

Література до курсу:

1. Закон України “Про авторське право і суміжні права”. Прийнятий Верховною Радою України 23 грудня 1993 року // *Голос України*. – 1994. – 23 лютого.
2. Авторське право і суміжні права // За ред. О. Святоцького і В. Дроб’язка. – К., 2000.
3. Афанасьєва К. Авторське право на збереження цілісності аудіовізуального твору // *Інтелектуальна власність*. – 2003. – №10.
4. Афанасьєва К. Закон України “Про авторське право та суміжні права: уніфікаційний аспект // *Комітет*. – 2003. – №8.
5. Бачун О. Захист права інтелектуальної власності в Україні // *Право України*. – 1997. – №1.
6. Бершадський О. Поняття та ознаки авторського твору // *Право України* – 2000. – №4.
7. Глухівський Л. Співавторство і авторське право на інтерв’ю // *Інтелектуальна власність*. – 2002. – №1.
8. Голембо Я. Окремі питання авторського права // *Право України*. – 1997. – №2.
9. Зернецька О. Глобальні аспекти теле-, відео піратства і проблеми розвитку національного телебачення // *Ефір і закон*. – 1999. – №1.
10. Лебідь С. Позитивні зрушення у боротьбі з правопорушниками // *Інтелектуальна власність*. – 2002. – №1.
11. Ляхов О. Пірати ХХІ століття – з моря на сушу? // *Інтелектуальна власність*. – 2001. – №5–6.
12. *Право інтелектуальної власності* // За ред Підпригори О.А., Святоцького О. Д. – К., 2002.
13. Самусєва Л. Охорона авторських прав на аудіовізуальні твори // *Право України*. – 1997. – №9.
14. Янкова С. Державна реєстрація авторських прав // *Інтелектуальна власність*. – 2002. – №1.