перекладу засобами української мови;
- теоретичні засади про прийменник, способи його вживання та передачі засобами української мови.

Вміти:

- розуміти тексти повідомлень з використанням лексичного матеріалу з теми "Виконавські види мистецтва";
- вміти застосовувати в розмовному мовленні ідіоматичні вирази та розмовні штампи з теми "Виконавські види мистецтва";
- правильно вживати модальні дієслова у підготовленому та непідготовленому мовленні;
- робити виступ-презентацію про театр/мюзикл і т.ін. у рамках тематики модуля;
- розпізнавати на слух мовні штампи та кліше;
- визначати значення модального дієслова у реченні;
- давати загальну характеристику прочитаному, висловлювати свою думку;
- писати творчі завдання (як-от: «Запропонуйте свій варіант продовження книги з домашнього читання»).


1.5.9. У результаті засвоєння навчального матеріалу навчального модуля №9 “Світ навколо нас” студент повинен:

Знати:

- необхідну кількість лексичних одиниць з тематики даного модуля;
- особливості різних стилів діалогічного мовлення (формального, нейтрального та розмовного);
- розмовні формули для висловлення іншої точки зору, розчарування, жалю;
- правила вживання герундія;
- визначати категорії часу, стану та функції герундія в реченні;
- правила вживання вторинних предикативних конструкцій з герундієм;
- правила вживання лексичних дискурсивних маркерів;
- правила вживання крапки, коми, знаку запитання, знаку оклику.

Вміти:

- використовувати розмовні формули з тематики даного модуля в підготовленому та непідготовленому мовленні;
- застосовувати тематичну лексику модуля в ситуативних діалогах;
- реферувати газетні тексти про проблеми охорони довкілля;
- брати участь в бесіді проблемного характеру і дискусії;

	Система менеджменту якості. Робоча навчальна програма навчальної дисципліни "Практичний курс англійської мови"	Шифр документа	СМЯ НАУ РНП 12.01.03 – 01-2011
		Стор. 10 із 59	

- писати анотації газетних статей з використанням лексичних дискурсивних маркерів для забезпечення текстової когезії.

1.5.10. У результаті засвоєння навчального матеріалу навчального модуля №10 “Книги і письменники” студент повинен:

Знати:

- необхідний мінімум лексичних одиниць в межах даного модуля;
- розмовні формули для висловлення думки, аргументації висловленої думки, незгоди з думкою;
- правила вживання інфінітива у різних формах та синтаксичних функціях;
- визначати категорії часу, стану, виду та функції інфінітиву в реченні;
- правила вживання вторинних предикативних конструкцій з інфінітивом;
- правила вживання апострофа, дефіса, тире.

Вміти:

- застосовувати на практиці лексичний матеріал даного модуля;
- застосовувати активну лексику модуля в монологічному та діалогічному мовленні;
- читати, перекладати та переказувати тематичні тексти;
- реферувати газетні тексти про життя відомих письменників;
- демонструвати знання інформації соціокультурного характеру пов'язаної з даною темою;
- робити усні повідомлення-презентації в межах даної теми;
- брати участь в бесіді проблемного характеру і дискусії;
- робити усні повідомлення-презентації в межах даної теми;
- правильно вживати інфінітив та інфінітивні конструкції у підготовленому та непідготовленому мовленні;
- застосовувати синтаксичні трансформації при перекладі інфінітиву та інфінітивних конструкцій українською мовою.


1.5.11. У результаті засвоєння навчального матеріалу навчального модуля №11 “Живопис і мистецтво” студент повинен:

Знати:

- необхідну кількість лексичних одиниць з тематики даного модуля;
- розмовні формули для висловлення захоплення, привернення уваги, перевірки інформації;
- особливості вживання дієприкметника та дієприкметникових конструкцій;
- визначати категорії часу, стану, виду та функції дієприкметника в реченні;
- правила вживання двокрапки, крапки з комою.

Вміти:

- використовувати розмовні формули з тематики даного модуля в непідготовленому мовленні;
- застосовувати тематичну лексику модуля в ситуативних діалогах;
- реферувати газетні тексти про життя відомих художників;
- демонструвати знання інформації соціокультурного характеру, пов'язаної з даною темою;

	Система менеджменту якості. Робоча навчальна програма навчальної дисципліни "Практичний курс англійської мови"	Шифр документа	СМЯ НАУ РНП 12.01.03 – 01-2011
		Стор. 11 із 59	

- брати участь в бесіді проблемного характеру і дискусії;
- робити усні повідомлення-презентації в межах даної теми;
- робити усні повідомлення-презентації в межах даної теми;
- правильно вживати дієприкметник та дієприкметникові конструкції у підготовленому та непідготовленому мовленні;
- застосовувати синтаксичні трансформації при перекладі дієприкметника та дієприкметникових конструкцій українською мовою.

1.5.12. У результаті засвоєння навчального матеріалу навчального модуля №12 “Кіно” студент повинен:

Знати:

- принципи анотування, коментування та узагальнення тексту на відповідну тему;
- розмовні формули для висловлення запрошення, прийняття/відмови від запрошення
- правила вживання герундію, інфінітиву, дієприкметника та конструкцій з ними;
- правила вживання знаків пунктуації при прямій мові.


Вміти:

- застосовувати лексичний матеріал з тематики даного модуля в діалогічному та монологічному мовленні;
- анотувати, коментувати та узагальнювати тексти на відповідну тему;
- демонструвати знання інформації соціокультурного характеру пов'язаної з даною темою;
- брати участь в бесіді проблемного характеру чи дискусії;
- робити усні повідомлення-презентації в межах даної теми;
- робити переказ прослуханих текстів;
- писати твір на запропоновану тему;
- перекладати речення з герундієм, інфінітивом, дієприкметником та конструкціями з ними.

1.5.13. У результаті засвоєння навчального матеріалу навчального модуля №13 “ Вища освіта у США та Великій Британії. Закон і порядок” студент повинен:

Знати:

- необхідну кількість лексичних одиниць з тематики модуля;
- лексико-граматичні структури, що опрацьовуються у текстах модуля;
- основний інвентар стилістичних засобів дискурсу художнього тексту;
- структуру системи вищої освіти у США та Великій Британії у порівнянні з системою вищої освіти України;
- структуру законодавчої влади та систем юстиції США, Великої Британії та України;
- структуру вищих навчальних закладів, функції студентських організацій;
- основні види злочинів та покарань, основні функції адвокатів та суддів;
- структуру судового засідання.

	Система менеджменту якості. Робоча навчальна програма навчальної дисципліни "Практичний курс англійської мови"	Шифр документа	СМЯ НАУ РНП 12.01.03 – 01-2011
		Стор. 12 із 59	

Вміти:

- застосовувати лексичний матеріал з тематики модуля в діалогічному та монологічному мовленні;
- здійснювати філологічний аналіз художнього тексту;
- анотувати, коментувати та узагальнювати тексти на відповідну тему;
- демонструвати знання інформації соціокультурного характеру, пов'язаної з даною темою;
- брати участь в бесіді проблемного характеру чи дискусії;
- робити усні повідомлення-презентації в межах даної теми;
- писати есе на запропоновану тему.

1.5.14. У результаті засвоєння навчального матеріалу навчального модуля №14 "Література. Музика" студент повинен:

Знати:

- необхідну кількість лексичних одиниць з тематики модуля;
- лексико-граматичні структури, що опрацьовуються у текстах модуля;
- основний інвентар стилістичних засобів дискурсу художнього тексту;
- основні літературні та музичні жанри та їхні характеристики;
- основні історичні етапи розвитку музичного мистецтва, їхніх видатних представників;
- основні літературні напрямки та їхніх видатних представників.

Вміти:

- застосовувати лексичний матеріал з тематики модуля в діалогічному та монологічному мовленні;
- здійснювати філологічний аналіз художнього тексту;
- анотувати, коментувати та узагальнювати тексти на відповідну тему;
- демонструвати знання інформації соціокультурного характеру, пов'язаної з даною темою;
- брати участь в бесіді проблемного характеру чи дискусії;
- робити усні повідомлення-презентації в межах даної теми;
- писати есе на запропоновану тему.


1.5.15. У результаті засвоєння навчального матеріалу навчального модуля №15 "Виховання дітей. Засоби масової інформації" студент повинен:

Знати:

- необхідну кількість лексичних одиниць з тематики модуля;
- лексико-граматичні структури, що опрацьовуються у текстах модуля;
- основний інвентар стилістичних засобів дискурсу художнього тексту;
- основні підходи до виховання дітей, їхні переваги та недоліки;
- основні види засобів масової інформації, історію їхнього походження, характерні особливості.

Вміти:

- застосовувати лексичний матеріал з тематики модуля в діалогічному та монологічному мовленні;
- здійснювати філологічний аналіз художнього тексту;
- анотувати, коментувати та узагальнювати тексти на відповідну тему;

	Система менеджменту якості. Робоча навчальна програма навчальної дисципліни "Практичний курс англійської мови"	Шифр документа	СМЯ НАУ РНП 12.01.03 – 01-2011
		Стор. 13 із 59	

- демонструвати знання інформації соціокультурного характеру, пов'язаної з даною темою;
- брати участь в бесіді проблемного характеру, дискусії, рольовій грі;
- робити усні повідомлення-презентації в межах даної теми;
- писати есе на запропоновану тему;
- зробити макет аматорської газети/бюлетеня/брошури за допомогою відповідного програмного забезпечення.

1.5.16. У результаті засвоєння навчального матеріалу навчального модуля №16 "Звичаї та традиції. Шлюб у сучасному світі" студент повинен:

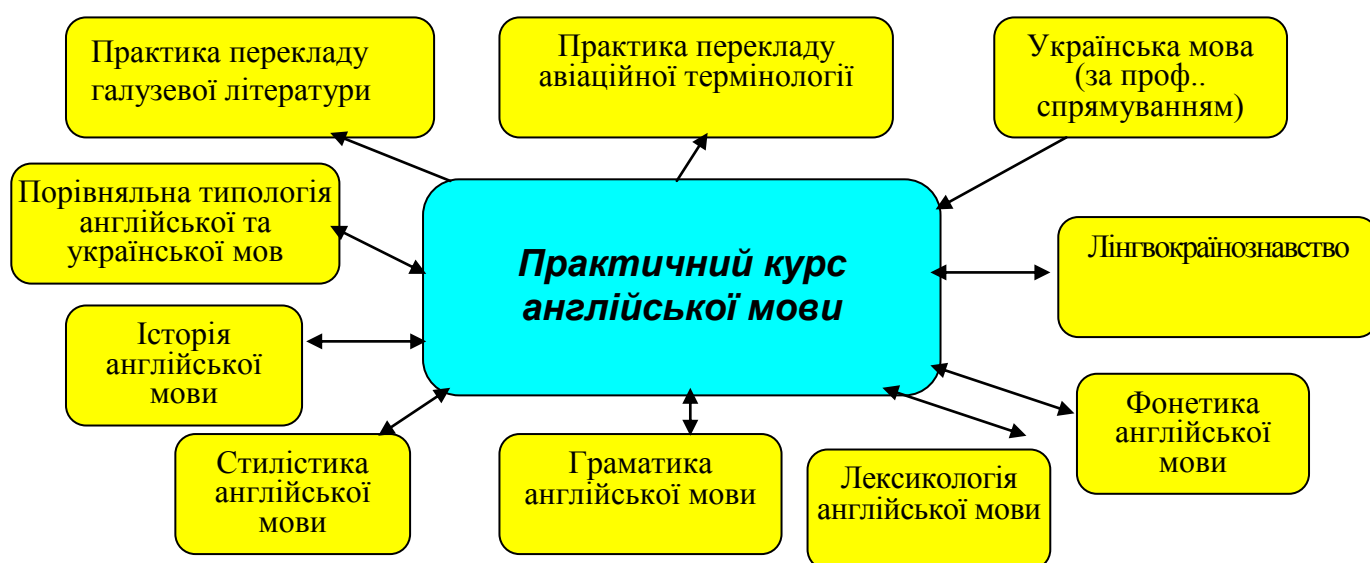
Знати:

- необхідну кількість лексичних одиниць з тематики модуля;
- лексико-граматичні структури, що опрацьовуються у текстах модуля;
- основний інвентар стилістичних засобів дискурсу художнього тексту;
- основні традиції та свята Великої Британії та Сполучених Штатів.

Вміти:

- застосовувати лексичний матеріал з тематики модуля в діалогічному та монологічному мовленні;
- здійснювати філологічний аналіз художнього тексту;
- анотувати, коментувати та узагальнювати тексти на відповідну тему;
- демонструвати знання інформації соціокультурного характеру, пов'язаної з даною темою;
- брати участь в бесіді проблемного характеру, дискусії, рольовій грі;
- готувати усні повідомлення-презентації в межах даної теми;
- писати есе на запропоновану тему.

