

## «Формування сучасної термінологічної бази дизайну і ергономіки та її унормування»

### *Основні наукові результати*

1. Сформовані нові (сучасні) дефініції на основі використання спеціальних дизайн-ергономічних джерел.
2. Систематизовано, гармонізовано з міжнародними термінологічними стандартами і погоджено з провідними дизайн-ергономічними установами (СДУ, НАУ, ХДАДМ, УПА) сучасний термінологічний апарат дизайну і ергономіки.
3. Здійснено систематизацію груп термінів з урахуванням сфери їх використання.
4. Враховуючи суттєве розширення дизайн-ергономічної термінології в останні роки (особливо у сфері дизайну) за рахунок використання термінів із суміжних дисциплін, доведена необхідність унормування більшості нових для дизайну і ергономіки термінів.
5. На основі розроблених вимог до термінів і форми їх визначень, принципів побудови (тематично-алфавітного, за рубриками тощо) сформовано термінологічний фонд дизайну і ергономіки, розроблено, згідно діяльнісного підходу, та апробовано у провідних дизайн-ергономічних установах і ВНЗ України електронний словник з дизайну та ергономіки та видано словник на паперовому носії.

### *Практична цінність*

Результати розробки використані:

- у навчальному процесі у вищих навчальних закладах при підготовленні курсів лекцій з дизайну та ергономіки для студентів відповідних спеціальностей;
- у виробництві при розробленні дизайн-ергономічної експертизи якості виробів;
- у нормативній діяльності – при розробленні стандартів з дизайну та ергономіки;
- в заходах з підвищення кваліфікації фахівців з дизайну і ергономіки, проектувальників та конструкторів;
- під час проведення наукових досліджень та інтерпретації їх результатів.

Розроблений електронний словник та опубліковані словники з дизайну і ергономіки забезпечать викладачам, студентам ВНЗ, фахівцям доступ до сучасної дизайн-ергономічної термінології, гармонізованої з міжнародною термінологією і термінологією суміжних галузей знань.

### **Перелік основних наукових публікацій, доповідей на конференціях, семінарах**

1. Дизайн і ергономіка. Термінологічний словник. Під ред. Свірка В.О., Ашєрова А.Т., Харків: УПА, 2009 – 97с.
2. Словник з дизайну і ергономіки. Електронний словник для студентів ВНЗ. Київ, 2009р.
3. ДСТУ ISO 3287:2008 Засоби переміщення приводні виробничі. Символи для органів керування та інші позначки. К.: Держспоживстандарт України, 2009.
4. ДСТУ ISO 7010:2009 Графічні символи. Кольори та знаки безпеки. Знаки безпеки, використовувані на робочих місцях і в місцях громадського призначення. К.: Держспоживстандарт України, 2009.
5. ДСТУ ISO/TR 7239:2008 Розроблення і принципи застосування графічних символів громадського призначення. К.: Держспоживстандарт України, 2009.
6. ДСТУ ISO 9186-1:2008 Символи графічні. Частина 1. Методи випробовування на зрозумілість. К.: Держспоживстандарт України, 2009.
7. ДСТУ ISO 11226:2009 Ергономіка. Оцінювання статичних робочих поз. К.: Держспоживстандарт України, 2009.
8. ДСТУ ISO 11228-1:2009 Ергономіка. Ручне переміщення. Частина 1. Підіймання і переносування. К.: Держспоживстандарт України, 2009.
9. ДСТУ ISO 11428:2008 Ергономіка. Сигнали небезпеки візуальні. Загальні вимоги, проектування та випробування. К.: Держспоживстандарт України, 2009.
10. ДСТУ ISO/IEC 13251:2008 Сукупність графічних символів для офісного устаткування. К.: Держспоживстандарт України, 2009.

11. ДСТУ EN ISO 13407:2008 Людино-центричні процеси проектування діалогових систем. К.: Держспоживстандарт України, 2009.
12. Словник з дизайну і ергономіки. Під заг. ред. Свірка В.О., К.: НТМТ, 2009.
13. Доповідь на науково-практичному семінарі "Проблеми дизайнерської освіти". Київ, квітень 2009 р.
14. Доповідь на міжнародній науково-практичній конференції "Аеропорти. Вікно в майбутнє". Київ, червень 2009 р.