

мовних традицій для створення своїх єдино-українських усталених мовних норм.

М. Кошобинський з цього приводу писав: «На нашу думку, кожному народові ... «надлежить» ... удосконалити зброю своєї думки – мову, в якій, як у дзеркалі, відображається і історія, і світогляд, і характер даного народу» [15, с.125]. Розуміння українськими майстрами художнього слова всієї важливості удосконалення «зброї своєї думки» дало можливість відійти мовний консенсус серед пікорулізму письменницьких думок щодо літературної мови на різні територіальних арعалах.

Отже, сучасна українська літературна мова, яку так невпинно творить народ, укладковує надбання його найскравіших представників – українських класиків таких, як Т.Шевченко, І.Котляревський, Марко Бовчок, П.Мирний, І.Франко, І.Нечуй-Левицький та ін.. Завдяки їхній художній спадщині вона утвердилася, нормувалася, розширила свої функціональні стилі, вищифувала засоби вираження та збагатила свій словниковий фонд. Таким чином, можемо стверджувати, що вплив словесно-художньої практик класиків-літераторів XIX ст. на розвиток лексичної системи української мови є безсумнівним. Підтвердженням цього є й ширше використання прикладів з художніх творів вищезазначених письменників для ілюстрації значень, відтінків значень в Словнику української мови в 11 томах.

Література

1. Білецький О. Зібрання праць у 5 томах. Т.2. – К., Вид-во АН УРСР, 1965. – С.18
2. Білодід І. К. Каменяр українського слова. – К. – 1996. – 65 с.
3. Білодід І. К. Крилате слово поета. Українська мова в школі, 1962. – №6. – С.14.
4. Булаховський Л. А. Питання походження української мови. К., 1965. – С.58.
5. Грипотенко І. Є. Функції побутових слів у романі "Хіба ревуть воли..." Панаса Мирного // "Мовознавство", Київ, Академія Наук, 1947. – С. 46-67.
6. Грудницька М., Куранова В., Степан Васильченко : Статті та матеріали. – К.: вид-во АН УРСР, 1950 - С.274.
7. Дослідження з лексикології і граматики української мови: [зб наук праць / За ред. проф. Баранника Д. Х.]. – Д.: Пороги, 2008. – Вып. 7. С. 26
8. Дослідження з лексикології та лексикографії. Між від. Збірник [Ред. коллегія: ... Д.С. Паламарчук (голов. Ред.) та інші]. К., Наук. думка – 1965. – 274 с.
9. Єрмоленко С.Д. Літературна мова // Енциклопедія / Редкол.: В.М. Руснівський, О.О. Тараненко (співголови) М.П. Зяблюк та ін. – К.: Укр енцикл., 2000. – с.333.

10. Жилко Ф.Т. Шлихи розвитку української літературної мови. Наукові записки. К. пед. інститут УП, філ. серія №2, 1948. – С.11.
11. Жовтобрюх М.Д. Курс СУЛМ / М.Д. Жовтобрюх, Б.М. Кулик / част.1. К.: «Вища школа», 1972. – 400 с.
12. Іванченко Р.Т. Іван Нечуй-Левицький. Нарис життя і творчості. – К.: Діпро, 1980. – 189 с.
13. Історія української літератури у 2 томах. / Т.1. К.: Наук. думка, 1987. ред. коллегія І.О. Дзевєрін. – С.185
14. Історія української мови. Лексика і фразеологія / В.О. Винник, В.Й. Горобець, В.Л. Карпова та ін.. Редкол.: В. М. Руснівський / відп. ред./ та ін. – К.: Наук. думка – 1983. – С.523.
15. Кошобинський М. Твори в 6 томах, т.5, К., Вид. АН УРСР, 1961. – С.450.
16. Культура української мови: Довідник / С.Д. Єрмоленко, Н.Д. Дзюбишина-Мельник, К.В. Лещень та ін.: За ред. В.М. Руснівського. - К.: Львів. 1990. – С.208
17. Лещень К.В. Розмовна мова // Енциклопедія / Редкол.: В.М. Руснівський, О.О. Тараненко (співголови) М.П. Зяблюк та ін. – К.: Укр енцикл., 2000. – 333 с.
18. Матвієв І.Г. Українська мова і її говори / АН УРСР. Ін-т мовознавства ім. О.О. Потебні. Відп. Ред. П.Ю. Грищенко. – К.: Наук. думка, 1990. – 163 с.
19. Мирний Панас. Зібрання творів : У 7. Т. 7. – К. : Наук. думка, 1971. – 663 с. – Із змісту: Про мову. – С. 269-272; Рідна мова. С.278-280.
20. Огієнко І. Історія української літературної мови / Упоряд., авт. іст.-біогр. нарисів та приміт. М.С. Тимошик – Львів. 1995. – С.129.
21. Потебня О. Мова. Національність. Денационалізація / упор. і вступ. ст. Ю. Шевельова. - Нью-Йорк, 1992. – С.118.
22. Руснівський В. М., А.П. Трищенко, Д.С. Паламарчук, М.М. Пилинський. Розвіттай же, слово!: Розвиток сучасної української мови/ під ред. В.М. Руснівського. - К., Рад. шк., 1983. – 223 с.
23. Стягтева В. Українські письменники про проблеми літературної мови та мовознавства кінця XIX –початку XX ст. (На матеріаліх спадщини М. Кошобинського, Л. Українки, Б. Грінченка та ін). – Ужгород 6 Патент, 1997. – 408 с.
24. Урок української №5-6, 2003. ІОгієнко «Творець української літературної мови. – С.17.