1.6. Міждисциплінарні зв'язки навчальної дисципліни






2. ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

2.1. Тематичний план навчальної дисципліни

№ пор.	Назва теми	Обсяг навчальних занять (год.)		
		Усього	Практичні	СРС
1	2	3	4	5
1 семестр				
Модуль №1 "Сім'я. Зовнішність"				
1.1	"Сім'я".	105	70	35
1.2	"Зовнішність".	62	40	22
1.3	Модульна контрольна робота №1	4	2	2
Усього за модулем №1		171	112	59
Модуль №2 "Погода. Навчання в університеті."				
2.1	"Погода. Прогноз погоди".	80	50	30
2.2	" Навчання в університеті".	65	40	25
2.3	Модульна контрольна робота №2	4	2	2
Усього за модулем №2		149	92	57
Усього за 1 семестр		320	204	116
2 семестр				
Модуль №3 "Будинок, квартира. Послуги"				
3.1	"Будинок. Квартира"	87	58	29
3.2	„Послуги”.	48	32	16
3.3	Модульна контрольна робота №3	4	2	2
Усього за модулем №3		139	92	47
Модуль №4 "Їжа. Покупки"				
4.1	"Їжа".	90	60	30
4.2	"Покупки".	39	26	13
4.3	Модульна контрольна робота №4	4	2	2
Усього за модулем №4		133	88	45
Усього за 2 семестр		272	180	92
3 семестр				
Модуль №5 "Кар'єра. Вибір професії"				
5.1	"Кар'єра. Вибір професії".	100	66	34
5.2	Модульна контрольна робота №5	4	2	2
Усього за модулем №5		104	68	36
Модуль №6 "Медицина. Хвороби та ліки"				
6.1	"Медицина. Хвороби та ліки"	102	66	36
6.2	Модульна контрольна робота №6	4	2	2
Усього за модулем №6		106	68	38
Усього за 3 семестр		210	136	74



4 семестр				
Модуль №7 “Країни світу. Найвизначніші міста світу. Подорожі.”				
7.1	“Країни світу. Найвизначніші міста світу. Подорожі”	105	70	35
7.2	Модульна контрольна робота №7	4	2	2
Усього за модулем №7		109	72	37
Модуль №8 “ Виконавські види мистецтва”				
8.1	“ Виконавські види мистецтва”	105	70	35
8.2	Модульна контрольна робота №8	4	2	2
Усього за модулем №8		109	72	37
Усього за 4 семестр		218	144	74
5 семестр				
Модуль №9 “Світ навколо нас”				
9.1	“Міське та сільське життя”	25	16	9
9.2	“Природа англійського передмістя”	24	16	8
9.3	Модульна контрольна робота №9	4	2	2
Усього за модулем №9		53	34	19
Модуль №10 “Книги і письменники”				
10.1	“Література і літературні жанри”	25	16	9
10.2	“Британська і американська детективна література”	24	16	8
10.3	Модульна контрольна робота №10	4	2	2
Усього за модулем №10		53	34	19
Усього за 5 семестр		106	68	38
6 семестр				
Модуль №11 “ Живопис і мистецтво”				
11.1	“Образотворче мистецтво”	27	18	9
11.2	“В гранд галереї”	24	16	8
11.3	Модульна контрольна робота №11	4	2	2
Усього за модулем №11		55	36	19
Модуль №12 “Кіно”				
12.1	“Роль кіно в сучасному світі”	27	18	9
12.2	“Унесені вітром”	24	16	8
12.3	Модульна контрольна робота №12	4	2	2
Усього за модулем №12		55	36	19
Усього за 6 семестр		110	72	38
7 семестр				
Модуль №13 “Вища освіта у США та Великій Британії. Закон і порядок”				
13.1	“ Вища освіта у США та Великій Британії”	25	16	9
13.2	“ Закон і порядок”	24	16	8
13.3	Модульна контрольна робота №13	4	2	2
Усього за модулем №13		53	34	19

	Система менеджменту якості. Робоча навчальна програма навчальної дисципліни "Практичний курс англійської мови"	Шифр документа	СМЯ НАУ РНП 12.01.03 – 01-2011
		Стор. 16 із 59	

Модуль №14 “Література. Музика”				
14.1	“Література”	25	16	9
14.2	“Музика”	24	16	8
14.3	Модульна контрольна робота №14	4	2	2
Усього за модулем №14		53	34	19
Усього за 7 семестр		106	68	38
8 семестр				
Модуль №15 “Виховання дітей. Засоби масової інформації”				
15.1	“Виховання дітей”	23	14	9
15.2	“Засоби масової інформації”	22	14	8
15.3	Модульна контрольна робота №15	4	2	2
Усього за модулем №15		49	30	19
Модуль №16 “Звичай та традиції. Шлюб у сучасному світі”				
16.1	“Звичай та традиції”	23	14	9
16.2	“Шлюб у сучасному світі”	22	14	8
16.3	Модульна контрольна робота №16	4	2	2
Усього за модулем №16		49	30	19
Усього за 8 семестр		98	60	38
Усього за навчальною дисципліною		1440	932	508

2.2. Проектування дидактичного процесу з видів навчальних занять

2.2.1. Практичні заняття, їх тематика та обсяг

№ пор	Назва теми	Обсяг навчальних занять (год.)	
		Практичні	СРС
1 семестр			
Модуль №1 «Сім'я. Зовнішність»			
1.1.	Корективний фонетичний курс. Англійська літературна вимова. Система голосних та приголосних звуків англійської мови. Фонетика як наука. Поняття фонем, алофона. Транскрипція.	2	1
1.2.	Органи мовлення. Фонетичні особливості англійських голосних фонем: довгота, лабіалізація, редукція, відсутність твердого приступу, монофтонги, дифтонги. Класифікація англійських голосних фонем. Голосні [i],[i:],[e],[æ], [ə].	2	1
1.3.	Введення теми „Сім'я”. Лексика з теми: члени сім'ї, родичі, вік, дитинство, професії.	2	1
1.4.	Розмовні теми: „Про себе”, „Моє дитинство”, „Мої батьки”, „Надзвичайна /особлива людина в моєму роду”.	2	1



1.5.	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	1
1.6	Іменник. Граматичні категорії іменника. Злічувальні та незлічувальні іменники. Основні шляхи утворення множини іменників.	2	1
1.7.	Голосні фонемі [ʌ], [a:], [z:], [ɔ], [ɔ:], [v], [u:] Читання голосних у ненаголошеному складі.	2	1
1.8.	Дифтонги [ei], [ai], [ɔi], [au], [əu], [iə], [εə].	2	1
1.9.	Лексика та розвиток мовлення з розмовних тем: „Сучасна родина, ролі у сім’ї”, „Весільні та шлюбні традиції народів світу”, „Проблеми сучасної сім’ї, причини розлучення”. Діалогічне мовлення.	2	1
1.10	Читання, переклад та опрацювання тематичного тексту. Вправи на повторення вивченого лексичного матеріалу.	2	1
1.11	Полісемія в англійській мові. Поняття контексту. Синоніми з теми „Сім’я”.	2	1
1.12	Загальний та присвійний відмінки іменників. Категорія роду англійських іменників.	2	1
1.13	Класифікація англійських приголосних фонем. Фонетичні особливості англійських приголосних звуків: асиміляція.	2	1
1.14	Приголосні фонемі [m], [v], [f], [p], [b]. Аудіювання коротких діалогів.	2	1
1.15	Обговорення розмовних тем „Діти у сім’ї”, „Проблеми виховання”, „Обдаровані діти”. Перегляд відео-сюжету.	2	1
1.16	Читання, переклад та опрацювання тематичного тексту. Обговорення. Вправи на повторення вивченого лексичного матеріалу.	2	1
1.17	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	1
1.18	Прикметник. Граматичні категорії прикметника. Утворення прикметників.	2	1
1.19	Ступені порівняння прикметників. Порівняльні конструкції.	2	1
1.20	Приголосні фонемі [t], [d], [n], [l], [k], [g]. Аспірація.	2	1
1.21	Приголосні [s], [z], [ð], [θ], [ʃ], [dʒ], [tʃ].	2	1
1.22	Розмовна тема „Королівська британська сім’я”. Перегляд навчального відеофільму. Дискусія „Все можуть королі?”	2	1
1.23	Розмовні теми „Роль сім’ї у суспільстві”, “Моє розуміння ідеальної сім’ї”. Круглий стіл.	2	1
1.24	Читання та лексико-граматичний аналіз тематичних текстів. Синоніми з теми „Риси характеру”. Обговорення	2	1



	ПОТОЧНИХ НОВИН.		
1.25	Числівник. Кількісні числівники. Порядкові числівники.	2	1
1.26	Числівники, більші ніж 100. Дати, роки. Міри ваги тощо.	2	1
1.27	Типи складів. Наголошений та ненаголошений склади. Приголосні фонем [r], [h]. Сонанти [w], [ŋ], [j].	2	1
1.28	Мелодика, ритм, темп, паузація.	2	1
1.29	Лексика з розмовних тем "Риси характеру". Розвиток мовлення з підтем: "Яким має бути чоловік / дружина", "Ідеальний друг/ бос /сусід по кімнаті", "Яким я не хотів би бути і чому".	2	1
1.30	Лексика, яка відображає емоційний стан людини. Розповіді про спогади минулого та почуття і емоції.	2	1
1.31	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	1
1.32	Займенник. Граматичні категорії займенника. Класифікація займенників. Особові займенники.	2	1
1.33	Присвійні займенники. Зворотні займенники. Неозначені займенники <i>some, any</i> .	2	1
1.34	Мовна інтонація. Фразова мелодика. Синтагма.	2	1
1.35	Фонетичний практикум в фонолабораторії.	2	1
1.36	Лексика з розмовних тем „Зовнішність”, „Частини тіла”. Опис малюнків.	2	1
1.37	Розмовна тема “Мій друг / подруга”. Розвиток мовлення з використання всієї вивченої лексики.	2	1
1.38	Читання та лексико-граматичний аналіз тематичних текстів Синоніми з теми „Зовнішність”. Обговорення поточних новин.	2	1
1.39	Прислівник. Утворення прислівників. Ступені порівняння прислівників.	2	1
1.40	Прислівники <i>much, many, few, a few, little, a little</i> .	2	1
1.41	Етикет мовлення. Мовленнєві кліше знайомства, вітання, прощання. Інтонація таких мовних кліше.	2	1
1.42	Аудіювання коротких діалогів, фонетичне відпрацювання. Контрольне читання та оцінювання фонетичних навичок.	2	1
1.43	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	2
1.44	Складання діалогів та висловлення своєї думки за ситуаціями “Еталон краси”, “Примхи моди”, “Чи варто перейматися своєю зовнішністю”.	2	1
1.45	Читання, переклад та опрацювання тематичного тексту.	2	1



	Обговорення. Вправи на повторення вивченого лексичного матеріалу.		
1.46	Дієслово. Граматичні категорії дієслова.	2	1
1.47	Правильні та неправильні дієслова. Форми дієслова.	2	1
1.48	Логічний наголос. Фонетичний практикум.	2	1
1.49	Перегляд навчального кінофільму з теми. Письмовий аналіз з характеристикою характерів та вчинків героїв.	2	1
1.50	Розповіді про себе – свої позитивні та негативні риси. Обговорення характеру за знаками зодіаку. Читання та драматизація діалогів.	2	1
1.51	Рольова гра: 1) участь у кастингу в Голівуді; 2) в агенції знайомств.	2	1
1.52	Читання та лексико-граматичний аналіз тематичних текстів. Обговорення поточних новин..	2	1
1.53	Виконання граматичних тестів.	2	1
1.54	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	2
1.55	Підведення підсумків модуля №1. Підготовка до модульної контрольної роботи.	2	1
1.56	Модульна контрольна робота №1.	2	2
Усього за модулем №1		112	59
Модуль №2 “Погода. Навчання в університеті.”			
2.1	Розмовна тема “Погода”. Введення лексики: погода, температура, опади, природні явища та катаклізми. Читання та прослуховування прогнозу погоди.	2	2
2.2	Складання діалогів з теми “Погода”. Спогади про екстремальні погодні умови.	2	1
2.3	Гортанний вибух. Комбінаторні та позиційні фонетичні зміни. Аудіювання тематичних діалогів.	2	1
2.4	Речення, типи речень, члени речення.	2	1
2.5	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	2
2.6	Розмовна тема „Пори року. Осінь. Зима”. Лексика та мовні кліше у розповідях про зміну погоди та пори року.	2	2
2.7	Читання, переклад та опрацювання тематичного тексту. Обговорення. Виконання лексичних та мовленнєвих завдань.	2	1
2.8	Редукція, елізія, усіченість голосних.	2	1
2.9	Просте речення. Просте речення з одним або двома головними членами речення.	2	1
2.10	Читання та лексико-граматичний аналіз тематичних	2	1



