**Хоменко-Семенова Л. О., к.пед.н., Київ**

**Формування творчої особистості студента в умовах**

**інноваційного навчання**

Одним з важливих напрямів діяльності викладача в умовах вищої школи є його робота зі, яким властиві підвищені навчальні здібності. Це обдаровані діти. Вони легко запам'ятовують навчальний матеріал, мають сформовані навички самоконтролю, велику працездатність, не ординарно мислять, вільно виражають свої думки, а також критично осмислюють різноманітні наукові факти та явища дійсності.

Студенти з підвищеними навчальними здібностями мають сприятливі психологічні можливості для активної навчальної діяльності. Тому викладач повинен так підбирати для них навантаження, щоб воно сприяло їх інтелектуальному та особистісному розвитку, а не стримувало його.

Варіанти стратегії роботи з такими студентами можуть бути різні:

1. задоволення їх запитів у поглибленому вивченні предметів на основі широкого ознайомлення з досягненнями сучасної науки;

2. створення умов як для задоволення їх різнобічних пізнавальних інтересів, так і для розвитку здібностей до певного виду діяльності;

3. забезпечення можливостей для творчості в їх навчальній і позааудиторній активності;

4. залучення до надання допомоги одногрупникам у навчанні;

5. запобігання появі в них переоцінки своїх можливостей, ліні через систематичну не завантаженість.

Формами роботи з такими студентами можуть бути групові й індивідуальні заняття на навчальних заняттях, факультативах і в позааудиторний час. Зміст навчальної інформації одночасно слід доповнювати науковими відомостями, які вони можуть одержати в процесі виконання додаткових завдань за рахунок вищого, ніж у інших студентів, темпу оброблення навчальної інформації.

Серед методів навчання обдарованих дітей повинні превалювати самостійна робота, пошуковий і дослідницький підходи до засвоєння знань, формування умінь і навичок. Контроль за їх знаннями має стимулювати поглиблене вивчення матеріалу, його систематизацію, перенесення знань у нові ситуації. Домашні завдання для таких дітей повинні бути творчими.