УДК 656.072.2:656.71(043.2)

Ковтун Т. О.
Національний авіаційний університет, Киев

ТРАНСПОРТНО-ПЕРЕСАДКОВІ ВУЗЛИ ЯК МІСЬКІ ЦЕНТРИ АКТИВНОСТІ (НА ПРИКЛАДІ WORLDTRADECENTERВ НЬЮ-ЙОРКУ)

Транспортно-пересадкові вузли (ТПВ) являють собою ключові елементи транспортної інфраструктури. Крім основного призначення вони забезпечують і зв'язок транспортної системи з «тканиною» міста. Поєднання та перерозподіл транспортних потоків та потоків пасажирів створює привабливі умови для розвитку у межах ТПВ та на прилеглих до нього територіях комерційної діяльності, створення об’єктів нерухомості, впровадження культурно-розважальних ініціатив та ін.

Значна частина ТПВ розташовується на межі міста та передмістя або за містом, виконуючи додаткову функцію перехоплення приватного транспорту мешканців передмістя та гостей міста.

Більшість з них має індивідуальні архітектурно-планувальні та технічні рішення, які спрямовані на створення комфорту для потенційних користувачів.

Розміщення ТПВ в існуючій забудові пов’язане з вирішенням низки містобудівних проблем, в т.ч. забезпечення архітектурно-планувального зв'язку зі складовими забудови.

Яскравим прикладом вдалого вирішення цієї проблеми є ТПВ World Trade Center в Нью-Йорку, побудований у 2016 р. за проектом архітектора Сантьяго Калатрава біля хмарочосів - «веж-близнюків», зруйнованих 11 вересня 2001 р.

Насамперед, це – багаторівневий підземний комплекс, який забезпечує зв'язок з метрополітеном, підземною швидкісною залізницею і пішохідними проходами до відбудованих веж World Trade Center. Центральний зал, в оздобленні якого використано білий італійський мармур, нагадує культову споруду.

По-друге, це – комплекс торгівельних закладів, розташованих у стилобатах веж, поєднаних між собою перехідними галереями.

Центром активності – переплетінням маршрутів – є площа Oculus, яка перекрита 100-метровим світловим ліхтарем, за допомогою якого освітлюється підземний простір ТПВ. Саме ліхтарю архітектор надає головне місце у проекті.

Скульптурна форма світлового ліхтарю, розташованого між хмарочосів, нагадує символ свободи - «білий голуб, випущений на волю».

Використання криволінійних стальних конструкцій для перекриття великого за площею простору, значної кількості прозоровіх ділянок покриття, будівельних матеріалів білого кольору дозволило забезпечити «легкість» сприйняття нового громадського простору.

Побудований в Нью-Йорку ТПВ World Trade Center гармонійно влився в планувальну структуру міста транспортно-громадського призначення. Він вдало вирішує функцію оптимізації пішохідних потоків пасажирів, які здійснюють посадку, з можливістю відвідування ними різноманітних об’єктів обслуговування.

Науковий керівник – Г.М.Агєєва, к.т.н., с.н.с.