	текстів. Синоніми з теми „Погода”. Обговорення поточних новин.		
2.11	Розмовна тема “Пори року. Весна. Літо.” Обговорення відпочинку на природі, виходу на пікнік, в гори.	2	2
2.12	Читання, переклад та опрацювання тематичного тексту про клімат Великобританії. Обговорення. Виконання лексичних та мовленнєвих завдань.	2	1
2.13	Асиміляція, палаталізація, аспірація приголосних. Аудіювання.	2	1
2.14	Порядок слів у реченні. Прямий та зворотній порядок слів. Структура “ <i>There is (are)...</i> ”.	2	1
2.15	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	2
2.16	Розмовна тема „Клімат України”. Читання, переклад та опрацювання тематичного тексту. Обговорення. Виконання лексичних та мовленнєвих завдань.	2	1
2.17	Порівняння клімату України з кліматом Великобританії. Антоніми в лексиці про погоду та клімат.	2	1
2.18	Німі приголосні. Фонетичні чергування. Аудіювання діалогів.	2	1
2.19	Другорядні члени речення. Граматичний аналіз простого речення.	2	1
2.20	Читання та лексико-граматичний аналіз тематичних текстів. Синоніми з теми „Погода”. Обговорення поточних новин.	2	1
2.21	Розмовна тема „Погода та настрій / самопочуття”.	2	2
2.22	Читання, переклад та обговорення повідомлень преси про глобальне потепління, зміну клімату та проблеми екології. Виконання лексичних та мовленнєвих завдань	2	1
2.23	Структурна організація фонетичних одиниць. Орфоєпія.	2	1
2.24	Комунікативні типи речень. Загальні, альтернативні, декларативні та розділові питальні речення та відповіді на них.	2	1
2.25	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	2
2.26	Розмовна тема “Навчання в університеті.” Вивчення лексики з контексту вищої освіти: види навчальних закладів, стадії та рівні навчання, ступені, предмети, викладачі університету, організація навчального року, екзамени.	2	1
2.27	Читання, переклад та опрацювання тематичного тексту. Обговорення. Виконання лексичних та мовленнєвих	2	1



	завдань.		
2.28	Звукове членування мовлення, синтагма.	2	1
2.29	Спеціальні, риторичні, короткі питання.	2	1
2.30	Читання та лексико-граматичний аналіз тематичних текстів. Синоніми з теми „Освіта”. Обговорення поточних новин.	2	1
2.31	Обговорення та дискусії за ситуаціями теми: “Я - першокурсник”, “Спогади про школу, про вступ до університету, вибір спеціальності”.	2	1
2.32	Розмовна тема “Студентське життя”. Перегляд навчального кінофільму. Дискусія. Діалоги.	2	1
2.33	Склад слова. Наголос. Типи наголосу.	3	1
2.34	Питання до підмета та відповіді на них.	2	1
2.35	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	2
2.36	Читання, переклад та обговорення текстів про найкращі університети Великобританії та США. Виконання лексичних та мовленнєвих завдань.	2	1
2.37	Розмовна тема “Національний авіаційний університет”. Читання та опрацювання тематичного тексту про історію та досягнення НАУ, його підрозділи.	2	1
2.38	Графічне зображення інтонації. Тонування тексту.	2	1
2.39	Контрольне аудіювання тематичного тексту.	2	1
2.40	Безособові речення. Типи питань (повторення).	2	1
2.41	Перегляд навчального кінофільму. Мовленнєві кліше. Вираження власної думки. Вираження вподобань.	2	1
2.42	Читання та лексико-граматичний аналіз тематичних текстів. Синоніми, британська та американська лексика зі сфери освіти. Обговорення поточних новин.	2	1
2.43	Круглий стіл «Мій університет».	2	1
2.44	Контроль індивідуального читання.	2	2
2.45	Підготовка до модульної контрольної роботи №2.	2	2
2.46	Модульна контрольна робота №2.	2	2
Усього за модулем №2		92	57
Усього за 1 семестр		204	116
2 семестр			
Модуль №3 «Будинок, квартира. Послуги.»			
3.1.	Розмовна тема „Мій дім”. Введення лексики: види будинків, частини будинків, деталі зовнішнього оформлення. Виконання лексичних завдань.	2	1
3.2.	Читання, переклад та опрацювання тематичного тексту. Обговорення прислів'їв про дім, проблемного питання	2	1



	„Що є для мене дім (home vs house)”.		
3.3	Вимова довгих та коротких голосних. Дифтонги, монофтонги. Інтонація (повторення). Фонетичне опрацювання тематичного тексту.	2	1
3.4	Теперішній неозначений час англійського дієслова. Утворення та вживання.	2	1
3.5.	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	1
3.6	Розмовна тема „Англійський будинок”. Лексика: назви кімнат та зручностей.	2	1
3.7	Розмовна тема „Меблі, аксесуари, електричні та побутові прилади в сучасній квартирі”.	2	1
3.8	Вживання дієслів у теперішньому тривалому часі. Порівняння вживання дієслів в теперішньому неозначеному та теперішньому тривалому часах.	2	1
3.9	Теперішній доконаний час. Теперішній доконано-тривалий час. Порівняння вживання.	2	1
3.10	Читання та лексико-граматичний аналіз тематичних текстів. Синоніми з теми „Будинок, квартира”. Обговорення поточних новин.	2	1
3.11	Розмовна тема „Інтер’єр квартири: кухня”. Опис малюнків та ілюстрацій з журналів.	2	1
3.12	Читання, переклад та обговорення тематичного тексту. Обговорення та дискусії за ситуаціями теми: „Мій дім /Моя кімната”, „Будинок мого друга”, „Будинок моєї мрії”.	2	1
3.13	Минулий неозначений час. Утворення стверджувальної, питальної та заперечної форми. Вживання минулого неозначеного часу.	2	1
3.14	Минулий подовжений час. Порівняння вживання дієслів у минулому неозначеному та минулому подовженому часах.	2	1
3.15	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	1
3.16	Розмовна тема „Інтер’єр квартири: вітальня”. Перегляд відео сюжету „Розумний будинок (Smart house)”.	2	1
3.17	Обговорення та дискусії за ситуаціями теми: „Робимо ремонт”, „Хатня робота”, „Що краще: будинок або квартира?”, „Де краще жити: в селі чи в місті. ” Аудіювання тематичного тексту.	2	1
3.18	Порівняння минулого неозначеного та теперішнього доконаного часів.	2	1



3.19	Способи вираження майбутнього часу.	2	1
3.20	Читання та лексико-граматичний аналіз тематичних текстів. Британська та американська лексика з теми „Будинок, квартира”. Обговорення поточних новин.	2	1
3.21	Читання, переклад та обговорення текстів за ситуаціями теми „Як купити / винайняти житло”, перегляд навчального відеофільму.	2	1
3.22	Виконання лексичних та мовленнєвих завдань. Прослуховування та інсценування діалогів за ситуаціями теми.	2	1
3.23	Вживання дієслів у теперішніх часах активного стану (повторення). Діалогічні єдності з моделлю <i>So do I / neither do I</i> , у репліках відповідях.	2	1
3.24	Вживання дієслів у минулому доконаному та минулому доконано-тривалому часах.	2	1
3.25	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	1
3.26	Розмовна тема „Я і мої сусіди.” Обговорення прислів'їв. Читання аутентичних оголошень про продаж будинків.	2	1
3.27	Вживання дієслів у минулих часах активного стану (повторення).	2	1
3.28	Вживання дієслів у майбутніх часах активного стану (повторення).	2	1
3.29	Повторення вивченого матеріалу теми „Будинок, квартира”. Інтонаційні моделі на рівні речення в залежності від мети висловлювання.	2	1
3.30	Читання та лексико-граматичний аналіз тематичних текстів. Синоніми з теми „Послуги”. Обговорення поточних новин.	2	1
3.31	Розмовна тема „Послуги. В перукарні”. Вживання та переклад конструкцій граматичної структури <i>to have/get something done</i> .	2	1
3.32	Лексика з тем „Пошта. Телекомунікаційні послуги”. Читання мікро діалогів.	2	1
3.33	Система часів англійського дієслова в активному стані (повторення).	2	1
3.34	Синоніми з теми „Послуги”. Обговорення проблемної ситуації „Служба побуту на Україні”.	2	1
3.35	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	1
3.36	Розмовна тема „Послуги. В ательє мод”. Виконання лексичних та мовленнєвих завдань.	2	1



3.37	Розмовна тема „У майстерні з ремонту взуття.”.	2	1
3.38	Повторення часів активного стану.	2	1
3.39	Інтонаційні зразки <i>Low Rise, Low Fall, Fall-Rise</i> . Побудова тонограм. Послідовність тонів. Аудіювання тематичного тексту.	2	1
3.40	Читання та лексико-граматичний аналіз тематичних текстів. Просте та складно-сурядне речення. Обговорення поточних новин.	2	1
3.41	Розмовна тема „В готелі”. Ідіоматика та прислів'я з теми „Послуги”.	2	1
3.42	Обговорення теми „Роль послуг у житті студента”. Прослуховування та інсценування діалогів за ситуаціями теми.	2	1
3.43	Перегляд навчального кінофільму.	2	1
3.44	Контроль індивідуального читання.	2	1
3.45	Підготовка до модульної контрольної роботи №3.	2	1
3.46	Модульна контрольна робота №3.	2	2
Усього за модулем №3		92	47
Модуль №4 “Їжа. Покупки”			
4.1	Розмовна тема „Їжа”. Вивчення лексики та обговорення за розділами: види кафе та ресторанів, обговорення та дискусії за ситуаціями теми: „Вибір ресторану”, „Різновиди ресторанів”, „В студентській їдальні”.	2	1
4.2.	Розмовна тема „ У ресторані”. Лексика: меню, сервірування столу, посуд, замовлення страви. Аудіювання тематичного тексту.	2	1
4.3.	Система часів англійської мови в пасивному стані.	2	1
4.4.	Вживання дієслів у теперішніх часах пасивного стану.	2	1
4.5	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	1
4.6	Розмовна тема „М'ясні та рибні страви”.	2	1
4.7	Обговорення ситуацій розмовної теми: ресторани швидкого харчування – переваги, недоліки. Феномен ресторанів Макдоналдс. Слова, що характеризують якість їжі, види продуктів харчування.	2	1
4.8	Вживання дієслів у минулих часах пасивного стану.	2	1
4.9	Розмовна тема „Здорове харчування”. Лексика: фрукти, ягоди, зелень та овочі, горіхи. Виконання лексичних та мовленнєвих завдань.	2	1



4.10	Читання та лексико-граматичний аналіз тематичних текстів. Просте та складно-сурядне речення. Обговорення поточних новин.	2	1
4.11	Розмовна тема: „Збалансоване харчування”. Обговорення ситуацій теми: „Традиції харчування в моїй сім’ї”, „Жертви дієти”. Аудіювання тематичного тексту.	2	1
4.12	Розмовна тема „Харчування вдома”. Лексика: способи приготування їжі, посуд для приготування. Розмовні кліше та сталі вислови з теми „Їжа”	2	1
4.13	Вживання дієслів у майбутніх часах пасивного стану.	2	1
4.14	Виконання практичних завдань на закріплення навичок вживання пасивного стану дієслова.	2	1
4.15	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	1
4.16	Розмовна тема „Моя улюблена страва. Рецепт приготування”. Лексика: кондитерські вироби, напої та десерти.	2	1
4.17	Розмовна тема „Чекаємо гостей”, „Правила поведінки за столом”.	2	1
4.18	Читання, переклад та обговорення текстів за ситуаціями теми. Перегляд навчального відеофільму.	2	1
4.19	Порівняння активного і пасивного стану. Виконання завдань на вживання пасивного стану у мовленні. Ігрові ситуації.	2	1
4.20	Читання газетних статей. Обговорення поточних новин.	2	1
4.21	Розмовна тема „Традиційна українська кухня”, „Святковий стіл”. Виконання лексичних та мовленнєвих завдань.	2	1
4.22	Розмовна тема „Будні та свята студентів”. Діалоги про святкування дня народження. Аудіювання коротких тематичних текстів.	2	1
4.23	Переклад пасивних конструкцій з англійської мови українською.	2	1
4.24	Читання та лексико-граматичний аналіз тематичних текстів. Синоніми з теми „Їжа”.	2	1
4.25	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	1
4.26	Обговорення тем: „Особливості святкування Різдва та Нового року в Україні, Великобританії і Сполучених Штатах Америки”, Повторення вивченої лексики з теми „Їжа”.	2	1
4.27	Читання, переклад та опрацювання тематичного тексту	2	1



