УДК 72:656.71(043.2)

**Лисюк І.А.,**

*аспірант, асистент кафедри містобудування ІАП*

*Національний авіаційний університет,**Київ*

**АНАЛІЗ ПРОЕКТНОГО ДОСВІДУ ВЛАШТУВАННЯ ЛАНДШАФТНО-РЕКРЕАЦІЙНОГО СЕРЕДОВИЩА У АЕРОПОРТАХ**

Стрімкий розвиток рівня користувачів авіаційного транспорту зумовлює виникнення проблем, пов’язаних з людським фактором – частими причинами аварій виступають саме помилки персоналу, їх перевтома, стреси. Пасажири також відчувають певний дискомфорт під час транзиту, де час обмежений, місця для зручного розміщення відсутні, не кажучи вже про випадки акрофобії. Для зниження впливу даного фактору на роботу аеропорту та забезпечення комфорту користувачів можливим є використання архітектурних засобів, а саме влаштування відповідного середовища, яке буде відповідати поставленим вимогам.

Середовище великою мірою впливає на психічний стан людини. Воно здатне стимулювати чи заспокоювати, налаштовувати на успіх чи пригнічувати, коригувати поведінку людини. Можна створити також «лікувальне» середовище, яке допоможе у знятті стресів і депресій, позбавленні фобій, корекції різних негативних станів тощо. Одним із таких просторів можна назвати ландшафтно-рекреаційне середовище, яке сприятиме відновленню емоційно-психологічного стану людини, забезпечуватиме додаткові функції у очищенні повітря, шумоізоляції тощо.

На даний час практика влаштування даного типу середовища в аеропорту починає набирати обертів у проектній практиці, часто отримуючи реалізацію. Так парки та зелені насадження можуть виступати як структурна частина планувальної схеми аеропорту. У цьому випадку найкращим прикладом є аеропорт Суванабхумі, Бангкок, де на першому поверсі відкриваються виходи у сад, стилізований під море, на зелених хвилях гойдається човен, височить невеликий острів - будиночок духів. Місцями аеропорт схожий на тропічний сад. Наступним прикладом можна назвати проект зеленого терміналу аеропорту Інчхон, Південна Корея. Новий енергозберігаючий термінал буде являти собою міні-місто, що включає сади, водоспади, зелені майданчики. При зведенні нового терміналу будуть застосовані найновіші енергозберігаючі технології, оптимізовано природну вентиляцію, освітлення і великомасштабну установку фотоелементів. Цікавими прикладами проектних рішень можна назвати також «зелений» аеропорт у Медині, Саудівська Аравія, а також на Галапагоських островах.

Зелена архітектура також широко використовується в інтер’єрах аеропортів. Ландшафтно-рекреаційна зона парку в аеропорту Амстердама розкинулася більш ніж 195 кв. метрів. Це унікальний простір з безліччю зелених майданчиків із сидіннями органічної форми, великими деревами. Аеропортовий парк використовує так звані «змішані технології реальності» (проекції, аудіо та відео ефекти). У аеропорту Чангі, Сингапур, де проводиться найбільша перебудова терміналів, в результаті якої фасади та зали будуть оформлені в стилі «Тропічне місто» - зелена стіна довжиною 300 м. У Терміналі 2 розташований сад як всередині, так і на даху. Також Портлендський аеропорт у США піклується не тільки про зручність відвідувачів, а й про довкілля. Його візитна картка - розкішний вертикальний сад на стіні.

Дані приклади влаштування ландшафтно-рекреаційних зон демонструють потрібність створення сприятливого середовища у аеропортах, де користувачі у повній мірі зможуть відпочити, як емоційно, так і фізично. На жаль в Україні дана практика відсутня, тому у подальшому слід розвивати влаштування зелених територій в аеропорту як невід’ємну функціональну структуру для забезпечення комфорту, а також уникненню впливу людського фактору на аварійність у авіаційні галузі.

*Науковий керівник – О.В Чемакіна, доцент, кандидат архітектури*