

Отже, слід підкреслити значимість розробки нового психодіагностичного інструментарію саме для діагностики пілотів та інших авіафахівців, які б давали можливість виявити наявність психологічних відхилень у емоційній сфері для полегшення подальшої процедури відбору. Вирішення поставленої проблеми може суттєво зменшити кількість аварій, спричинених людським фактором.

Список літератури

1. Рейковский Я. Экспериментальная психология эмоций. – М.: Прогресс, 1979. – 392 с.

2. Аминов Н.А. Психофизиологические и психофизические предпосылки способностей // Вопросы психологии. – М., 1988. – С. 71-77.

*Науковий керівник: Доценко Л.В.,
канд. психол. наук, доцент*

УДК 78:159.9 (043.2)

Голева А.А., Тьомкіна Ю.В.

Національний авіаційний університет, Київ

ВПЛИВ РІЗНИХ ЖАНРІВ МУЗИКИ НА ПСИХІКУ ЛЮДИНИ

Не можна заперечувати, що музика завжди супроводжує нас упродовж життя. Ми пов'язуємо з нею різні періоди нашого буття та емоції. Музика може повертати час назад, змушуючи нас знову і знову переживати моменти минулого. Вона може надихати нас, підштовхуючи на нові звершення, але, в той же час, допомагає розібратися у собі.

Провівши соціальне опитування, ми змогли зібрати певні дані щодо впливу різних жанрів музики на психіку людини. Тож, як саме музика впливає на наш психічний стан?

Люди, які слухають важкий рок та агресивну музику, наповнюються бойовим настроєм, впевненістю та готові до життєвих випробувань. Прикладом можуть слугувати військові установи, де дана музика знижує рівень страху та підвищує ненависть до ворога. Але, в той же час, альтернативний рок сприяє емоційній розрядці та може пришвидшувати ходьбу.

Фолк допомагає зосередитися на творчих справах, додає натхнення та сприяє гарному настрою. Більшість використовує його як фон при буденних справах.

Реп сприймається у людей неоднаково. Потрапивши у скрутну ситуацію, опитані частіше за все переживають цей стан разом з депресивним репом. А іншим ця музика додає драйву та підіймає настрій. Динамічний реп можна почути у гучних компаніях та тематичних вечірках.

Популярна музика допомагає відволіктися від буденних справ, зарядитися позитивом. Саме тому, даний жанр охоплює майже всі танцювальні майданчики.

Джаз використовується для релаксації, він може заворожувати слухача та спонукати до романтичних вчинків. Недарма у дорогих ресторанах ми нерідко можемо почути саме джазові композиції.

Отже, людина інстинктивно вибирає ту музику, якої потребує, дивлячись на стан своєї душі. Кожен жанр по-різному впливає на нашу психіку, як ми могли переконатися у ході дослідження. Тож зупиніться на хвилинку та задумайтесь, що може сказати музика про ваш психічний стан.

Список літератури

1. Антонова-Турченко О.Г. Музична психотерапія: Посібник-хрестоматія / О.Г. Антонова-Турченко, Л.С. Дробот. – К.: ІЗМН, 1997. – С. 118-138.

2. Побережна Г.І. Музикотерапія як інноваційна технологія особистісного розвитку / Г.І. Побережна // Вища освіта України: теоретичний та науково-метричний часопис. – 2010. – № 3. С. 87 – 97.

*Науковий керівник: Хоменко-Семенова Л.О.,
канд. пед. наук*

УДК 159.97 (043.2)

Горбатенко В.О., Пантелеєв О.А.

Національний авіаційний університет, Київ

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ МЕТОДИ КОРЕКЦІЇ ДІТЕЙ З АУТИЗМОМ

Ранній дитячий аутизм (РДА) та розлади аутистичного спектру є особливими порушеннями психічного розвитку особистості. РДА відносять до первазивних порушень психічного розвитку людини, тобто порушень, які захоплюють всі сфери психічного розвитку – сенсомоторну, перцептивну, мовну, інтелектуальну, емоційну. Розвиток вищих психічних функцій, а також всієї сенсо-моторної сфери при цьому не просто порушується або затримується, а може значно спотворюватися.

Дитячий аутизм при загальному типі порушення розвитку зовні приймає дуже різні форми. Він включає і глибоко дезадаптованих невербальних дітей з низьким рівнем розумового розвитку (синдром Каннера) і дітей з блискучою «дорослою» мовою, ранніми і специфічними знаннями в різних галузях науки, вибірковою обдарованістю (синдром Аспергера) [1].

Аутизм є проблемою сьогодення, а діти з діагнозом РДА потребують спеціальної психолого-педагогічної допомоги, що, в свою чергу, передбачає індивідуальну розробку системи комплексного супроводу кожної дитини.