	про „органічну їжу”. Обговорення проблемних питань сучасності щодо харчування, проблеми ожиріння в США та Великій Британії”.		
4.28	Узгодження часів. Головні правила узгодження часів.	2	1
4.29	Читання газетних статей. Аудіювання програми новин <i>BBC/CNN/Euronews</i> . Обговорення поточних новин.	2	1
4.30	Розмовна тема „Покупки”. Лексика: види магазинів, відділи. Ідіоматичні та сталі вислови з теми „Покупки”. Аудіювання тематичного тексту.	2	1
4.31	Читання та лексико-граматичний аналіз тематичних текстів. Просте та складно-підрядне речення. Синоніми з теми „Покупки”.	2	1
4.32	Розмовна тема „У продовольчому магазині”. Лексика: бакалійні вироби, фасовані продукти, види упаковок.	2	1
4.33	Узгодження часів. Деякі особливі випадки узгодження часів, сучасні тенденції в англійській мові.	2	1
4.34	Розмовна тема „Купівля подарунка”. Читання, переклад та опрацювання тематичного тексту. Виконання лексичних та мовленнєвих завдань.	2	1
4.35	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	1
4.36	Розмовна тема „В магазині готового одягу”. Лексика: жіночий та чоловічий одяг, тканини, стилі одягу. Аудіювання тематичного тексту.	2	1
4.37	Читання, переклад та інсценування діалогів. Обговорення проблемних питань „Реклама та її вплив”, „Жертви моди”. Виконання лексичних та мовленнєвих завдань.	2	1
4.38	Пряма та непряма мова. Слова автора перед прямою мовою. Вживання дієслів <i>tell, say, ask</i> у непрямій мові.	2	1
4.39	Інші слова категорії <i>reporting words</i> . Виконання практичних завдань на стислу передачу прямої мови непрямою мовою.	2	1
4.40	Грамматичний аналіз речень зі змішаними типами зв'язку. Емфатична структура типу <i>It is Tom Who did it</i> . Аудіювання програми новин <i>BBC/CNN/Euronews</i> .	2	1
4.41	Розмовна тема „Нові форми торгівлі. Інтернет-магазини”. Дискусія на теми „Споживацька ідеологія”, „Шопоголізм”. Перегляд навчального кінофільму.	2	1
4.42	Контроль індивідуального читання.	2	1
4.43	Підготовка до модульної контрольної роботи №4.	2	1
4.44	Модульна контрольна робота №4.	2	2
Усього за модулем №4		88	45
Усього за 2 семестр		180	92



3 семестр			
Модуль № 5 “Кар’єра. Вибір професії”			
5.1	Повторення часів активного та пасивного станів. Способи дієслова. Загальні відомості про умовний спосіб.	2	1
5.2	Розмовна тема: “Професія моїх батьків”. Введення нової лексики з теми “Вибір професії”.	2	1
5.3	Читання, переклад, переказ тексту. Опрацювання лексичного матеріалу. Складання діалогів з урахуванням нової лексики.	2	1
5.4	Аудіювання тексту. Дискусія на тему: “Можливості працевлаштування для студентів після закінчення університету”. Виконання післятекстових вправ.	2	1
5.5	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	1
5.6	Перегляд відеофільму. Інценування фрагментів.	2	1
5.7	Непідготовлене читання: “Професія усного/письмового перекладача”.	2	1
5.8	Читання, переклад, переказ, лексико-граматичний аналіз художнього тексту. Виконання вправ на закріплення лексичного матеріалу.	2	1
5.9	Умовний спосіб дієслова: Conditional mood. Письмовий переклад речень.	2	1
5.10	Твір на тему “Один день з життя перекладача”.	2	2
5.11	Дискусія на тему: “Можливості працевлаштування для людей з обмеженими фізичними можливостями”. Читання та переклад діалогів.	2	1
5.12	Ідіоми та кліше. Переклад речень. Складання діалогів з ідіомами та кліше.	2	1
5.13	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	1
5.14	Складання резюме. Різновиди резюме. Читання та переклад резюме (з мережі Інтернет).	2	1
5.15	Супровідний лист. Вимоги до його написання. Приклади супровідних листів: читання та переклад.	2	1
5.16	Складання діалогів за ситуаціями (наприклад, розмова роботодавця з кандидатом на посаду)	2	1
5.17	Умовний час дієслова: Subjunctive II. Пояснення. Вправи на закріплення. Виконання тестових завдань.	2	1
5.18	Бесіда за темою “Переваги та недоліки професії перекладача”.	2	1



5.19	Доповіді студентів, основані на читанні публіцистичних текстів. Введення нових лексичних структур. Вправи на закріплення.	2	1
5.20	Читання, переклад, переказ, лексико-граматичний аналіз художнього/наукового тексту.	2	1
5.21	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	1
5.22	Обговорення теми: "Суто жіночі/чоловічі професії". Різниця між професією та ремеслом.	2	1
5.23	Діалог з використанням нової лексики. Написання листа.	2	1
5.24	Аудіювання діалогів та їх драматизація.	2	1
5.25	Умовний спосіб дієслова. Subjunctive II у простих реченнях для вираження емоційності.	2	1
5.26	Читання невідомого тексту: "Безробіття". Обговорення за темою: "Проблема безробіття в Україні та світі"	2	1
5.27	Рольова гра: "Співбесіда з роботодавцем". Вправи на переклад з урахуванням лексичного матеріалу модуля.	2	1
5.28	Перегляд та аналіз відеофільму (мова персонажів, сценарій, проблеми).	2	1
5.29	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	1
5.30	Обговорення періодичного видання "Пропоную роботу". Переклад 2-3 статей.	2	1
5.31	Закріплення лексичного матеріалу: виконання вправ, складання мікро-діалогів. Гра "Відгадай професію".	2	1
5.32	Розвиток зв'язного мовлення: "Кваліфіковані працівники". Запитані професії в Україні.	2	1
5.33	Виконання вправ на повторення лексичного та граматичного матеріалу, тести.	2	1
5.34	Модульна контрольна робота № 5	2	2
Усього за модулем № 5		68	36
Модуль № 6 "Медицина. Хвороби та ліки"			
6.1	Введення нової лексики з теми "Медицина". Обговорення: "Здоровий спосіб життя"	2	1
6.2	Читання, переклад тексту. Опрацювання нових лексичних одиниць. Синоніми та антоніми.	2	1
6.3	Читання, переклад, переказ, лексико-граматичний аналіз художнього/наукового тексту.	2	1
6.4	Введення та закріплення нової теми з граматики: Subjunctive II in Subject Subordinate Clause.	2	1



6.5	Діалог з використанням нової лексики. Дискусія: “10 головних факторів, що викликають недієздатність людини”	2	1
6.6	Читання та переклад тексту: “Охорона здоров’я у Великій Британії”. Відповіді на питання, післятекстові вправи	2	1
6.7	Читання, переклад текстів А, В, С	2	1
6.8	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	1
6.9	Читання та переклад діалогів, їх драматизація	2	1
6.10	Аудіювання текстів. Складання діалогів на їх основі.	2	1
6.11	Обговорення поточних новин. Читання та переклад газетних заміток.	2	2
6.12	Введення та закріплення теми з граматики: Subjunctive II in Object Subordinate Clause.	2	1
6.13	Читання, переклад, переказ художнього/наукового тексту.	2	1
6.14	Лексико-граматичний аналіз тексту.	2	1
6.15	Тема: “Невиліковні хвороби”. Закріплення лексики у вправах та міні-діалогах.	2	1
6.16	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	1
6.17	Перегляд відеофільму (“House M.D.”). Відповіді на питання за фільмом. Написання стислого змісту побаченого.	2	1
6.18	Бесіда на тему “Нетрадиційна медицина” та “Альтернативні підходи до лікування”.	2	2
6.19	Читання, переклад, переказ, лексико-граматичний аналіз художнього/наукового тексту. Введення та закріплення нових лексичних структур.	2	1
6.20.	Відпрацювання граматичних структур у мовних ситуаціях (Якби я був президентом/ректором/квіткою/пташкою...я б...). введення граматичного матеріалу: Subjunctive II in Attributive Subordinate Clause.	2	1
6.21	Читання, переклад, переказ, лексико-граматичний аналіз художнього/наукового тексту.	2	1
6.22	Обговорення теми: “Ароматерапія. Голковколювання (акупунктура). Холістична медицина”.	2	2
6.23	Читання, переклад тексту. Нові лексичні одиниці.	2	1
6.24	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та	2	1



	стилістичних особливостей тексту.		
6.25	Аудіювання. Читання тексту. Діалог. Рольова гра.	2	1
6.26	Дискусія на тему: "Пластична хірургія: необхідність чи данина моді". Опрацювання лексичного матеріалу (вправи)	2	1
6.27	Творче завдання: літературний переклад вірша "Sick"	2	1
6.28	Введення та закріплення граматичного матеріалу: The Suppositional Mood.	2	1
6.29	Читання, переклад, обговорення текстів . Тема "Здорове харчування"	2	1
6.30	Рольова гра: "Візит до лікаря"	2	1
6.31	Читання та переклад текстів. Обговорення теми: "Доброчинні організації та фонди"	2	1
6.32	Переказ текстів. Розповідь про роль спорту та його вплив на здоров'я людини.	2	1
6.33	Обговорення теми: "Візит до стоматолога"	2	1
6.34	Модульна контрольна робота № 6	2	2
Усього за модулем №6		68	38
Усього за 3 семестр		136	74
4 семестр			
Модуль № 7 "Країни світу. Найвизначніші міста світу. Подорожі"			
7.1	Читання, переклад тексту. Опрацювання нових лексичних одиниць. Синоніми та антоніми.	2	1
7.2	Доповіді студентів, основані на читанні текстів публіцистичного характеру. Дискусія.	2	1
7.3	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	1
7.4	Читання, переклад, переказ художнього/наукового тексту. Лексико-граматичний аналіз тексту.	2	1
7.5	Презентація на тему: "Країна, яку я відвідав".	2	1
7.6	Введення нового матеріалу з граматики: Suppositional Mood in object subordinate clauses.	2	1
7.7	Введення лексики з теми "Україна". Закріплення у вправах та мікро-діалогах.	2	1
7.8	Читання, переклад, переказ/ Лексико-граматичний аналіз художнього/наукового тексту.	2	1
7.9	Опрацювання нових лексичних одиниць. Читання, переклад тексту. Тема: "Київ: визначні місця"	2	1
7.10	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту. Обговорення поточних новин.	2	1



7.11	Тема: "США: визначні місця". Виконання вправ на закріплення лексики. Діалог з використанням нової лексики. Переказ тексту.	2	1
7.12	Введення нового матеріалу з граматики: Suppositional Mood in subject subordinate clauses.	2	1
7.13	Обговорення переваг та недоліків проживання у місті/селі. Доповідь на тему: "Моє рідне місто/село"	2	1
7.14	Введення та закріплення лексики з теми: "Подорожі"	2	1
7.15	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	1
7.16	Доповідь/твір за темою "Моя незабутня подорож". Розповідь про свою країну. Виконання тестових завдань.	2	1
7.17	Опрацювання нових лексичних одиниць (в аеропорту, бронювання квитків, проходження паспортного контролю, тощо), складання діалогів.	2	1
7.18	Введення нового матеріалу з граматики: Suppositional Mood in adverbial subordinate clauses.	2	1
7.19	Тема: "Визначні місця Лондону". Лексичні вправи. Читання та переклад текстів про Лондон.	2	1
7.20	Представлення презентації із слайдами або відео: "Екскурсія по Лондону/ Види транспорту в Лондоні/ Лондонське метро". Складання діалогів з використанням активного вокабуляру.	2	1
7.21	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	1
7.22	Дискутування на тему: "Транспортні засоби та можливості пересування через 50 років"	2	1
7.23	Обговорення теми: "Переваги/недоліки подорожування потягом/автобусом/автівкою"	2	1
7.24	Введення нового матеріалу з граматики: Suppositional Mood in predicative subordinate clauses. Обговорення поточних новин.	2	1
7.25	Введення нової лексики з теми „Подорожі кораблем/човном/ паромом” . Складання діалогів.	2	1
7.26	Читання, переклад, лексико-граматичний аналіз тексту.	2	1
7.27	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	1
7.28	Переказ тексту "Екотуризм". Обговорення тематики. Аудіювання тематичного тексту	2	1
7.29	Непідготовлене читання: "Таксі". Обговорення різних видів таксі, що існують у світі: рікша/гондола/кеб і т.ін.	2	1



7.30	Введення нового граматичного матеріалу: означений та неозначений артикль з географічними назвами. Обговорення поточних новин.	2	1
7.31	Рольова гра: "Реєстрація в аеропорту"	2	1
7.32	Робота над текстом. Лексико-граматичний аналіз. Ідіоми та кліше і їх закріплення у мовних ситуаціях.	2	1
7.33	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	1
7.34	Перегляд кінофільму. Відповіді на питання.	2	1
7.35	Виконання вправ (повторення лексичного та граматичного матеріалу). Тестові завдання.	2	1
7.36	Модульна контрольна робота № 7	2	2
Усього за модулем № 7		72	37
Модуль №8 "Виконавські види мистецтва"			
8.1	Опрацювання нових лексичних одиниць з теми "Театр".	2	1
8.2	Обговорення поточних новин та публіцистичних текстів.	2	1
8.3	Введення та закріплення граматичного матеріалу. Модальне дієслово can.	2	1
8.4	Перегляд та аналіз відеофільму.	2	1
8.5	Читання, переклад тексту. Закріплення нової лексики.	2	1
8.6	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	1
8.7	Виконання вправ на закріплення граматичного матеріалу.	2	1
8.8	Дискусія на тему: "Життя – коротке, мистецтво – вічне"	2	1
8.9	Читання та переклад діалогів.	2	1
8.10	Бесіда на тему: "Сучасні види мистецтва"	2	1
8.11	Доповідь студентів за темою: "Улюблена вистава".	2	1
8.12	Обговорення поточних новин та публіцистичних текстів.	2	1
8.13	Виконання вправ на закріплення граматичного матеріалу.	2	1
8.14	Аудіювання тематичного тексту. Виконання тестових завдань.	2	1
8.15	Введення та закріплення граматичного матеріалу. Модальне дієслово may.	2	1
8.16	Виконання вправ на використання модальних дієслів.	2	1
8.17	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	1
8.18	Перегляд та аналіз відеофільму.	2	1
8.19	Презентації на тему "Історія театру".	2	1



8.20	“Творчий доробок Сари Бернар”	2	1
8.21	Бесіда за темою: “Видатні митці України”	2	1
8.22	Введення та закріплення граматичного матеріалу. Модальне дієслово must.	2	1
8.23	Читання та переклад діалогів. Закріплення лексики у мовних ситуаціях та вправах	2	1
8.24	Інсценування уривку п’єси за вибором студентів.	2	1
8.25	Обговорення творчості У.Шекспіра. Сонети: напам’ять або переклад одного улюбленого.	2	1
8.26	Введення та закріплення граматичного матеріалу. Модальні дієслова should, ought to.	2	1
8.27	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.	2	1
8.28	Введення та закріплення граматичного матеріалу. Модальні дієслова to have to, to be to, need.	2	1
8.29	Виконання вправ на закріплення граматичного матеріалу.	2	1
8.30	Обговорення поточних новин та газетних текстів.	2	1
8.31	Написання есе про враження від переглянутої опери/вистави/ балету/мюзиклу.	2	1
8.32	Введення та закріплення граматичного матеріалу. Модальні дієслова will, shall.	2	1
8.33	Закріплення лексичного матеріалу у діалогах та вправах на переклад. Обговорення теми: “Музична культура”	2	1
8.34	Контроль індивідуального читання.	2	1
8.35	Виконання вправ на модальні дієслова.	2	1
8.36	Модульна контрольна робота № 8	2	2
Усього за модулем №8		72	37
Усього за 4 семестр		144	74
5 семестр			
Модуль №9 „Світ навколо нас”			
9.1	Функціональні вирази. Опрацювання лексичного матеріалу. Розмовні формули та їх використання.	2	1
9.2	Діалогічне мовлення. Читання, усне відтворення та переклад діалогів	2	1
9.3	Читання, переклад та опрацювання тексту “Міське та сільське життя”. Ознайомлення з новим вокабуляром. Лексико-граматичний аналіз тексту	2	1
9.4	Детальне опрацювання вокабуляру. Вправи на засвоєння нового лексичного матеріалу. Вправи на переклад з української мови на англійську.	2	1



9.5	Вивчення граматичного матеріалу. Герундій: форми, функції в реченні	2	1
9.6	Домашнє читання.	2	2
9.7	Перегляд кінофільму / фрагменту з подальшим обговоренням	2	1
9.8	Обговорення теми "Забруднення природного середовища". Опрацювання та засвоєння тематичної лексики.	2	1
9.9	Читання, переклад та опрацювання тексту "Природа англійського передмістя". Ознайомлення з новим вокабуляром. Лексико-граматичний аналіз тексту.	2	1
9.10	Детальне опрацювання вокабуляру. Вправи на засвоєння нового лексичного матеріалу.	2	1
9.11	Аудіювання та усне мовлення. Діалогічне мовлення. Опрацювання вокабуляру.	2	1
9.12	Вправи на засвоєння нового лексичного матеріалу. Обговорення теми "Чорнобиль – 10 років після трагедії"	2	1
9.13	Заняття з граматики. Вживання інфінітивних конструкцій	2	1
9.14	Розвиток навичок перекладу. Переклад ідіом та ідіоматичних виразів.	2	1
9.15	Реферування газетної статті. Обговорення теми статті	2	1
9.16	Домашнє читання	2	1
9.17	Модульна контрольна робота №9	2	2
Усього за модулем № 9		34	19
Модуль №10 „Книги і письменники”			
10.1	Функціональні вирази. Опрацювання лексичного матеріалу. Розмовні формули та їх використання. Діалогічне мовлення	2	1
10.2	Діалогічне мовлення. Читання, усне відтворення та переклад діалогів	2	1
10.3	Читання, переклад та опрацювання тексту "Література і літературні жанри". Лексико-граматичний аналіз тексту	2	1
10.4	Переказ тексту. Детальне опрацювання вокабуляру. Вправи на засвоєння нового лексичного матеріалу. Вправи на переклад з української мови на англійську.	2	1
10.5	Вивчення граматичного матеріалу. Інфінітив: форми, функції в реченні	2	1
10.6	Домашнє читання	2	2
10.7	Перегляд кінофільму / фрагменту з подальшим обговоренням	2	1
10.8	Розвиток навичок написання анотації. Правила вживання курсивних маркерів	2	1



10.9	Читання, переклад та опрацювання тексту “Британська і американська детективна література”. Ознайомлення з новим вокабуляром. Лексико-граматичний аналіз тексту	2	1
10.10	Переказ тексту. Опрацювання та засвоєння тематичної лексики. Вправи на засвоєння нового лексичного матеріалу. Вправи на переклад з української мови на англійську.	2	1
10.11	Вивчення граматичного матеріалу. Вживання інфінітивних конструкцій	2	1
10.12	Усне діалогічне та монологічне мовлення. Круглий стіл на теми в межах тематики модуля	2	1
10.13	Реферування газетної статті з теми модуля	2	1
10.14	Індивідуальне читання	2	1
10.15	Повторення, закріплення, та узагальнення пройденого тематичного матеріалу.	2	1
10.16	Домашнє читання.	2	1
10.17	Модульна контрольна робота №10	2	2
Усього за модулем № 10		34	19
Усього за 5 семестр		68	38
6 семестр			
Модуль № 11 “Живопис і мистецтво”			
11.1	Функціональні вирази. Опрацювання лексичного матеріалу. Розмовні формули та їх використання.	2	1
11.2	Діалогічне мовлення. Прослуховування, читання, переклад та усне відтворення діалогів	2	1
11.3	Види мистецтва.. Читання, переклад та опрацювання тексту “Образотворче мистецтво”. Лексико-граматичний аналіз тексту	2	1
11.4	Переказ тексту. Опрацювання тематичної лексики. Вправи на засвоєння нового лексичного матеріалу. Вправи на переклад з української мови на англійську	2	1
11.5	Домашнє читання	2	1
11.6	Вивчення граматичного матеріалу. Дієприкметник: форми, синтаксичні функції	2	1
11.7	Розвиток навичок перекладу. Літературний переклад	2	1
11.8	Перегляд кінофільму / фрагменту з подальшим обговоренням	2	1
11.9	Реферування газетної статті з теми модуля	2	1
11.10	Читання, переклад та опрацювання тексту “В гранд галереї”. Лексико-граматичний аналіз тексту	2	1
11.11	Переказ тексту. Опрацювання тематичної лексики. Вправи на засвоєння нового лексичного матеріалу	2	1



11.12	Детальне опрацювання вокабуляру. Вправи на переклад з української мови на англійську	2	1
11.13	Домашнє читання	2	1
11.14	Вивчення граматичного матеріалу. Вживання предикативних дієприкметникових конструкцій	2	1
11.15	Аудіювання тексту з тематики модуля. Студентські доповіді про видатних живописців та їх творчість	2	1
11.16	Індивідуальне читання	2	1
11.17	Розвиток навичок усного діалогічного та монологічного мовлення. Рольова гра	2	1
11.18	Модульна контрольна робота № 11	2	2
Усього за модулем № 11		36	19
Модуль № 12 “ Кіно ”			
12.1	Функціональні вирази. Опрацювання лексичного матеріалу. Розмовні формули та їх використання.	2	1
12.2	Діалогічне мовлення. Аудіювання, читання, переклад та усне відтворення діалогів	2	1
12.3	Читання, переклад та опрацювання тексту “Роль кіно в сучасному світі”. Лексико-граматичний аналіз тексту	2	1
12.4	Переказ тексту. Опрацювання тематичної лексики. Вправи на засвоєння нового лексичного матеріалу.	2	1
12.5	Домашнє читання	2	1
12.6	Повторення та закріплення граматичного матеріалу. Вживання герундію, інфінітиву та дієприкметника.	2	1
12.7	Детальне опрацювання вокабуляру. Вправи на переклад з української мови на англійську	2	1
12.8	Реферування газетної статті з теми модуля	2	1
12.9	Усне діалогічне та монологічне мовлення. Рольова гра.	2	1
12.10	Читання, переклад та опрацювання тексту “Унесені вітром”. Ознайомлення з новим вокабуляром. Лексико-граматичний аналіз тексту.	2	1
12.11	Переказ тексту. Опрацювання тематичної лексики. Вправи на засвоєння нового лексичного матеріалу	2	1
12.12	Детальне опрацювання вокабуляру. Вправи на переклад з української мови на англійську	2	1
12.13	Контроль знань: лексичний тест. Розвиток монологічного мовлення. Доповіді студентів в межах тематики модуля з використанням додаткових матеріалів	2	1
12.14	Домашнє читання	2	1
12.15	Повторення та закріплення граматичного матеріалу. Вправи на повторення. Вживання герундію та інфінітиву та дієприкметника. Пунктуація: лапки. Знаки пунктуації при прямій мові	2	1



12.16	Індивідуальне читання	2	1
12.17	Повторення, закріплення та узагальнення пройденого тематичного матеріалу	2	1
12.18	Модульна контрольна робота № 12	2	2
Усього за модулем № 12		36	19
Усього за 6 семестр		72	38
7 семестр			
Модуль № 13 “Вища освіта у США та Великій Британії. Закон і порядок.”			
13.1	Читання, вибіркового переклад та філологічний аналіз художнього тексту.	2	1
13.2	Обговорення новин. Складання анотації до тексту. Опрацювання лексико-граматичних структур (Speech Patterns).	2	1
13.3	Активізація лексичного матеріалу за темою. Виконання лексичних вправ (переклад, лексичні трансформації, заповнення пропусків в реченні та тексті тощо).	2	1
13.4	Закріплення тематичної лексики. Читання та обговорення додаткових текстів та статей з теми “Вища освіта у США та Великій Британії”.	2	1
13.5	Презентація та обговорення новин. Дискусія на тему “Переваги та недоліки вищої освіти у США та Великій Британії”.	2	1
13.6	Презентації на тему “Провідні університети США та Великої Британії”.	2	1
13.7	Домашнє читання. Читання, вибіркового переклад, обговорення та філологічний аналіз художнього тексту. Виконання лексичних вправ, вправ на розуміння прочитаного, творчих завдань.	2	1
13.8	Читання, вибіркового переклад та філологічний аналіз художнього тексту.	2	1
13.9	Складання анотації до тексту. Опрацювання лексико-граматичних структур (Speech Patterns).	2	1
13.10	Активізація лексичного матеріалу за темою. Виконання лексичних вправ (переклад, лексичні трансформації, заповнення пропусків в реченні та тексті тощо).	2	1
13.11	Читання та обговорення додаткових текстів та статей з теми “Закон і порядок”.	2	1
13.12	Рольова гра «Судове засідання».	2	1
13.13	Презентація та обговорення новин. Обговорення структури законодавчої влади у Великій Британії, США та Україні.	2	1
13.14	Читання та обговорення додаткових текстів та статей з теми “Закон і порядок”.	2	1



13.15	Обговорення проблемних ситуацій з теми “Закон і порядок”.	2	1
13.16	Домашнє читання. Читання, вибіркового переклад, обговорення та філологічний аналіз художнього тексту. Виконання лексичних вправ, вправ на розуміння прочитаного, творчих завдань.	2	2
13.17	Модульна контрольна робота № 13	2	2
Усього за модулем №13		34	19
Модуль № 14 “Література. Музика”			
14.1	Читання, вибіркового переклад та філологічний аналіз художнього тексту.	2	1
14.2	Обговорення новин. Складання анотації до тексту. Опрацювання лексико-граматичних структур (Speech Patterns).	2	1
14.3	Активізація лексичного матеріалу за темою. Виконання лексичних вправ (переклад, лексичні трансформації, заповнення пропусків в реченні та тексті тощо).	2	1
14.4	Робота з тематичною лексикою. Виконання лексичних вправ та тестових завдань.	2	1
14.5	Читання та обговорення додаткових текстів та статей з теми «Література».	2	1
14.6	Обговорення новин. Дискусія на тему “Роль книги у сучасному світі.”	2	1
14.7	Домашнє читання. Читання, вибіркового переклад, обговорення та філологічний аналіз художнього тексту. Виконання лексичних вправ, вправ на розуміння прочитаного, творчих завдань.	2	1
14.8	Читання, вибіркового переклад та філологічний аналіз художнього тексту.	2	1
14.9	Обговорення новин. Складання анотації до тексту. Опрацювання лексико-граматичних структур (Speech Patterns).	2	1
14.10	Активізація лексичного матеріалу за темою. Виконання лексичних вправ (переклад, лексичні трансформації, заповнення пропусків в реченні та тексті тощо).	2	1
14.11	Робота з тематичною лексикою. Виконання лексичних вправ та тестових завдань.	2	1
14.12	Читання та обговорення додаткових текстів та статей з теми “Музика”.	2	1
14.13	Обговорення художнього фільму. Опрацювання лексико-граматичного матеріалу.	2	1
14.14	Презентація різних музичних жанрів.	2	2
14.15	Дискусія на тему “Роль музики у житті людини.”	2	1



14.16	Домашнє читання. Читання, вибіркового переклад, обговорення та філологічний аналіз художнього тексту. Виконання лексичних вправ, вправ на розуміння прочитаного, творчих завдань.	2	1
14.17	Модульна контрольна робота № 14	2	2
Усього за модулем № 14		34	19
Усього за 7 семестр		68	38
8 семестр			
Модуль №15 “Виховання дітей. Засоби масової інформації”			
15.1	Читання, вибіркового переклад та філологічний аналіз художнього тексту.	2	1
15.2	Обговорення новин. Складання анотації до тексту. Опрацювання лексико-граматичних структур (Speech Patterns).	2	1
15.3	Активізація лексичного матеріалу за темою. Виконання лексичних вправ (переклад, лексичні трансформації, заповнення пропусків в реченні та тексті тощо).	2	1
15.4	Опрацювання тематичної лексики. Читання та обговорення додаткових текстів та статей з теми.	2	1
15.5	Рольова гра «Засідання педагогічної ради».	2	1
15.6	Домашнє читання. Читання, вибіркового переклад, обговорення та філологічний аналіз художнього тексту. Виконання лексичних вправ, вправ на розуміння прочитаного, творчих завдань.	2	2
15.7	Читання, вибіркового переклад та філологічний аналіз художнього тексту.	2	1
15.8	Обговорення новин. Складання анотації до тексту. Опрацювання лексико-граматичних структур (Speech Patterns).	2	1
15.9	Активізація лексичного матеріалу за темою. Виконання лексичних вправ (переклад, лексичні трансформації, заповнення пропусків в реченні та тексті тощо).	2	1
15.10	Опрацювання тематичної лексики.	2	1
15.11	Читання та обговорення додаткових текстів та статей з теми.	2	1
15.12	Дискусія на тему “Вплив ЗМІ на нас.”	2	1
15.13	Проектна робота: розробка та презентація аматорського друкованого видання (газети, бюлетеня, брошури).	2	2
15.14	Домашнє читання. Читання, вибіркового переклад, обговорення та філологічний аналіз художнього тексту. Виконання лексичних вправ, вправ на розуміння прочитаного, творчих завдань.	2	2




15.15	Модульна контрольна робота № 15	2	2
Усього за модулем № 15		30	19
Модуль № 16 “Звичаї та традиції. Шлюб у сучасному світі”			
16.1	Читання, вибіркового переклад та філологічний аналіз художнього тексту.	2	1
16.2	Обговорення новин. Складання анотації до тексту. Опрацювання лексико-граматичних структур (Speech Patterns).	2	1
16.3	Активізація лексичного матеріалу за темою. Виконання лексичних вправ (переклад, лексичні трансформації, заповнення пропусків в реченні та тексті тощо).	2	1
16.4	Опрацювання лексики з теми “Звичаї та традиції.” Виконання вправ та тестових завдань.	2	1
16.5	Читання та обговорення додаткових текстів та статей з теми.	2	1
16.6	Робота з кінофільмом “The Queen”.	2	2
16.7	Домашнє читання. Читання, вибіркового переклад, обговорення та філологічний аналіз художнього тексту. Виконання лексичних вправ, вправ на розуміння прочитаного, творчих завдань.	2	2
16.8	Читання, вибіркового переклад та філологічний аналіз художнього тексту.	2	1
16.9	Складання анотації до тексту. Опрацювання лексико-граматичних структур (Speech Patterns).	2	1
16.10	Обговорення новин. Активізація лексичного матеріалу за темою. Виконання лексичних вправ (переклад, лексичні трансформації, заповнення пропусків в реченні та тексті тощо).	2	1
16.11	Опрацювання лексики з теми “Шлюб у сучасному світі”. Виконання вправ та тестових завдань.	2	1
16.12	Читання та обговорення додаткових текстів та статей з теми.	2	1
16.13	Презентація “Весільні звичаї та традиції у країнах світу”.	2	1
16.14	Домашнє читання. Читання, вибіркового переклад, обговорення та філологічний аналіз художнього тексту. Виконання лексичних вправ, вправ на розуміння прочитаного, творчих завдань.	2	2
16.15	Модульна контрольна робота № 16	2	2
Усього за модуль 16		30	19
Усього за 8 семестр		60	38
Усього за навчальною дисципліною		932	508



2.2.2. Самостійна робота студента, її зміст та обсяг

№ пор.	Зміст самостійної роботи студента	Обсяг СРС (годин)
1	2	3
1 семестр		
1.	Підготовка до практичних занять	102
2.	Домашнє та індивідуальне читання	10
3.	Підготовка до модульних контрольних робіт	4
Усього за 1 семестр		116
2 семестр		
1.	Підготовка до практичних занять	78
2.	Домашнє та індивідуальне читання	10
3.	Підготовка до модульних контрольних робіт	4
Усього за 2 семестр		92
3 семестр		
1.	Підготовка до практичних занять	60
2.	Домашнє та індивідуальне читання	10
3.	Підготовка до модульних контрольних робіт	4
Усього за 3 семестр		74
4 семестр		
1.	Підготовка до практичних занять	60
2.	Домашнє та індивідуальне читання	10
3.	Підготовка до модульних контрольних робіт	4
Усього за 4 семестр		74
5 семестр		
1.	Підготовка до практичних занять	24
2.	Домашнє та індивідуальне читання	10
3.	Підготовка до модульних контрольних робіт	4
Усього за 5 семестр		38
6 семестр		
1.	Підготовка до практичних занять	24
2.	Домашнє та індивідуальне читання	10
3.	Підготовка до модульних контрольних робіт	4
Усього за 6 семестр		38
7 семестр		
1.	Підготовка до практичних занять	24
2.	Домашнє та індивідуальне читання	10
3.	Підготовка до модульних контрольних робіт	4
Усього за 7 семестр		38
8 семестр		
1.	Підготовка до практичних занять	24

	Система менеджменту якості. Робоча навчальна програма навчальної дисципліни "Практичний курс англійської мови"	Шифр документа	СМЯ НАУ РНП 12.01.03 – 01-2011
		Стор. 42 із 59	

2.	Домашнє та індивідуальне читання	10
3.	Підготовка до модульних контрольних робіт	4
	Усього за 8 семестр	38
	Усього за навчальною дисципліною	508

3. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ З ДИСЦИПЛІНИ

3.1. Список рекомендованих джерел

Основні рекомендовані джерела

3.1.1. *Возна М.О., Гапонів А.Б., Акулова О.О., Хоменко Н.С., Гуль В.С.* Англійська мова для перекладачів і філологів. I курс. Підручник для студентів та викладачів вищих навчальних закладів. – Вінниця: НОВА КНИГА, 2004. – 480 с.

3.1.2. *Возна М.О., Гапонів А.Б., Васильченко О.Ю., Хоменко Н.С.* Англійська мова для перекладачів і філологів. II курс. Підручник. – Вінниця: НОВА КНИГА, 2006. – 344 с.

3.1.3. *Возна М.О., Гапонів А.Б., Васильченко О.Ю., Хоменко Н.С., Поворознюк Р.В.* Англійська мова. III курс. Підручник. – Вінниця: "НОВА КНИГА", 2007. – 496 с.

3.1.4. *Возна М.О., Гапонів А.Б., Антонюк Н.М., Хоменко Н.С., Пермінова А.В. за заг. ред. проф. Карабана В.І.* Англійська мова. IV курс. Підручник. – Вінниця: "НОВА КНИГА", 2008. – 440 с.

3.1.5. *Аракин В.Д., Новикова І.А., Аксенова-Пащковская Г.В. и др.* Практический курс английского языка: 4 курс. – М.: ВЛАДОС, 2003. – 352 с.

3.1.6. *Сітко А.В., Тищенко О.В., Осташко Н.Ю.* Практична граматики англійської мови з вправами: Навч. посібник / За заг. ред. д-ра філол. наук, проф. А.Г.Гудманяна. – К.: Книжкове видавництво НАУ, 2006. – 300 с.


3.1.7. *Черноватий Л.М., Карабан В.І., Набокова І.Ю., Рябих М.В.* Практичний курс англійської мови. Частина I. Підручник для студентів молодших курсів вищих закладів освіти (філологічні спеціальності та спеціальність "Переклад"). – Вінниця: НОВА КНИГА, 2005. – 432 с.

3.1.8. *The Case of the Rich Woman. Eight Stories by A.Christie.* Книга для читання англійською мовою. Адаптація, методична обробка, комплекс вправ, тестів і завдань, примітки В.В.Євченко і С.І.Сидоренко. – Вінниця: Нова Книга, 2004. – 272 с.

3.1.9. *У.С.Моем "Театр".* Книга для читання англійською мовою / Методична і філологічна обробка тексту, комплекс вправ, тестів і завдань, довідкові матеріали і коментар Євченко В.В., Сидоренко С.І. – Вінниця "Нова книга", 2006. – 360 с.

3.1.10. *У. Коллінз. Місячний камінь.* Книга для читання англійською мовою / Філологічна і методична обробка тексту, комплекс вправ, тестів і завдань, довідкові матеріали і коментар В.В.Євченко, С.І.Сидоренко. – Вінниця "Нова книга", 2007. – 728 с.

3.1.11. *Л.М.Монтгомері. Анна з Грін Гейблз.* Книга для читання англійською мовою для студентів факультетів іноземних мов та філологічних факультетів / Методична і філол. обробка тексту, комплекс вправ, тестів і завдань,

	Система менеджменту якості. Робоча навчальна програма навчальної дисципліни "Практичний курс англійської мови"	Шифр документа	СМЯ НАУ РНП 12.01.03 – 01-2011
		Стор. 43 із 59	

довідкові матеріали і коментар В.В. Євченко, С.І. Сидоренко. - Вінниця "Нова книга", 2008. – 440 с.

Додаткові рекомендовані джерела

3.1.12. *A.Sitko, Yu.Pletenetska, O.Lyntvar, A.Nikolenko. Learning and Translating Synonyms / Ed. by A.Goodmanian. – К.: Освіта України, 2008. – 424 с.*

3.1.13 *Raymond Murphy. English Grammar in Use / Second Edition. – Cambridge: Cambridge University Press, 1998. – 320 p.*

3.1.14. *Єрмо О.К. Практична фонетика англійської мови: Навч. посібник. – К.: ТОВ "ВП Логос", 2005. – 272 с.*

3.1.15. Тематичні журнальні та газетні статті.

3.1.16. *Virginia Evans. Upstream Intermediate. – Express Publishing, 2002. – 186 p.*

3.1.17. *Elizabeth Sharman. Across Cultures. – Pearson Education Limited, 2004. – 159 p.*

3.1.18. *Каушанская В.Л. Грамматика английского языка. – М.: Strat, 2000. – 320 с.*

3.1.19. *Каушанская В.Л. Сборник упражнений по грамматике английского языка. – М.: Strat, 2000. – 213 с.*

3.1.20. Качалова К.Н., Израилевич Е.Е. Практическая грамматика английского языка. – М.: Лист Нью, 2003. – 542 с.

3.1.21. *Soars John. New Headway Advanced Student's Book. – Oxford University Press, 2003. – 160 p.*

3.1.22. *Alexander L.G., Close R.A. Longman English Grammar – Longman Publishing Group, 1988. – 374 p.*

3.1.23. *Jones Leo. Making Progress to First Certificate Self Study Student's Book. – Cambridge University Press, 2005. – 192 p.*

3.1.24. *Broadhead Annie. Advance your English Workbook: A Short Course for Advanced Learners. – Cambridge University Press, 2000. – 64 p.*

3.1.25. *Walton Richard, Bartram Mark. Initiative: A Course for Advanced Learners. – Cambridge University Press, 2000. – 128 p.*

3.1.26. *Doff Adrian, Jones Christopher. Language in Use Upper-intermediate Classroom book. – Cambridge University Press, 1997. – 128 p.*


3.1.27. *Harris Michael. Opportunities. – Pearson Longman, 2000. – 128 p.*

3.2. Перелік наочних та інших навчально-методичних посібників, методичних матеріалів до ТЗН

№ пор.	Назва	Шифр тем за тематичним планом	Кількість
1	2	3	4
1	Аудіофайли фонетичних вправ	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2	для кожного студента



2	Аудіофайли текстів для аудіювання	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 6.1, 7.1, 8.1, 9.1, 9.2, 10.1, 10.2, 11.1, 11.2, 12.1, 12.2, 13.1, 13.2, 14.1, 14.2, 15.1, 15.2, 16.1, 16.2	для кожного студента
3	Відеофайли	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 6.1, 7.1, 8.1, 9.1, 9.2, 10.1, 10.2, 11.1, 11.2, 12.1, 12.2, 13.1, 13.2, 14.1, 14.2, 15.1, 15.2, 16.1, 16.2	для кожного студента

	Система менеджменту якості. Робоча навчальна програма навчальної дисципліни "Практичний курс англійської мови"	Шифр документа	СМЯ НАУ РНП 12.01.03 – 01-2011
		Стор. 45 із 59	

4. РЕЙТИНГОВА СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ НАБУТИХ СТУДЕНТОМ ЗНАНЬ ТА ВМІНЬ

4.1 Основні терміни, поняття, означення

4.1.1. **Семестровий екзамен** – це форма підсумкового контролю засвоєння студентом теоретичного та практичного матеріалу з окремої навчальної дисципліни за семестр. Складання екзамену здійснюється під час екзаменаційної сесії в комісії, яку очолює завідувач кафедри, відповідно до затвердженого в установленому порядку розкладу.


З метою забезпечення об'єктивності оцінок та прозорості контролю набутих студентами знань та вмінь, семестровий контроль здійснюється в університеті в письмовій формі або з використанням комп'ютерних інформаційних технологій. Ця норма не поширюється на дисципліни, викладення навчального матеріалу з яких потребує від студента переважно усних відповідей. Перелік дисциплін з усною або комбінованою формою семестрового контролю встановлюється окремо за кожним напрямом (спеціальністю) підготовки фахівців за погодженням з проректором з навчальної роботи.

4.1.2. **Семестровий диференційований залік** – це форма підсумкового контролю, що полягає в оцінці засвоєння студентом навчального матеріалу з певної дисципліни на підставі результатів виконання ним усіх видів запланованої навчальної роботи протягом семестру: аудиторної роботи під час лекційних, практичних, семінарських, лабораторних занять тощо та самостійної роботи при виконанні індивідуальних завдань (домашніх завдань тощо).

Семестровий диференційований залік не передбачає обов'язкову присутність студента і виставляється за умови, що студент виконав усі попередні види навчальної роботи, визначені робочою навчальною програмою дисципліни, та отримав позитивні (за національною шкалою) підсумкові модульні рейтингові оцінки за кожен з модулів. При цьому викладач для уточнення окремих позицій має право провести зі студентом додаткову контрольну роботу, співбесіду, експрес-контроль тощо.

4.1.3. **Кредитно-модульна система** – це модель організації навчального процесу, яка ґрунтується на поєднанні двох складових: модульної технології навчання та кредитів (залікових одиниць) і охоплює зміст, форми та методи організації навчального процесу, контролю якості навчальної діяльності та набутих студентом знань і вмінь у процесі аудиторної та самостійної роботи. Кредитно-модульна система має за мету поставити студента перед необхідністю регулярної навчальної роботи протягом усього семестру з розрахунком на майбутній професійний успіх.

4.1.4. **Навчальний модуль** – це логічно завершена, відносно самостійна, цілісна частина навчального курсу, сукупність теоретичних та практичних завдань відповідного змісту та структури з розробленою системою навчально-методичного та індивідуально-технологічного забезпечення, необхідним компонентом якого є відповідні форми рейтингового контролю.

	Система менеджменту якості. Робоча навчальна програма навчальної дисципліни "Практичний курс англійської мови"	Шифр документа	СМЯ НАУ РНП 12.01.03 – 01-2011
		Стор. 46 із 59	

4.1.5. **Кредит (залікова одиниця)** – це уніфікована одиниця виміру виконаної студентом аудиторної та самостійної навчальної роботи (навчального навантаження), що відповідає 36 годинам робочого часу.

4.1.6. **Рейтинг (рейтингова оцінка)** – це кількісна оцінка досягнень студента за багатобальною шкалою в процесі виконання ним заздалегідь визначеної сукупності навчальних завдань.

4.1.7. **Рейтингова система оцінювання** – це система визначення якості виконаної студентом усіх видів аудиторної та самостійної навчальної роботи та рівня набутих ним знань та вмінь шляхом оцінювання в балах результатів цієї роботи під час поточного, модульного (проміжного) та семестрового (підсумкового) контролю, з наступним переведенням оцінки в балах у оцінки за національною шкалою та шкалою ECTS.

PCO передбачає використання поточної, контрольної, підсумкової, підсумкової семестрової модульних рейтингових оцінок, а також екзаменаційної та підсумкової семестрових рейтингових оцінок.

4.1.7.1. **Поточна модульна рейтингова оцінка** складається з балів, які студент отримує за певну навчальну діяльність протягом засвоєння даного модуля – виконання та захист індивідуальних завдань (розрахунково-графічних робіт, рефератів тощо), лабораторних робіт, виступи на семінарських та практичних заняттях тощо.

4.1.7.2. **Контрольна модульна рейтингова оцінка** визначається (в балах та за національною шкалою) за результатами виконання модульної контрольної роботи з даного модуля.

4.1.7.3. **Підсумкова модульна рейтингова оцінка** визначається (в балах та за національною шкалою) як сума поточної та контрольної модульних рейтингових оцінок з даного модуля.

4.1.7.4. **Підсумкова семестрова модульна рейтингова оцінка** визначається (в балах та за національною шкалою) як сума підсумкових модульних рейтингових оцінок, отриманих за засвоєння всіх модулів.

4.1.7.5. **Екзаменаційна рейтингова оцінка** визначається (в балах та за національною шкалою) за результатами виконання екзаменаційних завдань.

4.1.7.6. **Залікова рейтингова оцінка** визначається (в балах та за національною шкалою) за результатами виконання всіх видів навчальної роботи протягом семестру.

4.1.7.7. **Підсумкова семестрова рейтингова оцінка** визначається як сума підсумкової семестрової модульної та екзаменаційної (залікової – у випадку диференційованого заліку) рейтингових оцінок (в балах, за національною шкалою та за шкалою ECTS).

Підсумкова рейтингова оцінка з дисципліни, яка викладається протягом декількох семестрів, визначається як середньоарифметична оцінка з підсумкових семестрових рейтингових оцінок у балах (з даної дисципліни – за перший-восьмий семестри) з наступним її переведенням у оцінки за національною шкалою та шкалою ECTS.



4.2. Порядок рейтингового оцінювання набутих студентом знань та вмінь

4.2.1. Оцінювання окремих видів виконаної студентом навчальної роботи та набутих знань та умінь здійснюється в балах відповідно до табл. 4.1.

Таблиця 4.1

Оцінювання окремих видів навчальної роботи студента

1 семестр					
Модуль № 1		Модуль № 2		Мах кількість балів	
Вид навчальної роботи	Мах кількість балів	Вид навчальної роботи	Мах кількість балів		
Оволодіння фонетичними навичками	5	Оволодіння фонетичними навичками	5		
Опанування граматичного матеріалу	5	Опанування граматичного матеріалу	5		
Підготовка до занять	5	Підготовка до занять	5		
Підготовлене та не підготовлене усне мовлення	9	Підготовлене та не підготовлене усне мовлення	9		
Письмові роботи	5	Письмові роботи	5		
Домашнє та індивідуальне читання	5	Домашнє та індивідуальне читання	5		
<i>Для допуску до виконання модульної контрольної роботи №1 студент має набрати не менше 21 бала.</i>		<i>Для допуску до виконання модульної контрольної роботи №2 студент має набрати не менше 21 бала.</i>			
Виконання модульної контрольної роботи № 1	10	Виконання модульної контрольної роботи № 2	10		
Усього за модулем № 1	44	Усього за модулем № 2	44		88
Семестровий диференційований залік					12
Усього за 1 семестр				100	



2 семестр					
Модуль № 3		Модуль № 4		Мах кількість балів	
Вид навчальної роботи	Мах кількість балів	Вид навчальної роботи	Мах кількість балів		
Оволодіння фонетичними навичками	5	Оволодіння фонетичними навичками	5		
Опанування граматичного матеріалу	5	Опанування граматичного матеріалу	5		
Підготовка до занять	5	Підготовка до занять	5		
Підготовлене та непідготовлене усне мовлення	9	Підготовлене та непідготовлене усне мовлення	9		
Письмові роботи	5	Письмові роботи	5		
Домашнє та індивідуальне читання	5	Домашнє та індивідуальне читання	5		
<i>Для допуску до виконання модульної контрольної роботи №3 студент має набрати не менше 21 бала.</i>		<i>Для допуску до виконання модульної контрольної роботи №4 студент має набрати не менше 21 бала.</i>			
Виконання модульної контрольної роботи № 3	10	Виконання модульної контрольної роботи № 4	10		
Усього за модулем № 3	44	Усього за модулем № 4	44		88
Семестровий екзамен					12
Усього за 2 семестр				100	

3 семестр				
Модуль № 5		Модуль № 6		Мах кількість балів
Вид навчальної роботи	Мах кількість балів	Вид навчальної роботи	Мах кількість балів	
Підготовка до занять	5	Підготовка до занять	5	
Опанування граматичного матеріалу	5	Опанування граматичного матеріалу	5	



Виконання творчих завдань	5	Виконання творчих завдань	5	
Підготовлене та непідготовлене усне мовлення	9	Підготовлене та непідготовлене усне мовлення	9	
Письмові роботи	5	Письмові роботи	5	
Домашнє та індивідуальне читання	5	Домашнє та індивідуальне читання	5	
<i>Для допуску до виконання модульної контрольної роботи №5 студент має набрати не менше 21 бала.</i>		<i>Для допуску до виконання модульної контрольної роботи №6 студент має набрати не менше 21 бала.</i>		
Виконання модульної контрольної роботи № 5	10	Виконання модульної контрольної роботи № 6	10	
Усього за модулем № 5	44	Усього за модулем № 6	44	88
Семестровий диференційований залік				12
Усього за 3 семестр				100

4 семестр				
Модуль № 7		Модуль № 8		Мах кількість балів
Вид навчальної роботи	Мах кількість балів	Вид навчальної роботи	Мах кількість балів	
Підготовка до занять	5	Підготовка до занять	5	
Опанування граматичного матеріалу	5	Опанування граматичного матеріалу	5	
Виконання творчих завдань	5	Виконання творчих завдань	5	
Підготовлене та непідготовлене усне мовлення	9	Підготовлене та непідготовлене усне мовлення	9	
Письмові роботи	5	Письмові роботи	5	
Домашнє та індивідуальне читання	5	Домашнє та індивідуальне читання	5	



<i>Для допуску до виконання модульної контрольної роботи №7 студент має набрати не менше 21 бала.</i>		<i>Для допуску до виконання модульної контрольної роботи №8 студент має набрати не менше 21 бала.</i>		
Виконання модульної контрольної роботи № 7	10	Виконання модульної контрольної роботи № 8	10	
Усього за модулем № 7	44	Усього за модулем № 8	44	88
Семестровий екзамен				12
Усього за 4 семестр				100

5 семестр				
Модуль № 9		Модуль № 10		Мах кількість балів
Вид навчальної роботи	Мах кількість балів	Вид навчальної роботи	Мах кількість балів	
Підготовка до занять	5	Підготовка до занять	5	
Опанування граматичного матеріалу	5	Опанування граматичного матеріалу	5	
Виконання творчих завдань	5	Виконання творчих завдань	5	
Підготовлене та непідготовлене усне мовлення	9	Підготовлене та непідготовлене усне мовлення	9	
Письмові роботи	5	Письмові роботи	5	
Домашнє та індивідуальне читання	5	Домашнє та індивідуальне читання	5	
<i>Для допуску до виконання модульної контрольної роботи №9 студент має набрати не менше 21 бала.</i>		<i>Для допуску до виконання модульної контрольної роботи №10 студент має набрати не менше 21 бала.</i>		
Виконання модульної контрольної роботи № 9	10	Виконання модульної контрольної роботи № 10	10	
Усього за модулем №9	44	Усього за модулем №10	44	88
Семестровий диференційований залік				12
Усього за 5 семестр				100




6 семестр					
Модуль № 11		Модуль № 12		Мах кількість балів	
Вид навчальної роботи	Мах кількість балів	Вид навчальної роботи	Мах кількість балів		
Підготовка до занять	5	Підготовка до занять	5		
Опанування граматичного матеріалу	5	Опанування граматичного матеріалу	5		
Виконання творчих завдань	5	Виконання творчих завдань	5		
Підготовлене та непідготовлене усне мовлення	9	Підготовлене та непідготовлене усне мовлення	9		
Письмові роботи	5	Письмові роботи	5		
Домашнє та індивідуальне читання	5	Домашнє та індивідуальне читання	5		
<i>Для допуску до виконання модульної контрольної роботи №11 студент має набрати не менше 21 бала.</i>		<i>Для допуску до виконання модульної контрольної роботи №12 студент має набрати не менше 21 бала.</i>			
Виконання модульної контрольної роботи № 11	10	Виконання модульної контрольної роботи № 12	10		
Усього за модулем № 11	44	Усього за модулем № 12	44		88
Семестровий екзамен					12
Усього за 6 семестр				100	

7 семестр				
Модуль № 13		Модуль № 14		Мах кількість балів
Вид навчальної роботи	Мах кількість балів	Вид навчальної роботи	Мах кількість балів	
Підготовка до занять	10	Підготовка до занять	10	
Виконання творчих завдань	5	Виконання творчих завдань	5	



Підготовлене та не підготовлене усне мовлення	9	Підготовлене та не підготовлене усне мовлення	9	
Письмові роботи	5	Письмові роботи	6	
Домашнє та індивідуальне читання	5	Домашнє та індивідуальне читання	5	
<i>Для допуску до виконання модульної контрольної роботи №13 студент має набрати не менше 21 бала.</i>		<i>Для допуску до виконання модульної контрольної роботи №14 студент має набрати не менше 21 бала.</i>		
Виконання модульної контрольної роботи № 13	10	Виконання модульної контрольної роботи № 14	10	
Усього за модулем № 13	44	Усього за модулем № 14	44	
			88	
Семестровий диференційований заїлк				12
Усього за 7 семестр				100

8 семестр				
Модуль № 15		Модуль № 16		Мах кількість балів
Вид навчальної роботи	Мах кількість балів	Вид навчальної роботи	Мах кількість балів	
Підготовка до занять	10	Підготовка до занять	10	
Виконання творчих завдань	5	Виконання творчих завдань	5	
Підготовлене та не підготовлене усне мовлення	9	Підготовлене та не підготовлене усне мовлення	9	
Письмові роботи	5	Письмові роботи	5	
Домашнє та індивідуальне читання	5	Домашнє та індивідуальне читання	5	
<i>Для допуску до виконання модульної контрольної роботи №15 студент має набрати не менше 21 бала.</i>		<i>Для допуску до виконання модульної контрольної роботи №16 студент має набрати не менше 21 бала.</i>		

	Система менеджменту якості. Робоча навчальна програма навчальної дисципліни "Практичний курс англійської мови"	Шифр документа	СМЯ НАУ РНП 12.01.03 – 01-2011
		Стор. 53 із 59	

Виконання модульної контрольної роботи № 15	10	Виконання модульної контрольної роботи № 16	10	
Усього за модулем № 15	44	Усього за модулем № 16	44	88
Семестровий диференційований залік				12
Усього за 8 семестр				100

4.2.2. Виконаний вид навчальної роботи зараховується студенту, якщо він отримав за нього позитивну оцінку за національною шкалою (табл. 4.2).

Таблиця 4.2

Відповідність рейтингових оцінок за окремі види навчальної роботи в балах оцінкам за національною шкалою


Рейтингова оцінка в балах									Оцінка за національною шкалою
Підготовка до занять (семестр 1-6)	Підготовка до занять (семестр 7-8)	Підготовлене та невідповідне усне мовлення	Оволодіння фонетичними навичками	Опанування граматичного матеріалу	Письмові роботи	Домашнє та індивідуальне читання	Виконання творчих завдань	Виконання модульної контрольної роботи	
5	9-10	8-9	5	5	5	5	5	9-10	Відмінно
4	8	7	4	4	4	4	4	8	Добре
3	6-7	5-6	3	3	3	3	3	6-7	Задовільно
менше 3	менше 6	менше 5	менше 3	менше 3	менше 3	менше 3	менше 3	менше 6	Незадовільно

4.2.3. Сума рейтингових оцінок, отриманих студентом за окремі види виконаної навчальної роботи, становить поточну модульну рейтингову оцінку, яка заноситься до відомості модульного контролю.

4.2.4. Якщо студент успішно та своєчасно виконав передбачені в даному модулі всі види навчальної роботи (з позитивними за національною шкалою оцінками), то від допускається до модульного контролю з цього модуля.

4.2.5. Модульний контроль за модулями №1-№16 здійснюється комісією, яку очолює завідувач кафедри, шляхом виконання студентом модульної контрольної роботи тривалістю до двох академічних годин.

4.2.6. Сума поточної та контрольної модульних рейтингових оцінок становить підсумкову модульну рейтингову оцінку, яка виражається в балах та за національною шкалою відповідно до табл. 4.3.

	Система менеджменту якості. Робоча навчальна програма навчальної дисципліни "Практичний курс англійської мови"	Шифр документа	СМЯ НАУ РНП 12.01.03 – 01-2011
		Стор. 54 із 59	

Таблиця 4.3

Відповідність підсумкової модульної рейтингової оцінки
в балах оцінці за національною шкалою

Модуль № 1-16	Оцінка за національною шкалою
40-44	Відмінно
33-39	Добре
27-32	Задовільно
менше 27	Незадовільно

4.2.7. Модуль зараховується студенту, якщо він під час модульного контролю отримав позитивну (за національною шкалою) контрольну модульну рейтингову оцінку (табл. 4.2) та позитивну підсумкову модульну рейтингову оцінку (табл. 4.3).

4.2.8. У випадку відсутності студента на модульному контролі з будь-яких причин (через не допуск, хворобу тощо), проти його прізвища у колонці "Контрольна модульна рейтингова оцінка" відомості модульного контролю робиться запис "Не з'явився", а у колонці "Підсумкова модульна рейтингова оцінка" – "Не атестований".

При цьому студент вважається таким, що не має академічної заборгованості, якщо він має допуск до модульного контролю і не з'явився на нього з поважних причин, підтверджених документально. У протилежних випадках студент вважається таким, що має академічну заборгованість.


Питання подальшого проходження студентом модульного контролю у цих випадках вирішується в установленому порядку.

4.2.9. У випадку отримання незадовільної контрольної модульної рейтингової оцінки студент повинен повторно пройти модульний контроль в установленому порядку.

4.2.10. При повторному проходженні модульного контролю максимальна величина контрольної модульної рейтингової оцінки в балах, яку може отримати студент, дорівнює 8 (оцінці "Добре" за національною шкалою), тобто зменшується на два бали у порівнянні з наведеною в табл. 4.2 максимальною оцінкою.

4.2.11. Повторне проходження модульного контролю при отриманій раніше позитивній контрольній модульній рейтинговій оцінці з метою підвищення підсумкової модульної рейтингової оцінки не дозволяється.

4.2.12. Сума підсумкових модульних рейтингових оцінок у балах за семестр становить підсумкову семестрову модульну рейтингову оцінку, яка перераховується в оцінку за національною шкалою (табл. 4.4).

	Система менеджменту якості. Робоча навчальна програма навчальної дисципліни "Практичний курс англійської мови"	Шифр документа	СМЯ НАУ РНП 12.01.03 – 01-2011
		Стор. 55 із 59	

Таблиця 4.4
Відповідність підсумкової семестрової модульної рейтингової оцінки в балах оцінці за національною шкалою

Оцінка в балах	Оцінка за національною шкалою
79-88	Відмінно
66-78	Добре
53-65	Задовільно
менше 53	Незадовільно

Таблиця 4.5
Відповідність залікової/екзаменаційної рейтингової оцінки в балах оцінці за національною шкалою

Оцінка в балах		Оцінка за національною шкалою
Залік ова	Екзаме н.	
12	11-12	Відмінно
10	9-10	Добре
8	7-8	Задовільно
-	менше 7	Незадовільно


4.2.13. Якщо студент має позитивну (за національною шкалою) підсумкову семестрову модульну рейтингову оцінку, то він допускається до семестрового екзамену, який передбачений навчальним планом з дисципліни у 2, 4 та 6 семестрах.

4.2.14. Семестровий екзамен здійснюється комісією, яку очолює завідувач кафедри, шляхом виконання студентом письмової екзаменаційної роботи тривалістю до трьох академічних годин.

4.2.15. Якщо студент під час семестрового екзамену отримав позитивну (за національною шкалою) екзаменаційну рейтингову оцінку (табл. 4.5), то навчальний курс з дисципліни у даному семестрі йому зараховується. У протилежному випадку він повинен повторно скласти семестровий екзамен в установленому порядку.

4.2.16. При повторному складанні семестрового екзамену максимальна величина екзаменаційної рейтингової оцінки в балах, яку може отримати студент, дорівнює 10 (оцінці "Добре" за національною шкалою), тобто зменшується на два бали у порівнянні з наведеною в табл. 4.5 максимальною оцінкою.

4.2.17. Сума підсумкової семестрової модульної та екзаменаційної рейтингових оцінок у балах становить підсумкову семестрову рейтингову оцінку, яка перераховується в оцінки за національною шкалою та шкалою ECTS (табл. 4.6).

	Система менеджменту якості. Робоча навчальна програма навчальної дисципліни "Практичний курс англійської мови"	Шифр документа	СМЯ НАУ РНП 12.01.03 – 01-2011
		Стор. 56 із 59	

Таблиця 4.6


Відповідність підсумкової семестрової рейтингової оцінки в балах оцінці за національною шкалою та шкалою ECTS

Оцінка в балах	Оцінка за національною шкалою	Оцінка за шкалою ECTS	
		Оцінка	Пояснення
90-100	Відмінно	A	Відмінно (відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок)
82 – 89	Добре	B	Дуже добре (вище середнього рівня з кількома помилками)
75 – 81		C	Добре (в загальному вірне виконання з певною кількістю суттєвих помилок)
67 – 74	Задовільно	D	Задовільно (непогано, але зі значною кількістю недоліків)
60 – 66		E	Достатньо (виконання задовольняє мінімальним критеріям)
35 – 59	Незадовільно	FX	Незадовільно (з можливістю повторного складання)
1 – 34		F	Незадовільно (з обов'язковим повторним курсом)

4.2.18. Студент має право не складати семестровий екзамен і отримати підсумкову семестрову рейтингову оцінку без екзамену, якщо він виконав протягом семестру всі види навчальної роботи без порушення встановлених термінів та без перескладань і отримав позитивну (за національною шкалою) підсумкову семестрову модульну рейтингову оцінку. У протилежному випадку він повинен обов'язково складати семестровий екзамен.

4.2.19. Для оформлення звільнення від складання екзамену студент повинен подати в установленому порядку письмову заяву на ім'я директора інституту.

4.2.20. Підсумкова семестрова рейтингова оцінка студента, який виконав протягом семестру всі види навчальної роботи без порушення встановлених

	Система менеджменту якості. Робоча навчальна програма навчальної дисципліни "Практичний курс англійської мови"	Шифр документа	СМЯ НАУ РНП 12.01.03 – 01-2011
		Стор. 57 із 59	

термінів та без перескладань, отримав позитивну (за національною шкалою) підсумкову семестрову модульну рейтингову оцінку і вирішив не складати екзамен, дорівнює сумі підсумкової семестрової модульної рейтингової оцінки та мінімальної екзаменаційної рейтингової оцінки, встановленої для кожної категорії підсумкових семестрових модульних рейтингових оцінок (**для "Відмінно" – 11 балів, для "Добре" – 9 балів, для "Задовільно" – 7 балів**).

4.2.21. У випадку відсутності студента на семестровому екзамені, який він повинен обов'язково складати, з будь-яких причин (через не допуск, хворобу тощо), проти його прізвища у колонках "Екзаменаційна рейтингова оцінка" заліково-екзаменаційної відомості робиться запис "Не з'явився", а у колонці "Підсумкова семестрова рейтингова оцінка" – "Не атестований".

При цьому студент вважається таким, що не має академічної заборгованості, якщо він має допуск до семестрового екзамену і не з'явився на нього з поважних причин, підтверджених документально. У протилежних випадках студент вважається таким, що має академічну заборгованість.

Питання подальшого проходження студентом семестрового контролю у цих випадках вирішується в установленому порядку.

4.2.22. Підсумкова семестрова рейтингова оцінка в семестрі, в якому передбачений диференційований залік (з даної дисципліни – у 1, 3, 5, 7, 8 семестрах), дорівнює сумі підсумкової семестрової модульної рейтингової оцінки та залікової рейтингової оцінки, встановленої для кожної категорії підсумкових семестрових модульних рейтингових оцінок (**для "Відмінно" – 12 балів, для "Добре" – 10 балів, для "Задовільно" – 8 балів**).

4.2.23. Повторне проходження семестрового контролю при отриманій раніше позитивній екзаменаційній рейтинговій оцінці з метою підвищення підсумкової семестрової рейтингової оцінки не дозволяється.

4.2.24. Підсумкова семестрова рейтингова оцінка в балах, за національною шкалою та за шкалою ECTS заноситься до заліково-екзаменаційної відомості, навчальної картки та залікової книжки студента.

4.2.25. Підсумкова семестрова рейтингова оцінка заноситься до залікової книжки та навчальної картки студента, наприклад, так: **92/Відм./А, 87/Добре/В, 79/Добре/С, 68/Задов./D, 65/Задов./Е** тощо.

